**государственное бюджетное профессиональное**

**образовательное учреждение Ростовской области**

**«Донской педагогический колледж»**

 **Преподаватель Титова М.А.** ОЗО,специальность 44.02.01 «Дошкольное образование», группы: Д-9-3-2.

 **Теоретический материал** ОП.2 «Психология».

**Раздел II. Основы психологии личности.**

**§ Понятие личности в психологии. Самосознание личности.**

*Человек –* биосоциальное существо, обладающее членораздельной речью, сознанием, высшими психическими функциями (мышлением, логической памятью и т.д.), способное создавать орудия и пользоваться ими в процессе общественного труда.

 *Личность –* это конкретный человек, взятый в системе его устойчивых социально обусловленных психологических характеристик, которые проявляются в общественных связях и отношениях, определяют его нравственные поступки и имеют существенное значение для него самого и окружающих.

 Личность всегда является продуктом конкретных общественно-исторических условий. Будучи наделённым соответствующими биологическими предпосылками, человек становится личностью по мере усвоения социального опыта во всех его проявлениях. На первых этапах становления личности большое влияние на её развитие оказывает семья. Активная деятельность человека в коллективе (детский сад, школа, колледж, институт, предприятие и т.п.), его взаимоотношения с другими членами коллектива в значительной степени определяют формирование индивидуальных черт личности. Содержание понятия «личность» включает устойчивые свойства человека, которые определяют значимые его отношения к общественным явлениям и другим людям. Вместе с тем личность каждого человека характеризуется индивидуальными признаками.

 Основу личности составляет её структура, то есть относительно устойчивое взаимодействие всех сторон личности как целостного образования.

 В современной психологии имеется несколько точек зрения на то, что представляет собой внутренний склад личности, некоторые из них мы представили на схеме.

|  |
| --- |
| **Структура личности** |
| **С.Л.Рубинштейн** | **К.К. Ковалёв** | **К.К.Платонов.** |
| **Направленность** (убеждения, идеалы, склонности, интересы, потребности) | **Направленность****Характер****Возможности (способности)** | **Направленность****Опыт** (привычки, знания, умения, навыки) |
| **Знания, умения, навыки****Индивидуально-типологические особенности** (характер, темперамент, способности) | **Система упражнений** (обеспечивает самоконтроль, саморегуляцию и коррекцию действий и поступков) | **Психические процессы** (воля, чувства, восприятия, мышление, эмоции и чувства, паять) |
|  |  | **Биопсихические свойства**(темперамент, пол, возраст и т.п.) |

*Направленность личности –* ведущее свойство личности, которое определяется мировоззрением, системой потребностей и мотивов; выражена в жизненных целях, в активной деятельности по достижению.

 *Сферы проявления направленности: бытовая* (материальные устремления, культурные и эстетические потребности); *профессиональная* (стремление достичь профессиональных высот, привязанность к профессии); *психологическая* (идейность, патриотичность, политическая зрелость и т.п.).

*Способности -* индивидуально-психологические особенности субъекта, выражающие его готовность к овладению некоторыми видами деятельности, их успешному выполнению.

*Темперамент –*обусловленные типом нервной системы врождённые свойства человека, которыми определяются особенности динамики его психической деятельности.

 *Характер* – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности человека, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении, обусловливая типичные для индивида способы поведения.

*Самосознание личности –* способность человекавыделить для себя из окружающей среды, определить своё отношение к ней и самому себе.

 *Самовоспитание* - сознательная деятельность, направленная на возможно более полную реализацию себя как личности.

*Самоконтроль* - осознание и оценка субъектом собственных действий, психических процессов и состояний.

 *Самооценка* – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств, и места среди других людей.

|  |
| --- |
| **Структура самосознания** |
| **Самопознание** | **Самоотношение** | **Саморегулирование** |
| **Самооценка** | **Управление поведением и деятельностью**  |
| **Самоконтроль** |

*«Я – образ»* **-** это представление личности о себе самой.

*Я (эго)* - сфера личности, характерная внутренним осознанием самой себя и осуществлением приспособления личности к реальности. Результат выделения человеком самого себя из среды, позволяющий ему ощущать себя субъектом своих физических и психических состояний, действий и процессов, переживать свою целостность и тождественность с самим собой в отношении прошлого, настоящего и будущего. Я формируется в деятельности и общении.

Люди, мотивированные на успех, ставят перед собой положительные цели, активно включаются в деятельность, выбирают средства, способы, чтобы кратчайшим путём их достигнуть. Противоположную позицию занимают люди, мотивированные на избегание неудач. Для них характерны- неуверенность в себе, неверие в возможность достижение успеха, уход от критики. Расхождение между притязаниями и реальными возможностями ведёт к тому, что личность начинает неправильно себя оценивать, вследствие чего её поведение становится неадекватным. Уровень адекватности самооценки получает объективные выражения в том, как личность оценивает возможности и результаты деятельности других (например, принижает их при завышенной самооценке).

 *Я-концепция*- относительно устойчивая, более или менее осознанная, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит взаимодействие с другими людьми и относится к себе.

*Факторы, влияющие на**Я-концепцию:* осознание личностью восприятия её другими (родителями, сверстниками), самоанализ (анализ личностных достоинств и недостатков), социальные ценности (ожидания, идеалы личности), опыт её социального поведения; внешние данные; ощущение силы и здоровья. *Я-концепция* может выполнять функции самообвинения самопоощрения. Содержание *Я-концепции* формируется под воздействием различных социальных явлений, особенно важны контакты со значимыми людьми, которые определят представления о самой себе.

 *Эгоцентризм* - неспособность индивида, сосредоточиваясь на собственных интересах, изменить исходную познавательную позицию по отношению к некоему объекту, мнению или представлению даже при наличии противоречащей его опыту информации.

 *Индивид* – человек как представитель Homo sapies в единстве врождённого и приобретённого, носитель индивидуально-своеобразных черт.

 *Индивидуальность –* своеобразное сочетание индивидуальных свойств человека, отличающих его от других людей.

|  |
| --- |
| **Подходы к изучению личности (зарубежная психология)** |
| **Социогенетический** | **Биогенетический** **(С.Холл, Э.Кречмер, У.Шелдон, Ф.Фрейд)** | **Психогенетический** |
| **Научения** | **Ролей** |
| **Теории** | **Психодинамические**  | **Персонологические**  |
| **Социализации** |  |  |
|  | **Концепции когнитивистские** |

*В зарубежной психологии*распространение в изучении личности получили следующие теории: *биогенетическая* (ставит в основу развития личности биологические процессы созревания личности), *социогенетическая* (объясняет особенности личности, исходя из структуры общества, способов социализации, взаимоотношений с окружающей средой), *психогенетическая*

( не отрицает значения ни биологии, ни среды, но на первый план выдвигает развитие собственно психических процессов).

*В отечественной психологии* изучение личности опирается на культурно-историческую концепцию Л.С. Выготского, и теорию деятельности А.Н. Леонтьева.

Таким образом, личность - не просто результат биологического созревания или отпечаток специфических условий жизни, но и субъект активного взаимодействия со средой, в процессе которого индивид приобретает личностные черты.

 **§ Психология мотивации, потребности.**

*Потребность -* исходная форма активности живых существ, динамическое образование, организующее и направляющее познавательные процессы, воображение и поведение. Основная движущая сила развития человека. Это побуждение к деятельности, которое осознаётся и переживается человеком как нужда в чём-то, недостаток чего-либо, неудовлетворённость чем-то.

*Мотивация -* побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность. Осознаваемые или неосознаваемые психические факторы, побуждающие индивида к совершению определенных действий, определяющие их направленность и цели. Процесс внутреннего управления поведением человека, включающий совокупность мотивов, поддерживающих, направляющих и определяющих поведение.

*Мотив -* побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребностей субъекта. Это мысли, стремления, чувства человека, связанные с осознанием тех или иных потребностей, побуждающие его к деятельности.

 *Каузальная атрибуция –* мотивированный процесс, направленный на осмысление и объяснение причин поступка другого человека, а также способность предсказать поведение. *Типы каузальной атрибуции:* личностная (причина приписывается тому, кто совершает поступок), объективная (причина приписывается объекту, на которое направлено действие), обстоятельственная (причина приписывается внешним обстоятельствам).

|  |
| --- |
| **Функции мотивов** |
| **Побуждающая** | Определяет возникновение потребностного состояния. |
| **Стимулирующая**  | Вызывает дополнительные побуждения, например, с появлением усталости.  |
| **Направляющая**  | Определяет направленность энергии на определённую цель |
| **Организующая**  | Включает мысленное планирование действия, анализ, оценку, контроль результата деятельности. |
| **Смыслообразующая** | Придаёт личностный смысл деятельности |
| **Объяснительная** | Обосновывает действия или поступки, сознательно формируемые личностью и являющиеся источником её поведения. |

|  |
| --- |
| **Характеристики мотива** |
| **Сила**  | Определяется интенсивностью мотивационного побуждения.  |
| **Устойчивость** | Проявляется в постоянстве интересов, привычек, мотивационных установок. |
| **Содержательность**  | Относятся: направленность (личностная, индивидуальная, общественная, коллективная) ; ориентированность (внешние и внутренние факторы); удовлетворённость потребностей (биологические, социальные); связь с деятельностью ( игровая, учебная, трудовая, спортивная) |

|  |
| --- |
| **Группы мотивов** |
| **Ситуационные** | Обусловленные конкретной обстановкой, в которой находится человек.  |
| **Целей** | связанные с деятельностью человека, которые выражают предмет потребностей, направленность устремлений личности. |
| **Выбора средств достижения цели**  | Зависящие от степени подготовленности и успешной реализации поставленной цели в данных условиях |
| **Социального характера** | Относящиеся к обществу в целом (идеологические, этнические, профессиональные, религиозные и др.) |
| **Группового плана** | Связанные с жизнью личности в коллективе |
| **Индивидуально-личностные** | Характерные для конкретной личности |

*Вариант возникновения мотива по В.И.Ковалёву*

|  |
| --- |
| **Возникновение потребности** |
| **Осознание потребности** |
| **Встреча потребности со стимулом** |
| **Трансформирование потребности в мотив** |
| **Осознание мотива** |

 Таким образом, мотив является сложным психологическим образованием, которое должен построить сам субъект. В процессе развития, воспитания, социализации формируются интересы, склонности, нравственные принципы, установки, которые будут определять мотивационную сферу личности.

**§ Психологический анализ деятельности. Структура и виды деятельности.**

*Деятельность –* специфически человеческая, регулируемая сознанием активность, порождаемая потребностями и направленная на познание и преобразование внешнего мира и самого человека.

|  |
| --- |
| **Структура деятельности** |
| **Деятельность** |
| **Мотивы**  | **Способы и приёмы (действия)** | **Цели:** |
| **-** близкие или дальние, - личные или общественные; | Интериоризация – экстериоризация  | **-** близкие или дальние, - личные или общественные; |
| **Результат** |

*Основные характеристики деятельности человека* **–** предметность и субъектность.

 *Мотивы –* внутренние побудительные силы человека, заставляющие его заниматься деятельностью.

 *Способы и приёмы* – это действия, предпринимаемые человеком для того, чтобы достичь целей деятельности. Способы и приёмы достижения целей результатов деятельности могут состоять из нескольких *операций:*

1. *цели –* предметы, явления, задачи, объекты, достижение и обладание которыми является значимыми для человека;
2. *результат-*это то, чего достигает человек в ходе деятельности, результаты которой могут не совпадать с её целями, человек оценивает результаты и значимость своей деятельности, а через них и самого себя;
3. *процесс интериоризации –* это перевод внешнего действия во внутреннее, умственное (например, овладение чтением);
4. *процесс экстериоризации -* это реализация умственного действия вовне, в виде действий с предметами (сначала действия в уме).

|  |
| --- |
| **Виды деятельности и её развитие** |
| **Общение** | взаимодействие двух или более людей в процессе обмена информацией познавательного или аффективно-оценочного характера.  |
| **Игра** | вид деятельности в условных ситуациях, имитирующих реальные в которых усваивается общественный опыт. |
| **Учение**  | процесс систематического овладения знаниями, навыками, умениями, необходимыми для выполнения трудовой деятельности.  |
| **Труд** | деятельность, направленная на создание общественно полезного продукта, удовлетворяющая материальные и духовные потребности людей.  |

 **Структурные элементы деятельности.**

*Умение* - освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретенных знаний и навыков, способность выполнять некое действие по определенным правилам.

 *Навык -* автоматизированное действие, сформированное путем повторения, характерное высокой степенью освоения и отсутствием поэлементной сознательной регуляции и контроля.

 *Взаимодействие навыков* – феномен влияния одних навыков на другие.

 *Привычка* - действие, обретшее ритуализованный характер или характер принуждения.

 Формирование навыков и привычек происходит у ребёнка с первых дней жизни.

*Действие -* произвольная преднамеренная опосредованная активность, направленная на достижение осознаваемой цели.

*Обучение* - процесс целенаправленной передачи (формирования) знаний, умений, навыков.

*Обучаемость -* индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в ходе обучения.

*Поступок -* сознательное действие, оцениваемое как акт нравственного самоопределения человека, в коем он утверждает себя как личность в своем отношении к другому человеку, себе самому, группе или обществу, к природе в целом. Поступок - основная единица социального поведения. В нем проявляется и формируется личность человека.

 *Социализация –* процесс интеграции развивающегося индивида в действующую систему деятельности, предполагает постепенное вовлечение ребёнка в общение, игру, учение, труд.

**§ Эмоционально-волевая сфера деятельности личности.**

*Эмоции и чувства* **–** это определённый способ отношения человека к окружающему миру, другим людям и самому себе, проявляющийся в форме непосредственного переживания.

 *Эмоции* – элементарные переживания, выражающие реакцию удовлетворения или неудовлетворения органических потребностей в пище, тепле и т.д.

|  |
| --- |
| **Функции эмоциональной сферы** |
| **Отражательная**  | выражается в обобщенной оценке событий. |
| **Сигнальная**  | возникающие переживания сигнализируют о потребностях. |
| **Информационная**  | эмоции помогают ориентироваться в окружающем мире и оценивать предметы и явления с точки зрения желательности. |
| **Регулятивная**  | эмоции включаются в регуляцию поведения. |
| **Коммуникативная** | передаётся информация о своём отношении к предметам и явлениям.  |
| **Защитная**  | эмоции могут мобилизовать организм на преодоление препятствий. |
| **Классификации эмоций и чувств** |
| **Интеллектуальные** | чувства, связанные с познавательной деятельностью. |
| **Этические**  | чувства , связанные отношением человека к требованиям общественной морали.  |
| **Эстетические**  | чувства, возникающие у человека в связи с удовлетворением или неудовлетворением его эстетических потребностей.  |

|  |
| --- |
| **Чувства**  |
| **Интеллектуальные** | **Этические** | **Эстетические** |
| **Стенические - астенические** |
| **Сильные – слабые** |
| **Настроения**  | **Аффекты** | **Страсти** |
| **Эмоции** |

*Стенические чувства* – это позитивные психические состояния, прежде всего, связанные с приливом бодрости, появлением возбуждения, радостного волнения.

 *Астенические чувства* – форма эмоций, в которой чаще всего ведущими являются такие виды переживаний, как печаль, подавленность, опустошение, уныние, беспричинный страх.

*Настроение* - сравнительно продолжительные, устойчивые психические состояния, умеренной или слабой интенсивности, проявляемые как положительный или отрицательный эмоциональный фон психической жизни индивида.

*Стресс* - состояние психического напряжения.

*Страх -* эмоция, возникающая в ситуациях угрозы биологическому или социальному существованию индивида, направленная на источник действительной или воображаемой опасности.

*Эмоциональность* - свойство человека, характеризующее содержание, качество и динамику его эмоций и чувств. Одна из основных составляющих темперамента. Свойства эмоциональности как одной из сфер проявления темперамента: впечатлительность, чувствительность, импульсивность и пр.

*Аффект –*кратковременное переживание большой силы (ярость, ужас, отчаяние).

 *Страсти* – сильные, глубокие и длительные и устойчивые переживания с ярко выраженной направленностью на достижение цели.

Эмоции и проходят общий для всех высших психических функций путь развития, под влиянием усложняющихся контактов формируются эмоциональные процессы, наиболее ранние проявления связаны с органическими потребностями. Совершенствование высших эмоций и чувств может проходить в 3направлениях:

1. включение в эмоциональную сферу новых объектов, предметов, событий, людей;
2. повышение уровня сознательного, волевого управления и контроля своих чувств;
3. постепенное включение в нравственную регуляцию более высоких ценностей и норм: совести, порядочности, долга, ответственности.

**§ Познавательные процессы.**

 *Познавательные процессы* –это сложная система психических явлений, которые обеспечивают полноценное существование человек аи его взаимосвязь с окружающим миром.

|  |  |
| --- | --- |
| Познавательный процесс | Определение |
| **Мышление**  | психический процесс познавательной деятельности индивида, процесс отражения и познания существенных связей и отношений предметов и явлений объективного мира.  |
| **Внимание** | направленность и сознания человека на определённых объектах при одновременном отвлечении от других.  |
| **Восприятие**  | целостное отражение предметов, ситуаций и событий, возникающее при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторы. |
| **Ощущение**  | простейший психический процесс отражения отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии раздражителей на соответствующие рецепторы. |
| **Память**  | процессы организации и сохранения прошлого опыта, делающие возможным его повторное использование в деятельности и возвращение в сферу сознания.  |
| **Воображение**  | способность человека к построению новых образов (представлений) путём переработки результатов восприятий и представлений, полученных в предшествующем опыте. |
| **Речь**  | Система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательный процесс** | **Классификации, виды** |
| **Мышление**  | по онтогенетическому уровню развития (наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, абстрактное); характеру решаемых задач (теоретическое, практическое); степени развёрнутости (дискурсивное, интуитивное); новизне и оригинальности (репродуктивное, продуктивное). |
| **Внимание** | по активности (произвольное, непроизвольное), направленности (внешнее и внутреннее), переключаемости (лёгкое, трудное), устойчивости (устойчивое, неустойчивое), форме проявления (групповое, индивидуальное). |
| **Восприятие**  | восприятия движения, пространства, времени. |
| **Ощущение**  | экстероцептивные (рецепторы находятся на поверхности тела), интероцептивные (рецепторы находятся внутри тела), проприоцептивные (в мышцах, суставах). |
| **Память**  | по характеру психической активности (двигательная, эмоциональная, образная, словесно-логическая); характеру целей деятельности (непроизвольная, произвольная); продолжительности сохранения материала (долговременная, кратковременная, оперативная); характеру приобретения информации (генетическая, прижизненная); способу запоминания (механическая, смысловая). |
| **Воображение**  | по степени волевых усилий (преднамеренное, непреднамеренное)степени активности (активное, пассивное); преднамеренное (творческое, репродуктивное, антиципирующее, фантазии, грёзы); непреднамеренное (элементы снов, спонтанные образы на основе ассоциации), активное (фантазии и грёзы, творческое, репродуктивное, антиципирующее, галлюцинации, фантазии больных); пассивное (галлюцинации, фантазии больных).  |
| **Речь**  | внутренняя (монологическая), диалогическая, внешняя (вербальная), письменная, устная, кинетическая (с помощью телодвижений). |

1. **Мышление.** *Трансдукция* **–** направление мышления от частного к частному (дошкольник, отсутствие причинно-следственных связей).

 **Операциональная стадия развития мышления Ж. Пиаже.**

1. *Сенсомоторный интеллект (от рождения до 2 лет).* Развитие способности воспринимать и познавать окружающие предметы.
2. *Операциональное мышление (от 2 до 7лет).* Складывается речь, начинается активный процесс интериоризации внешних действий с предметами, формируются наглядные представления.
3. *Конкретные операции с предметами (от 7-8 до 11-12 лет).* Умственные операции становятся обратимыми.
4. *Формальные операции (11-15 лет).* Характеризуется способностью ребёнка выполнять операции в уме с логическим рассуждениями и понятиями.

**Логические формы мышления:**

1. *понятие* – обозначается словом и отражает общие свойства предметов, отличающие их от других;
2. *суждение*  - наименьшая единица результата логического мышления, оно раскрывает содержание понятий, может быть общим, частным, единичным;
3. *умозаключение* – вывод нового суждения (заключения) из одного или нескольких исходных суждений (посылок).
4. *индукция –* суждения от частного к общему;
5. *дедукция –* от общего к частному, вывод делается на основании частного сходства между явлениями.

 *Дискурсивное мышление* *-* опосредованное логикой рассуждений.

 *Интуитивное мышление –* на основе непосредственных восприятий и непосредственного отражения воздействий предметов и явлений объективного мира.

*Репродуктивное (*воспроизводящее) - мышление на основе образов и представлений, почерпнутых из каких-то определённых источников, *продуктивное* (творческое) - на основе творческого мышления.

|  |
| --- |
| **Операции мышления**  |
| **Анализ** | расчленение сложного объекта на составляющие части. |
| **Синтез** | аналитико - синтетический процесс мышления от частей к целому.  |
| **Сравнение**  | сопоставление предметов и явлений, их свойств и отношений друг к другу и выявление, таким образом, общности или различия между ними. |
| **Абстрагирование** | мыслительная операция, основанная на отвлечении несущественных признаков предметов, явлений и выделения в них основного, главного.  |
| **Обобщение** | объединение многих предметов и явлений по какому-то общему признаку. |
| **Конкретизация** |  движение мысли от общего к частному. |

*Индивидуальные особенности мышления:* самостоятельность, гибкость, критичность, быстрота.

 **2. Внимание.** *Свойства внимания:*устойчивость, концентрация, переключаемость, распределение, объём.

 **3. Восприятие.** *Основные характеристики восприятия:*

*1) предметность* (отнесение сведений, получаемых из внешнего мира, к этому миру, выделение фигуры из фона);

*2) целостность –* создание целостного образа предмета строится на основе отдельных свойств и качеств предмета, получаемых в виде различных ощущений;

3) *структурность –* мы воспринимаем абстрагированную целостную структуру, которая формируется в течение некоторого времени, для неё характерна замкнутость, то есть стремление замкнуть контур;

4) *константность –* независимость восприятия предмета от условий, проявляющаяся в его неизменности;

5) *осмысленность и обобщённость* – отнесённость каждого образа к некоторому классу объектов, имеющему название.

 **4. Ощущение.** *Физиологической основой ощущений*являются нервно-физиологические процессы, возникающие при действии раздражителя на адекватный ему *анализатор* - первичный аппарат, осуществляющий функцию анализа и синтеза раздражителей, исходящих из внешней и внутренней среды.

 *Чувствительность –* способность к распознаванию величины и качества раздражителя.

 *Сенсибилизация* – повышение чувствительности в результате взаимодействия анализаторов или упражнения (например, лётчик способен со временем по слуху определять количество оборотов двигателя).

 *Синестезия* – возникновение под влиянием раздражения одного анализатора ощущения, характерного для другого (чаще встречаются зрительно-слуховые, при воздействии звуковых раздражителей, возникают зрительные образы).

*Апперцепция* - свойство восприятия, существующее на уровне сознания и характеризующее личностный уровень восприятия.

 *Ассоциация* - связь между психическими явлениями, образуемая при определенных условиях.

 *Галлюцинации* – мнимое восприятие, расстройство восприятия, возникающее у человека в результате болезней, влияющих на состояние психики.

 *Иллюзия* – искажённое восприятие реально существующего объекта.

 *Наблюдательность* – свойство личности, в основе которого стремление и умение с наибольшей точностью подмечать особенности предметов и явлений.

 **5. Память.** *Свойства памяти:* объём, быстрота, готовность к воспроизведению, точность воспроизведения, длительность сохранения.

 *Мнемическая память* – деятельность, направленная на запоминание и воспроизведение удержанного материала.

 *Процессы памяти:*

1. *запоминание (запечатление)* – это процесс памяти, закрепление нового путём связывания её с раннее полученными знаниями;
2. *сохранение* – длительное удержание в памяти некоторых сведений;
3. *забывание* – процесс, характеризующийся постепенным уменьшением возможности воспроизведения того, что только сейчас или ранее запомнилось;
4. *узнавание* – опознание воспринимаемого объекта, который уже известен по прошлому опыту;
5. *воспроизведение* – процесс памяти, предполагающий восстановление и реконструкцию прошлого опыта, и построение соответствующих ему представлений.

 *Индивидуальные особенности памяти*: запоминание (скорость, объём); сохранение (длительность); воспроизведение (точность, лёгкость).

 ***Рациональные приёмы запоминания:***

1. осмысление;
2. выделение микротем;
3. составление плана;
4. понимание связи между темами;
5. сравнение при запоминании конкретного образного материала, выявляющее сходство и различие в явлениях;
6. классификация и систематизация материала;
7. организация процесса заучивания.

**6. Воображение.** *Репродуктивное воображение –* это воссоздающее образ на основе словесного описания или условного изображения воссоздаваемого объекта.

 *Антиципирующее* *воображение –* способность предвосхищать будущие события, предвидеть результаты своих действий.

 *Мечты* – отодвинутые во времени желания, планы, которые человек строит на будущее.

 *Пассивное воображение –* спонтанное или преднамеренное возникновение образов, помимо воли и желания человека.

 *Грёзы* – замена действительности, связь фантазии с идеализируемым будущим.

 *Фантазии* – важное условие нормального развития личности ребёнка, и усвоение им общественного опыта. Фантазии больных людей возникают при интенсивности сознательного, в результате чего становится проницаемым барьер, определяющий его от подсознательного (сон, переутомление, бред).

|  |
| --- |
| **Функции воображения** |
| Представление действительности в образах |
| Регулирование эмоциональных состояний человека |
| Произвольная регуляция познавательных процессов |
| Планирование и программирование деятельности |
| Реализация творческого процесса  |

|  |
| --- |
| **Приёмы преобразования представлений в воображение** |
| Агглютинация | Приём соединения каких-то частей от 2 или нескольких предметов в целое. |
| Аналогия | Приём построения образа по принципу подобия.  |
| Преувеличение– преумножение  | Приём показа преобладающих качеств человека (карикатуры)  |
| Акцентирование | Заострение, подчёркивание каких-либо признаков.  |
| Типизация  | Обобщение и эмоциональное насыщение образа.  |

**7. Речь.** *Речь –* система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации.

Контрольные вопросы для самопроверки к разделу II. Основы психологии личности.

1. Определите понятия «человек», «индивид» личность», «индивидуальность», укажите, что эти понятия объединяет и что отличает друг от друга?
2. Охарактеризуйте основные виды деятельности. Что такое ведущая деятельность?
3. Какую роль играют ощущения в жизни человека?
4. В чём заключается взаимосвязь ощущения и восприятия?
5. Раскройте основные закономерности развития восприятия у детей.
6. Назовите факторы, ослабляющие внимание?
7. Расскажите об индивидуальных особенностях внимания?
8. Какова роль внутренней речи в регуляции поведения человека?
9. Как связан процесс воображения с другими познавательными процессами?
10. Назовите основные функции эмоций и чувств.

**Вариант вопросов к экзамену по дисциплине ОП.02 «Психология»**

1. Предмет, задачи и методы общей психологии.

2. Современная психология и её место в системе наук.

3. Основные отрасли психологии.

4. Понятие «психология» на различных этапах развития науки (исторический очерк).

5. Мозг и психика, общие механизмы связи. Психические явления.

6. Сознание как высшая форма психического отражения. Психологические характеристики сознания.

7. Роль врождённого и приобретённого в развитии человека.

8. Понятие деятельности. Структура деятельности.

9. Основные виды деятельности человека. Навыки, умения, привычки в структуре деятельности.

10. Соотношение понятий: человек, индивид, индивидуальность, личность, субъект.

11. Понятие о восприятии. Классификация восприятия. Развитие восприятия у детей.

12. Понятие об ощущении. Виды и свойства ощущений. Развитие ощущений.

13. Понятие внимания. Виды и функции внимания. Этапы развития внимания.

14. Особенности развития внимания в дошкольном возрасте.

15. Характеристика памяти. Свойства и виды памяти.

16. Процессы памяти. Возрастные и индивидуальные особенности памяти. Приёмы запоминания.

17. Понятие о мышлении. Формы мышления.

18. Взаимосвязь различных форм мышления ребёнка.

19. Функции речи. Этапы развития речи у ребёнка.

20. Роль речи в становлении произвольного поведения ребёнка.

21. Виды и функции воображения. Развитие воображения.

22. Формы проявления воображения дошкольника.

23. Понятие о воле. Функции воли. Структура волевого акта.

24. Развитие воли и произвольности в дошкольном возрасте.

25.Функции эмоциональной сферы. Развитие эмоций и чувств.

26. Психологическая структура личности.

27. Проблема биологического, социального и индивидуального в структуре личности.

28. Развитие личности в дошкольном периоде.

29. Формирование самооценки. «Я - образ».

30. Становление личностных механизмов поведения в дошкольный период.

31. Понятия мотивации, потребности, мотива.

32. Функции мотивов.

33. Понятие способностей. Общие и специальные способности.

34. Уровни развития способностей. Формирование способностей.

35. Психологические особенности ролевой игры в дошкольный период.

36. Понятие темперамента. Характеристика типов темперамента.

37. Особенности развития самосознания и самооценки в дошкольный период.

38. Понятие характера. Структура характера.

39. Формирование характера.

40. Становление социальных чувств и этических инстанций в дошкольный период.

41. Особенности развития способностей в дошкольном периоде.

42. Роль взрослых в психическом развитии ребёнка дошкольного периода.

43. Достоинства и недостатки типов темперамента. Физиологическая основа типов темперамента.

44. Основные закономерности развития внимания у детей в дошкольный период.

45. Условия развития наблюдательности у ребёнка дошкольного возраста.

**Список литературы ОП. 02 «Психология»**

**Основные источники**

1. Возрастная и педагогическая психология: Учебник для СПО. – М.: Юрайт, 2017.

2. Габай Т.В.Педагогическая психология: Учебник. М :Академия. 2014.

3. Гуревич П.С. Психология личности: Учебник - Инфра-М. 2017.

4. Иванников В.А. Психология: Учебник для СПО. – М.: Юрайт, 2017.

5. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности.- СПб.: Питер, 2012.

6. Марцинковская Т.Д.Психология. Учебник. М: - Академия. 2013.

7. Марцинковская Т. Д. Общая и экспериментальная психология. Учебник для студентов учреждений высшего и среднего профессионального образования. М: - Академия. 2013.

8. Морозов А. В. Социальная психология. Учебник для студентов высших и средних специальных учебных заведений. Гриф МО РФ.М: -Академический проект. Серия - Gaudeamus. 2013.

9. Немов Р.С. Психология в 3-х томах. Гриф МО РФ. - М: Юрайт. Серия – Магистр. 2017.

10. Психология развития, возрастная психология. /Под ред. С.И. Самыгина. – Ростов н/Дон: Феникс, 2013.

11. Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья: Учебник. /Авт. Левченко И.Ю., Забрамная С.Д. – М.: Академия, 2013.

12. Психология способностей: Хрестоматия. – М.: МПСУ; Воронеж: МОДЕК, 2012.

13. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Гриф МО РФ. Питер : Мастера психологии, 2013.

14. Смирнова Е. О. Детская психология. Учебник. Серия – Бакалавриат. КноРус. М: 2013.

15. Степанова О.А. Теория и методика игры: Учебник и практикум. – М.: Юрайт, 2017.

16. Урунтаева Г.А.Практикум по психологии дошкольника. М: Академия. 2017.

17. Урунтаева Г. А. Психология дошкольного возраста. - М: Aкадемия, 2014.

18. Фоминова А.Н. Педагогическая психология. Учебное пособие.- М: Флинта. 2016.

**Информационные ресурсы**

Иванников В.А. Психология. [Электронный ресурс]: Учебник для СПО. – М.: Юрайт, 2016. (ЭБС).

Психология. [Электронный ресурс]: Учебник и практикум. / Отв. ред. Обухов А.С. – М.: Юрайт, 2016. (ЭБС).

Немов Р.С. Психология. [Электронный ресурс]: Учебник. – М.: Юрайт, 2017. (ЭБС).

Белякова Е.Г. Психология. [Электронный ресурс]: Учебник и практикум для СПО. – М.: Юрайт, 2017. (ЭБС).

Возрастная и педагогическая психология. [Электронный ресурс]: Учебник для СПО. /Отв. ред.Б.А. Сосновский. – М.: Юрайт, 2017. (ЭБС).

**Дополнительные источники**

1. Батюта М.Б. Возрастная психология: Учебное пособие / М.Б. Батюта, Т.Н. Князева. М.: Логос, 2013.

2. Болотова А.К. Психология развития и возрастная психология: Учебное пособие / А.К. Болотова, О.Н. Молчанова. - М.: ИД ГУ ВШЭ, 2012. .

3. Дарвиш О.Б. Возрастная психология: Учебное пособие / О.Б. Дарвиш; Под ред. В.Е. Клочко. - М.: КДУ, Владос-Пр., 2013.

4.Ежова Н.Н. Рабочая книга практического психолога: Психологический практикум. – Ростов н/Дон: Феникс, 2013.

5. Ефимова Н.С. Социальная психология. Учебник для бакалавров. М: - Юрайт. 2016.

6. Информационные технологии в педагогике и психологии. Уч. Питер: 2017.

7. Маклаков А.Г. Общая психология. Учебник для вузов. Гриф УМО МО РФ. – М: 2017.

8. Меновщиков В.Ю. Психологическое консультирование. Работа с кризисными и проблемными ситуациями: Учеб. пособ. – М.: Смысл, 2013.

9. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: Учебник для бакалавров / Л.Ф. Обухова. - М.: Юрайт, 2013.

10. Николаева Е.И. Психология семьи: Учебник для ВУЗов. – СПб.: Питер, 2013.

11. Репинцева Г.И. Игра – ключ к душе ребенка. Гармонизация отношений ребенка с окружающим миром: Метод. пособ. – М.: Форум 2014.

12. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М.: Обруч, 2013.

13. Савенков А.И.Педагогическая психология. Учебник для академического бакалавриат. М: - Юрайт. 2016

14. Самыгин С.И. Психология развития, возрастная психология для студентов вузов / С.И. Самыгин; Под общ. ред. Л.И. Щербакова. - Рн/Д: Феникс, 2013.

15. Столяренко Л.Д. Психология Учебник для ВУЗов. Питер: 2017.

16. Степанова Л.Г. Введение в гендерную психологию: Курс лекций. - М.: МПСУ; Воронеж: МОДЕК, 2012.

17. Субботина Л.Ю.Психологическая защита и стресс. – М.: Гуманитарный центр, 2013.

18. Хилько М.Е. Возрастная психология: Конспект лекций / М.Е. Хилько, М.С. Ткачева. - М.: Юрайт, ИД Юрайт, 2010. - 194 c.

19. Хилько М.Е. Возрастная психология: Краткий курс лекций / М.Е. Хилько, М.С. Ткачева. - М.: Юрайт, 2013. - 200 c.

20. Холодная М.А. Психология понятийного мышления: От концептуальных структур к понятийным способностям.- М.: Изд-во Институт психологии РАН, 2012.

21. Хухлаева О.В. Психология развития и возрастная психология: Учебник для бакалавров / О.В. Хухлаева, Е.В. Зыков, Г.В. Бубнова. - М.: Юрайт, 2013.

22. Шаповаленко И.В. Психология развития и возрастная психология: Учебник для бакалавров / И.В. Шаповаленко. - М.: Юрайт, 2013.

23. Шаповаленко И.В. Психология развития и возрастная психология: Учебник для бакалавров. – М.: Юрайт, 2013.

24.Электронный сборник статей PsyJournals.ru.

25.Электронный журнал Psyedu.ru.

26. Каталог образовательных интернет-ресурсов. Курс «Основы психологии»; «Возрастная психология»; «Педагогическая психологии». Форма доступа:

[http://www.voppsy.ru](http://www.voppsy.ru/journals_all/issues/)

<http://www.psy/msu.ru>