

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАПОУ РО «РКРСТ «Сократ»

_____ Ковалев А.Ю.

« ___ » _____ 2016 г.

Положение

об областном фестивале казачьей культуры «Быть добру на Дону» студентов (обучающихся) учебных заведений города Ростова-на-Дону и Ростовской области

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет цели и задачи **областного фестиваля казачьей культуры «Быть добру на Дону» среди студентов (обучающихся) учебных заведений города Ростова-на-Дону и Ростовской области** (далее – Фестиваль), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей и участников.

1.2 Фестиваль проводится на базе государственного автономного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж рекламы сервиса и туризма «Сократ» (ГАПОУ РО «РКРСТ «Сократ»).

Адрес ГАПОУ РО «РКРСТ «Сократ»:

344006 г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, № 126

тел/факс 263-71-99

E-mail: sokrat@fiber.ru

Web-сайт <http://sokrat-r.ru>

2. Цели и задачи Фестиваля.

2.1. Целью Фестиваля является развитие исследовательского и творческого потенциала студентов (обучающихся).

2.2 Задачи Фестиваля:

- Формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения;
- Выявление наиболее одарённых и талантливых студентов с целью формирования кадрового резерва туристской индустрии Ростовской области, стимулирования их творческого роста.

2.3 Расширение и углубление знаний студентов, полученных ими в процессе теоретического, практического и профессионального обучения о самобытности, культуре, традициях казачества, истории региона.

2.4 Повышение ответственности студентов за выполненную работу, самостоятельное и эффективное решение проблем в области профессиональной деятельности.

2.5 Сохранение и развитие наследия самобытной культуры Дона.

2.6 Воспитание у молодежи любви к Родине.

2.7 Создание единого культурного пространства с целью развития туризма в Ростовской области.

3. Участники фестиваля

3.1. Участниками фестиваля могут быть обучающиеся профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования.

3.2. Допускается как индивидуальное, так и коллективное участие.

3.3. В фестивале могут принимать участие работы, выполненные под руководством педагогов.

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1 Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- * «Народные праздники: традиции и современность»;
- * «Город мастеров»:
- «Казачий ремесленный календарь»;

- «Праздничный костюм»;

* «Конкурс рекламных работ, связанных с памятниками истории и культуры»;

* «Литературный конкурс»;

* «Конкурс видео и фотоматериалов»;

* «Конкурс анимационных программ».

4.2. Критерии оценки конкурсных работ.

«Народные праздники: традиции и современность».

Для участия в конкурсе принимаются живописные и графические работы, сценарии народных праздников, традиций и обрядов, созданные по итогам изучения традиционных праздников народного календаря, по литературным и изобразительным источникам, воспоминаниям старожилов, а также по личным впечатлениям или наблюдениям во время проведения народных праздников, обрядов.

Критерии оценки:

- историческое соответствие традиций;
- уровень профессионализма;
- соответствие заявленной теме и условиям Фестиваля;
- логичность, последовательность изложения, композиционная завершённость;
- оригинальность, свежесть материала.
- соблюдение норм русского языка (речевых, стилистических, грамматических, орфографических, пунктуационных).

Объём работы – до 10 страниц текста, набранного через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 14. Работы принимаются в электронном виде.

«Город мастеров»:

- «Казачий ремесленный календарь».

На конкурс принимаются ремесленные изделия (новоделы или этнографические копии), предметы декоративно-прикладного искусства, поделки, выполненные из традиционных материалов и по традиционным технологиям, бытовавшим в народной культуре и сохранившимся до наших дней.

- «Праздничный костюм».

Надо представить на конкурс женскую, мужскую, детскую праздничную или обрядовую одежду, изготовленную своими руками. Это может быть этнографическая копия традиционного костюма или отдельные элементы (головной убор, сарафан, рубаха, пояс) с использованием традиционных технологий и материалов или их современная интерпретация (костюм-образ), современный костюм в народном стиле, где допускается применение современных материалов и кроя.

К работам данной номинации прикладывается технический паспорт или пояснительная записка (описание изделия). В техническом паспорте следует указать функциональное назначение изделия (для моделей), используемые материалы, технику изготовления.

Критерии оценки:

- соответствие казачьему стилю;
- степень самостоятельности изготовления;
- эстетика и качество исполнения;
- наличие сопроводительной документации (технический паспорт изделия, пояснительная записка).
- защита композиции (2 минуты).

Работы принимаются как в электронном виде, так и в оригинале.

«Конкурс рекламных работ, связанных с памятниками истории и культуры».

На конкурс принимаются работы, которые носят самостоятельный характер и основаны на обращении к источнику (предмету, музейным коллекциям, семейным архивам, носителю информации).

Критерии оценки:

- направленность на популяризацию памятников, музейных экспонатов;
- наличие необходимых структурных компонентов.

Работы принимаются в электронном виде.

«Литературный конкурс»

Для участия в конкурсе принимаются эссе, очерки, рассказы, авторские стихи, легенды, сказания по теме: «История моего края», «Я из казачьего рода», «Герои России - мои земляки», «О чем поют донские курганы», «История старой фотографии», «Моя родословная» и т.д.

Работы должны быть выполнены на бумажном носителе: формат А 4 с использованием шрифта Times New Roman, размер 14, интервал 1,5. Объем не должен превышать 3 страниц печатного текста.

Работы, не отвечающие требованиям данного положения, не рассматриваются.

Критерии оценки:

- соблюдение норм русского языка (речевых, стилистических, грамматических, орфографических, пунктуационных);
- художественная выразительность;
- соответствие работы тематике конкурса;
- оригинальность подачи материала.

Работы принимаются в электронном виде.

«Конкурс видео и фотоматериалов»

Для участия в конкурсе принимаются авторские фотографии, презентации, видеофильмы, основной идеей которых является популяризация казачьей культуры Донского края.

Количество фотографий, принимаемых на конкурс от образовательного учреждения, не более 3-х. Формат фотографий 15-20 см. Фотографии подаются в печатном (в рамке) и электронном виде. Видеофильмы и презентация – 1 от образовательного учреждения (продолжительность до 5 минут).

Критерий оценки:

- соответствие теме;
- оригинальность;
- содержательность;
- художественная ценность;
- эстетика и качество исполнения;
- наличие сопроводительной документации (технический паспорт изделия, пояснительная записка).

«Конкурс анимационных программ»

В конкурсе принимают участие театральные, танцевальные, фольклорные коллективы, представляющие театральные постановки праздников, обрядов, традиций казачества, байки, казачьи потехи (игрища). Время до 10 минут.

Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства;
- художественное оформление номера;
- оригинальность идеи;
- культура сцены;
- музыкальное оформление.

Для участия в Фестивале направляется заявка (Приложение), конкурсная работа в электронном варианте на электронный адрес: sokrat@fiber.ru или в оригинале по адресу 344006 г. Ростов-на-Дону,

ул. Социалистическая, 126. Названия файлов должны содержать фамилию автора. Пример названий файлов: заявка Смирнов, работа Смирнов. Количество заявок от одного образовательного учреждения неограниченно. Конкурсные материалы не комментируются и не рецензируются. Конкурсные материалы, удовлетворяющие установленным требованиям, направляются в экспертную комиссию, персональный состав которой формируется организатором Фестиваля.

IV. Сроки проведения

Заявки на участие принимаются до 17 часов **9 ноября 2016 года.**

При оформлении письма в графе «Тема» указать: «Фестиваль»

Последний срок приёма работ: до 17 часов **16 ноября 2016 года**

Рассмотрение конкурсных работ: 21-23 ноября 2015г.

Конкурс анимационных программ, подведение итогов фестиваля, награждение победителей 30 ноября 2016г.

V. Подведение итогов Фестиваля и награждение

Победителей фестиваля определяет жюри, формируемое организатором Фестиваля. **Участники Фестиваля, занявшие 1, 2, 3 место в каждой номинации, награждаются дипломами 1-й, 2-й, 3-й степеней. Все остальные участники получают сертификаты участника.** При наличии работ, набравших одинаковое количество баллов, объявляется несколько победителей и призёров.

Руководители образовательных учреждений, представивших для участия в конкурсе 10 и более конкурсных работ, награждаются Благодарственными письмами за поддержку конкурсного движения.

Приложение

Директору ГАПОУ РО «РКРСТ «Сократ»
Ковалеву А.Ю.

Заявка

**на участие в областном фестивале казачьей культуры
«Быть добру на Дону» студентов учебных заведений
города Ростова-на-Дону и Ростовской области**

Название образовательного учреждения	
ФИО руководителя учреждения (полностью)	
ФИО всех авторов работ с указанием возраста	
ФИО педагога, подготовившего конкурсанта, должность	
Номинация фестиваля	
Название работы	
Контактный телефон, адрес электронной почты.	

Руководитель ПОО

(подпись)

ФИО

М.П.