

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Ростовской области  
«Донской педагогический колледж»

СОГЛАСОВАНО:

Представитель работодателя  
директор МБОУ «Гимназия № 25»  
Ушакова Л.И.  
«25» августа 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ РО «ДПК»  
Степанов О.В.  
«25» августа 2017 г.



**Программа подготовки специалистов среднего звена  
по специальности  
53.02.01 Музыкальное образование  
ФГОС СПО утвержден 13 августа 2014 года № 993**

Квалификация выпускника – Учитель музыки, музыкальный руководитель

Нормативный срок освоения образовательной программы при очной форме обучения:

- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Ростов-на-Дону  
2017 год

## Содержание

### **1. Общие положения**

- 1.1. Программа подготовки специалиста среднего звена ППССЗ.
- 1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ.
- 1.3. Общая характеристика ППССЗ.
- 1.4. Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ППССЗ.

### **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ППССЗ.**

- 2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.
- 2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.
- 2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.

### **3. Компетенции выпускника как совокупный ожидаемый результат образования по завершению освоения данной ППССЗ**

- 3.1. Общие компетенции выпускника.
- 3.2. Профессиональные компетенции выпускника.

### **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ**

- 4.1. Календарный учебный график.
- 4.2. Учебный план.
- 4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей).
- 4.4. Программы практик.

### **5. Ресурсное обеспечение ППССЗ**

### **6. Характеристики среды колледжа, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников.**

### **7. Нормативно - методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование**

7.1. Фонды оценочных средств, для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование

## **1. Общие положения**

### **1.1. Определение программы подготовки специалиста среднего звена**

Программа подготовки специалиста среднего звена (ППССЗ), реализуемая в ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», по специальности **53.02.01 Музыкальное образование** - это система документов, разработанная и утвержденная образовательным учреждением с учетом потребностей регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), а также с учетом рекомендаций примерной образовательной программы.

ППССЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по специальности и включает в себя: рабочий учебный план, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Определение потребности в образовательной программе, её целей и задач осуществляется в колледже путем взаимодействия с потенциальными работодателями, студентами и их родителями.

Работодатели участвуют в разработке ППССЗ: рабочего учебного плана, рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей, рабочих программ практик, программ итоговых аттестаций. Дисциплины вариативной части профессионального цикла формируют у обучающихся компетенции, направленные на удовлетворение потребностей регионального рынка труда. Данные компетенции определены с учетом требований работодателей.

В процессе реализации ППССЗ предусмотрены следующие формы участия работодателей: чтение отдельных курсов, проведение тренингов, руководство производственной практикой. Программой итоговой аттестации определено участие представителей организаций работодателей в процессе итоговой аттестации по профессиональным модулям, в качестве руководителей дипломных работ, консультантов, рецензентов, членов государственной экзаменационной комиссии, председателя государственной экзаменационной комиссии.

### **1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование**

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 993 от 13 августа 2014г.;
  - Приказ министерства образования и науки РФ от 29.10.1199 «Об утверждении перечней и специальностей среднего профессионального образования»
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.06.2014г. № 632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 29.10.2013г. №1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 28.09.2009г., №354, и специальностям среднего профессионального образования, перечень которых утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 28.09.2009г. №355;
- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования – приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 с изменениями от 22.01 2014 №31;

- Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования;
- Приказ Министерства образования России № 506 от 07 июня 2017 о внесении изменений в федеральный компонент образовательного стандарта основного общего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 05 марта 2004 № 1089 о введении учебной дисциплины «Астрономия»;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Локальные нормативные акты.

### 1.3. Общая характеристика программы подготовки специалиста среднего звена

#### 1.3.1. Цель ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Целью разработки ППССЗ специальности 53.02.01 является методическое обеспечение реализации ФГОС по специальности и на этой основе развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

#### 1.3.2. Срок освоения ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Нормативные сроки освоения программы подготовки специалиста среднего звена базовой подготовки при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице 1.

Таблица 1

Образовательная база приема	Наименование квалификации базовой подготовки	Нормативный срок освоения ППССЗ базовой подготовки при очной форме обучения
на базе основного общего образования	учитель музыки, музыкальный руководитель	3 года 10 месяцев

#### 1.3.3. Структура ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование на базе основного общего образования

Таблица 2

Код учебного цикла ОПОП	Учебные циклы и разделы	Всего максимальной нагрузки обучающегося	В т.ч. обязательных учебных занятий
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный цикл, час.</b>	<b>2106</b>	<b>1404</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Гуманитарный, социально-экономический цикл, час.</b>	<b>702</b>	<b>468</b>
	<i>Базовая часть, час</i>	<i>702</i>	<i>468</i>
	<i>Вариативная часть, час</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<b>ЕН.00</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный цикл, час</b>	<b>186</b>	<b>124</b>
	<i>Базовая часть, час</i>	<i>114</i>	<i>76</i>
	<i>Вариативная часть, час</i>	<i>72</i>	<i>48</i>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл, час</b>	<b>4134</b>	<b>2756</b>

<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл, час.</b>	<b>1875</b>	<b>1250</b>
	<i>Базовая часть, час</i>	<i>1170</i>	<i>780</i>
	<i>Вариативная часть, час</i>	<i>705</i>	<i>470</i>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>2259</b>	<b>1506</b>
	<i>Базовая часть, час</i>	<i>1524</i>	<i>1016</i>
	<i>Вариативная часть, час</i>	<i>735</i>	<i>490</i>
<b>УП</b>	Учебная практика, час.		<b>72</b>
<b>ПП</b>	Производственная практика (по профилю специальности), час.		<b>504</b>
<b>ПДП</b>	Производственная практика (преддипломная), нед.		<b>4</b>
<b>ПА</b>	Промежуточная аттестация, нед.		<b>7</b>
<b>ГИА</b>	Государственная (итоговая) аттестация, нед.		<b>6</b>
<b>ГИА.01</b>	Подготовка выпускной квалификационной работы в форме дипломной работы, нед.		<b>4</b>
<b>ГИА.02</b>	Защита дипломной работы, нед.		<b>2</b>
<b>Общая трудоемкость основной образовательной программы, нед.</b>			<b>199</b>

### 1.3.4 Формирование вариативной части

Объем времени вариативной части использован следующим образом:

Введение в цикл ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный **48 часов** вариативной части ФГОС на дисциплины:

- дисциплины ФГОС - 48 часов с целью углубления общих компетенций ФГОС ОК 1-9 и профессиональных компетенций ФГОС ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.7, ПК 3.1 – 3.4, ПК 4.3, а также формирования навыков в музыкальных компьютерных технологиях, отраженных в ППСЗ.

Введение в цикл ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины **470 часов** вариативной части на дисциплины ФГОС с целью углубления профессиональных компетенций в организации и проведении уроков музыки, внеурочных музыкальных мероприятий, в педагогической и музыкально-исполнительской деятельности, а также формирования дополнительных практического опыта, знаний и умений, отраженных в ППСЗ.

Введение в ПМ 00 Профессиональные модули **490 часов** вариативной части ФГОС:

- ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных мероприятий в общеобразовательных организациях – 107 часов;
- ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность МДК.03.02 «Хоровой класс и управление хором» - 120 часов, МДК.03.04 «Дирижирование» - 132 часа, МДК 03.05 «Хороведение» - 32 часа, МДК 03.06 «Аранжировка» - 32 часа, МДК 03.07 «Дополнительный музыкальный инструмент» - 67 часов с целью формирования музыкально-исполнительских навыков и профессиональных компетенций (ПК 1.1-1.4, ПК 2.1-2.3, ПК 2.5, ПК 3.1-3.5) учителя музыки, музыкального руководителя, а также формирования дополнительных практического опыта и профессиональных компетенций, отраженных в ППСЗ.

Учтена специфика музыкального образования, которая заключается в непрерывности формирования музыкально-исполнительских, теоретических и вокально-дирижерских навыков у студентов и погружения их в музыкальную среду.

### 1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца:

- об основном общем образовании

## 2 Характеристика профессиональной деятельности выпускника ППСЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников: музыкальное образование детей в организациях дошкольного и общего образования.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;
- задачи, содержание, методы, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (образовательными организациями, организациями культуры, родителями (лицами их заменяющими) по вопросам музыкального образования детей;
- документационное обеспечение музыкально-образовательного процесса.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Учитель музыки, музыкальный руководитель готовится к следующим видам деятельности:

- 2.3.1. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.
- 2.3.2. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.
- 2.3.3. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.
- 2.3.4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

## **3. Компетенции выпускника ППССЗ, формируемые в результате освоения данной ППССЗ.**

### **3.1. Учитель музыки, музыкальный руководитель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

**ОК 1.** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

**ОК 2.** Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

**ОК 3.** Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

**ОК 4.** Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**ОК 5.** Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

**ОК 6.** Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

**ОК 7.** Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

**ОК 8.** Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**ОК 9.** Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

**ОК 10.** Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

**ОК 11.** Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

### **3.2. Учитель музыки, музыкальный руководитель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной**

деятельности:

### **3.2.1. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.**

**ПК 1.1.** Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

**ПК 1.2.** Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

**ПК 1.3.** Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

**ПК 1.4.** Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

**ПК 1.5.** Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

### **3.2.2. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.**

**ПК 2.1.** Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

**ПК 2.2.** Организовывать и проводить уроки музыки.

**ПК 2.3.** Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

**ПК 2.4.** Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

**ПК 2.5.** Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

**ПК 2.6.** Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

**ПК 2.7.** Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

\* **ПК 2.8.** Анализировать педагогические условия формирования музыкальной культуры школьников, развития их музыкальных способностей.

\* **ПК 2.9.** Анализировать содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.

\* **ПК 2.10.** Подбирать и анализировать разнообразный педагогический репертуар.

### **3.2.3. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.**

**ПК 3.1.** Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

**ПК 3.2.** Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

**ПК 3.3.** Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

**ПК 3.4.** Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

\* **ПК 3.5.** Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.

\* **ПК 3.6.** Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

\* **ПК 3.7.** Самостоятельно осваивать вокальный, хоровой, инструментальный репертуар в соответствии с программными требованиями.

### **3.2.4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.**

**ПК 4.1.** Составлять учебно-методические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

**ПК 4.2.** Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

**ПК 4.3.** Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

*Звездочкой (\*) обозначены компетенции и дидактические единицы, введенные в образовательный процесс за счет вариативной части ФГОС.*

#### **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование**

В соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01 Музыкальное образование содержание и организация образовательного процесса при реализации ППССЗ регламентируется учебным планом; рабочими программами дисциплин и профессиональных модулей; материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

##### **4.1. Календарный учебный график см. Приложение**

##### **4.2. Учебный план**

В учебном плане отображена логическая последовательность освоения циклов и разделов ППССЗ (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая и аудиторная трудоемкость дисциплин, модулей, практик в часах.

При составлении учебного плана учтены общие требования к условиям реализации программ подготовки специалиста среднего звена, сформулированные в разделе V ФГОС по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Учебный план - см. Приложения

##### **4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)**

В ППССЗ по специальности приведены аннотации всех рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей как базовой, так и вариативной частей учебного плана.

Рабочие программы учебных дисциплин включены в учебно-методический комплекс ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование.

### **Аннотации рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей**

#### **ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.01.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;



- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**• метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и

- письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:** максимальной учебной нагрузки обучающегося **176** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117** часов; самостоятельной работы обучающегося **59** часов.

**5. Семестры: 1, 2, 3, 4**

**6. Основные разделы дисциплины русский язык:**

**Введение**

**Раздел 1.** Фонетика и орфоэпия.

**Раздел 2.** Лексика и фразеология.

**Раздел 3.** Стилистика.

**Раздел 4.** Графика и орфография.

**Раздел 5.** Морфемика (состав слова) и словообразование.

**Раздел 6.** Морфология.

**Раздел 7.** Синтаксис и пунктуация.

**Раздел 8.** Текст.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - экзамен.

## **ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА**

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО.

**2. Место дисциплины в структуре ПССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.02.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметных:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **293** часа, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **195** часов;  
 самостоятельной работы обучающегося **98** часов.

**5. Семестры: 1, 2, 3, 4, 5, 6**

**6. Основные разделы дисциплины литература:**

**Введение.**

**Раздел 1.** Введение

**Раздел 2.** Русская литература первой половины XIX века.

**Раздел 3.** Русская литература второй половины XIX века.

**Раздел 4.** Литература 60-х годов 19 века.

**Раздел 5.** Литература рубежа веков.

**Раздел 6.** Серебряный век русской поэзии.

**Раздел 7.** Литература начала 20 века.

**Раздел 8.** Литература 20-х годов.

**Раздел 9.** Литература 30-х – начала 40-х годов.

**Раздел 10.** Великая Отечественная война в литературе 40-х годов и последующих лет.

**Раздел 11.** Литература 50-80-х годов.

**Раздел 12.** Литература последних десятилетий 20в., ее особенности.

**Раздел 13.** Современная русская литература, ее место в мировой литературе и литературе стран СНГ.

**Раздел 14.** Зарубежная литература.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – дифференцированный зачет, экзамен.

### **ОУД.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.03.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• **предметных:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; уме-

ние выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **176** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117** часов; самостоятельной работы обучающегося **59** часов.

#### **5. Семестры: 1, 2.**

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

##### **Вводно-коррективный курс.**

##### **Основной модуль.**

**Раздел 1.** Внешность и черты характера человека.

**Раздел 2.** Человек, здоровье, спорт.

**Раздел 3.** Город, деревня, инфраструктура.

**Раздел 4.** Природа и человек.

**Раздел 5.** Повседневная жизнь. Навыки общественной жизни.

**Раздел 6.** Россия и страны изучаемого языка. Государственное устройство. Обычаи, праздники, традиции.

##### **Профессионально-направленный модуль.**

**Раздел 7.** Описание людей.

**Раздел 8.** Планирование времени.

**Раздел 9.** Условия проживания, система социальной помощи.

**Раздел 10.** Межличностные отношения.

**Раздел 11.** Профессии и профессиональные качества. Профессиональный рост. Карьера.

**Раздел 12.** Новости. Средства массовой информации.

**Раздел 13.** Искусство. Музыка. Литература.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – экзамен.

### **ОУД.04 МАТЕМАТИКА**

**1. Цель дисциплины:** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ПССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.04.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Математика» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

##### **• личностных:**

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
- понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры че-

- рез знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
  - овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
  - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
  - готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
  - готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- **метапредметных:**
    - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
    - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
    - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
    - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
    - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;
    - целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;
- предметных:**
- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;
  - сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;
  - владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

- владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
- сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;
- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **234** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **156** часов; самостоятельной работы обучающегося **78** часов.

#### **5. Семестры: 1, 2.**

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Развитие понятия о числе. Корни, степени, логарифмы;

**Раздел 2.** Геометрия: Прямые плоскости в пространстве;

**Раздел 3.** Элементы комбинаторики;

**Раздел 4.** Геометрия: Координаты и векторы;

**Раздел 5.** Основы тригонометрии;

**Раздел 6.** Функции и графики;

**Раздел 7.** Геометрические тела. Тела и поверхности вращения;

**Раздел 8.** Начала математического анализа;

**Раздел 9.** Измерения в геометрии;

**Раздел 10.** Элементы теории вероятностей. Элементы математической статистики;

**Раздел 11.** Уравнения и неравенства.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – экзамен.

### **ОУД.05 ИСТОРИЯ**

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.05.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами

следующих **результатов:**

**личностных:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

**метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

**предметных:**

- сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.



**4.Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:** максимальной учебной нагрузки обучающегося **234** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **156** часов; самостоятельной работы обучающегося **78** часов.

**5. Семестры:** 1, 2, 3, 4, 5

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Введение

**Раздел 2.** Человечество в эпоху Древнего мира и Средневековья;

**Раздел 3.** Россия и мир в эпоху Средневековья;

**Раздел 4.** Мир в новое время;

**Раздел 5.** Россия и мир в первой половине XX века.

**Раздел 6.** Мир во второй половине XX - XXI века.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – дифференцированный зачет, экзамен.

## **ОУД.06 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД. 06.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

**• личностных:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально- оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;

- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- **метапредметных:**
  - способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
  - готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
  - освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
  - формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
  - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;
- **предметных:**
  - умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
  - владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
  - владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
  - владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью
  - владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью
  - владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **176** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117** часов; самостоятельной работы обучающегося **59** часов.

#### **5. Семестры: 1, 2.**

## **6. Основные разделы дисциплины:**

Тема 1. Физическая культура в обеспечении здоровья

Тема 2. Основы здорового образа жизни

Тема 3. Легкая атлетика.

Тема 4. Гимнастика

Тема 5. Спортивные игры

7. **Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

## **ОУД.07 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.07.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих **результатов:**

• **личностных:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

• **метапредметных:**

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;

- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
  - развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
  - формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;
  - развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
  - освоение знания устройства и принципа действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;
  - приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
  - формирование установки на здоровый образ жизни;
  - развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;
- **предметных:**
    - сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
    - получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
    - сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
    - сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
    - освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
    - освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
    - развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
    - формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
    - развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
    - получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;
    - освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;

- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **105** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **70** часов;  
самостоятельной работы обучающегося **35** часов.

**5. Семестры: 1, 2.**

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Основы комплексной безопасности;

**Раздел 2.** Основы медицинских знаний;

**Раздел 3.** Органы здорового образа жизни;

**Раздел 4.** Оказание помощи больным;

**Раздел 5.** Основы обороны государства.

**Раздел 6.** Основы военной службы.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - дифференцированный зачет.

## **ОУД.08 АСТРОНОМИЯ**

**1.Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2.Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.08\_

**3.Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Астрономия» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

- чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной астрономической науки;
- умение использовать достижения современной астрономической науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение самостоятельно добывать новые для себя астрономические знания, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;

• **метапредметных:**

- использование различных видов познавательной деятельности для решения астрономических задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использование основных интеллектуальных операций: постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для

- изучения различных сторон астрономических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;
  - умение использовать различные источники для получения информации, оценивать ее достоверность;
  - умение анализировать и представлять информацию в различных видах;
  - умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации;
  - **предметных:**
    - смысл понятий: активность, астероид, астрология, астрономия, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход светила, вращение небесных тел, Вселенная, вспышка, Галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь, космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор, метеорит, метеорное тело, дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимое и реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона, солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, Эволюция, эклиптика, ядро;
    - определение физических величин: астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий, физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спектр светящихся тел Солнечной системы;
    - смысл работ и формулировку законов: Аристотеля, Птолемея, Галилея, Коперника, Бруно, Ломоносова, Гершеля, Браге, Кеплера, Ньютона, Адамса, Галлея, Белопольского, Бредихина, Струве, Герцшпрунга-Рассела, Хаббла, Доплера, Фридмана, Эйнштейна;
    - использовать карту звездного неба для нахождения координат светила;
    - выражение результатов измерений и расчетов в единицах Международной системы;
    - приведение примеров практического использования астрономических знаний о небесных телах и их системах.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра; смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина; смысл физического закона Хаббла;
- основные этапы освоения космического пространства;
- гипотезы происхождения Солнечной системы;
- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;
- размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;
- описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы «цвет-светимость», физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;
- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;
- находить на небе основные созвездия Северного полушария, самые яркие звезды; определять положения Солнца и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта по картам;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук; оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов; самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

#### **5.Семестры: 2.**

#### **6.Основные разделы дисциплины:**

**Введение.**

**Раздел 1.** Предмет астрономии.

**Раздел 2.** Основы практической астрономии

**Раздел 3.** Законы движения небесных тел.

**Раздел 4.** Солнечная система.

**Раздел 5.** Методы астрономических исследований.

**Раздел 6.** Звёзды.

**Раздел 7.** Галактики.

**7.Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – [дифференцированный зачет](#)

### **ОУД.09 ИНФОРМАТИКА**

**1.Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2.Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.09.

#### **3.Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

- *личностных:*

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;
- осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;
- **метапредметных:**
  - умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации
    - использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания, (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
  - использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;
  - использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;
  - умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;
  - умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
  - умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;
- **предметных:**
  - сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;
  - владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;
  - использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;
  - владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;



- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;
- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;
- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);
- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;
- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, соблюдение правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **117** часов в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **78** часов;

самостоятельной работы обучающегося **39** часов.

#### **5. Семестры: 1, 2.**

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Информационная деятельность человека.

**Раздел 2.** Информация и информационные процессы.

**Раздел 3.** Средства информационных и коммуникационных технологий.

**Раздел 4.** Технологии создания и преобразования информационных объектов.

**Раздел 5.** Телекоммуникационные технологии.

#### **7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - дифференцированный зачет.

### **ОУД.10 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ПССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.10.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

##### **• личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и

- правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
  - готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
  - осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
  - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

**предметных:**

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев

с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:** максимальной учебной нагрузки обучающегося **160** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **107** часов; самостоятельной работы обучающегося **53** часа.

**5. Семестры: 1, 2.**

**6. Основные разделы дисциплины:**

Тема 1. Введение в обществознание

**Раздел 1. Деятельность в жизни человека и общества**

Тема 1. Материально – производственная деятельность.

Тема 2. Социально – политическая деятельность человека и развитие общества.

Тема 3. Познание как деятельность.

Тема 4. Деятельность и духовный мир человека.

**Раздел II. На пути к современной цивилизации**

Тема 1. Цивилизации прошлого.

Тема 2. Мыслители прошлого и современности об обществе и его развитии.

**Раздел III. Современное общество**

Тема 1. Современный этап мирового цивилизационного развития и наше общество.

Тема 2. Экономическая жизнь современного общества.

Тема 3. Социальное развитие современного общества.

Тема 4. Правовая сфера жизни общества и её место в системе социальных норм.

Тема 5. Духовная жизнь общества.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - экзамен.

## **ОУД.11 ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ**

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.11.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;

- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;
- **метапредметных:**
  - овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
  - применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
  - умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
  - умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;
- **предметных:**
  - сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;
  - владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
  - сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;
  - сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;
  - владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
  - сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:** максимальной учебной нагрузки обучающегося **162** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **108** часов; самостоятельной работы обучающегося **54** часа.

**5. Семестры:** 1, 2

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел I.** Современные естественнонаучные знания о мире

**Раздел II.** Естественные науки и здоровье человека.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – экзамен.

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.12.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

- сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;
- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- креативность мышления, инициативность и находчивость;

• **метапредметных:**

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;
- представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;
- понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

• **предметных:**

- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- владение географическим мышлением для определения географических аспектов

природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:** максимальной учебной нагрузки обучающегося **108** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **72** часа; самостоятельной работы обучающегося **36** часов.

**5. Семестры:** 1, 2.

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Общая характеристика мира;

**Раздел 2.** Региональная характеристика мира;

**Раздел 3.** Россия в современном мире;

**Раздел 4.** Глобальные проблемы человечества.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - дифференцированный зачет.

### **ОУД.13 ИЗОСКУССТВО (МХК)**

**1. Цель дисциплины** реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОУД.13.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

**знать:**

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:** максимальной учебной нагрузки обучающегося **52** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **36** часов; самостоятельной работы обучающегося **16** часов.

**5. Семестры:** 2.

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Введение.** Культура как предмет философского анализа.

**Раздел 1.** Теория социального функционирования культуры.

**Раздел 2.** История мировой культуры.

7. **Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - дифференцированный зачет.

## УД.14 ЛИТЕРАТУРА ДОНА

**1. Цель дисциплины:** является дополнительной учебной дисциплиной в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования (Письмо Минобнаки России от 17.03. 2015 № 06-259).

**2. Место дисциплины в структуре ПШССЗ:** Дисциплина относится к циклу УД.14

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметных:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению писателей Дона как средству познания родной культуры, уважительного отношения к ней;
- сформированность навыков соотнесения произведения донских поэтов и писателей с русской классической литературой, умения выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание места донской литературы в историко-литературном процессе;
- знание творческой биографии писателей и поэтов Дона, их произведения;
- знание и понимание основной тематики и идейного содержания произведений писателей и поэтов Дона;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа и интерпретации литературных произведений поэтов и писателей Дона.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **59** часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **39** часов;  
 самостоятельной работы обучающегося **20** часов.

#### **5. Семестры: 6.**

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

##### **Раздел 1. Донской фольклор**

Тема 1.1 Легенды и мифы древнего Дона и Приазовья.

##### **Раздел 2. Донские писатели и поэты**

Тема 2.1. Сказки донских писателей.

Тема 2.2. Проза донских писателей

Тема 2.3. Поэты Дона.

#### **7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.**

### **ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

#### **1. Цель дисциплины: освоение требований ФГОС СПО**

#### **2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к циклу ОГСЭ.01.**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;



- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **56** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **48** часов; самостоятельной работы обучающегося **8** часов.

#### **5. Семестры: 8.**

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

##### **Раздел 1. Философия как наука.**

Тема 1.1 Философия, ее смысл, функции и роль в обществе

Тема 1.2 Философия античного времени

Тема 1.3 Философия средних веков

Тема 1.4 Философия нового и новейшего времени

Тема 1.5 Современная философия

Тема 1.6 Основные категории и атрибуты философии

##### **Раздел 2. Человек-сознание-познание.**

Тема 2.1 Человек как лавная философская проблема

Тема 2.2 Учение о познании

##### **Раздел 3. Духовная жизнь человека.**

Тема 3.1 Философия и научная картина мира

Тема 3.2 Философия и религия

##### **Раздел 4. Социальная жизнь.**

Тема 4.1 Философия и история

Тема 4.2 Философия и культура

Тема 4.3 Философия и глобальные проблемы современности

#### **7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - дифференцированный зачет.

### **ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ**

**1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОГСЭ.02.**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально – экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX в. начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **56** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **48** часов; самостоятельной работы обучающегося **8** часов.

#### **5. Семестры: 6**

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

##### **Раздел 1. Россия и мир в 1-ой половине XX века**

Мир в начале XX века

Первая мировая война и послевоенное переустройство мира

Россия в начале XX века. Февральская революция

Первые годы советской власти. Гражданская война

Советское общество в 1920-1930е годы

Установление авторитарных и тоталитарных режимов в Европе в 1920 – 1930е годы

Вторая мировая война (1939 – 1945 г.г.)

##### **Раздел 2. Россия и мир во 2-ой половине XX века**

Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны»

Страны Европы и Америки во второй половине XX века

СССР в послевоенное время (середина 1940х – 1991 г.)

Современная Россия (1992 г. – начало XXI века)

Основное содержание современной эпохи. Мировое сообщество в начале 21 века

#### **7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

### **ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

#### **1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

#### **2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОГСЭ.03.**

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **218** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **186** часа; самостоятельной работы обучающегося **32** часа.

#### **5. Семестры: 3, 4, 5, 6, 7, 8.**

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

##### **Раздел 1. Социально-бытовая сфера общения**

Тема 1.1 Описание людей (внешность, характер, личностные качества, профессия)

Тема 1.2 Повседневная жизнь, условия жизни.

- Тема 1.3 Досуг.  
Тема 1.4 Погода. Природа.  
Тема 1.5 Межличностные отношения.  
Тема 1.6 Покупки.  
Тема 1.7 Человек. Здоровье. Спорт.  
Тема 1.8 Транспорт, путешествия.  
Тема 1.9 Природа и человек.  
Тема 1.10 Жизнь в будущем

### **Раздел 2. Социально-культурная сфера.**

- Тема 2.1 Новости, средства массовой информации.  
Тема 2.2 Искусство (книги, театр, кино, живопись, музыка).  
Тема 2.3 Россия (география, культура, история, традиции, обычаи).  
Тема 2.4 Великобритания (география, культура, история, традиции, обычаи).  
Тема 2.5 Мой родной донской край (география, культура, история, традиции, обычаи).  
Тема 2.6 Крупнейшие города: Москва, Лондон.  
Тема 2.7 Мой родной город – Ростов – на- Дону.  
Тема 2.8 Праздники России, Великобритании.

### **Раздел 3. Профессиональная сфера**

- Тема 3.1 Школьная жизнь.  
Тема 3.2 Образование в России, Великобритании, США.  
Тема 3.3 Моя будущая профессия.  
Тема 3.4 Устройство на работу.  
Тема 3.5 Урок английского языка.  
Тема 3.6 Великие педагоги.  
Тема 3.7 Личность ребенка и педагога.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - экзамен, дифференцированный зачет, дифференцированный зачет.

## **ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОГСЭ.04.**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

**знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **372** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **186** часов; самостоятельной работы обучающегося **186** часов.

**5. Семестры:** 3, 4, 5, 6, 7, 8.

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1. Физическая культура.**

**Раздел 2.** Легкая атлетика.

**Раздел 3.** Спортивные игры. Волейбол

**Раздел 4.** Спортивные игры. Баскетбол.

**Раздел 5.** Профессионально-прикладная физическая подготовка.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – зачеты, дифференцированный зачет.

## **ЕН.01 ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ) В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

**2. Место дисциплины в структуре ПССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ЕН.01.**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности;
- создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;
- использовать в процессе музыкального образования обучающие компьютерные программы и игры;
- использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в музыкально-педагогической деятельности;
- \*создавать, редактировать нотные партитуры различными способами;
- \*создавать из нотных партитур графические и аудиофайлы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.) с помощью современных программных средств;
- возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;
- назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения, применяемого в профессиональной деятельности.
- \*технологию создания файлов нотных партитур;
- \*принципы редактирования нотного текста;
- \*методы сохранения файлов партитур в виде графических и аудиофайлов.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **186** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **124** часа

(вариативной части **48** часов);

самостоятельной работы обучающегося **62** часа.

**5. Семестры:** 3, 4, 5,6

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Средства информационных и коммуникационных технологий;

**Раздел 2.** Музыкальный текст;

**Раздел 3.** Цифровой звук.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - дифференцированный зачет, дифференцированный зачет.

## **ОП.01 ПЕДАГОГИКА**

**1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС

**2. Место дисциплины в структуре ПССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОП.01.**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины «Педагогика» обучающийся должен **уметь:**

- оценить постановку целей и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий;
- определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;
- \*использовать в педагогической деятельности информационно-коммуникативные технологии (интерактивные технологии) и легоконструирование.

**знать:**

- значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;
- принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных уровнях общего образования;
- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
- педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;
- понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;
- особенности работы с одаренными детьми, с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
- приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;
- средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;
- основы деятельности классного руководителя;
- \*информационно-коммуникативные технологии (интерактивные технологии) и легоконструирование;

**4.Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **99** часов;  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **66** часов;  
самостоятельной работы обучающегося **33** часа.

**5. Семестр: 3, 4.**

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Введение в педагогическую профессию;

**Раздел 2.** Общие основы педагогики;

**Раздел 3.** Теория и методика воспитания.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - экзамен.

## **ОП.02 ПСИХОЛОГИЯ**

**1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОП.02.**

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять знания по психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;
- основы психологии личности;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастную периодизацию;
- возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте;
- групповую динамику;
- понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;
- основы психологии творчества.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **144** часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **96** часов;  
самостоятельной работы обучающегося **48** часов.

**5. Семестр: 3,4,5**

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Психология как наука;

**Раздел 2.** Основы психологии личности;

**Раздел 3.** Психология возрастного развития, обучения и воспитания;

**Раздел 4.** Основы психологии творчества.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - экзамен

## **ОП.03 ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА**

**1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОП.03**.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять возрастные особенности строения организма детей, подростков и молодежи;
- оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском, подростковом и юношеском возрасте;
- проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в образовательном процессе;
- применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете при организации музыкального образования;
- учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;
- основные закономерности роста и развития организма человека;
- строение и функции систем органов здорового человека;
- физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;
- регулирующие функции нервной и эндокринной систем;
- возрастные анатомо-физиологические особенности детей;
- анатомо-физиологические особенности детского голосового аппарата и его развития;
- влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка, подростка, старшего школьника на его физическую и психическую работоспособность, поведение;
- основные факторы риска и основные способы профилактики заболеваний детей;
- основы гигиены детей и подростков;
- гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;
- основы профилактики инфекционных заболеваний;
- гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **96** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **64** часа;  
самостоятельной работы обучающегося **32** часа.

**5. Семестры:** 3, 4.

**6. Основные разделы дисциплины:**

## **Раздел 1. Развитие организма человека**

Тема 1.1. Предмет, содержание и задачи курса.

Тема 1.2. Уровни организации организма.

Тема 1.3. Факторы роста и развития.

Тема 1.4. Анатомо-физиологические и возрастно-половые особенности детей.

## **Раздел 2. Нервная система человека.**

Тема 2.1. Гуморальная и нервная регуляция.

Тема 2.2. Морфофункциональные особенности нервной системы.

Тема 2.3. Развитие нервной системы в онтогенезе.

## **Раздел 3. Нейрофизиологические основы поведения.**

Тема 3.1. Учение о высшей нервной деятельности.

Тема 3.2. Психофизиологические функции организма.

Тема 3.3. онтогенез высшей нервной деятельности.

Тема 3.4. Нарушения высшей нервной деятельности.

Тема 3.5. Морфофункциональная организация анализаторных систем.

## **Раздел 4. Анатомо-физиологические особенности систем органов у детей дошкольного возраста**

Тема 4.1. Опорно-двигательный аппарат человека.

Тема 4.2. Гигиена опорно-двигательного аппарата.

Тема 4.3. Железы внутренней секреции.

Тема 4.4. Внутренняя среда организма.

Тема 4.5. Органы дыхания.

Тема 4.6. Органы пищеварения. Обмен веществ. Витамины.

Тема 4.7. Выделительная система человека.

## **Раздел 5. Гигиена учебно-воспитательного процесса в дошкольной образовательной организации.**

Тема 5.1. Гигиеническая организация среды в дошкольной образовательной организации.

Тема 5.2. Физиолого-гигиенические требования к организации воспитательно-образовательного процесса.

Тема 5.3. Профилактика заболеваний в дошкольной образовательной организации.

7. **Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - экзамен.

## **ОП.04 ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

**2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу ОП.04.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность в области образования;
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;
- анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные положения Конституции Российской Федерации;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- понятие и основы правового регулирования в области образования;
- нормы права, регулирующие правоотношения в области образования;
- социально-правовой статус учителя;
- порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;



- правила оплаты труда педагогических работников;
- понятия дисциплинарной и материальной ответственности работника;
- виды административных правонарушений и административной ответственности;
- нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **87** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **58** часов; самостоятельной работы обучающегося **29** часов.

#### **5. Семестры: 8.**

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

##### **Раздел 1. Право и законодательство**

Тема 1.1. Конституция РФ – основной закон государства.

Тема 1.2. Конституционные основы правового статуса личности.

Тема 1.3. Государственная политика в области образования. Закон РФ «Об образовании»

##### **Раздел 2. Правовое регулирование трудовых отношений. Административная ответственность.**

Тема 2.1. Трудовой договор.

Тема 2.2. Заработная плата.

Тема 2.3. Трудовая дисциплина. Материальная ответственность сторон трудового договора.

Тема 2.4. Защита нарушенных прав.

Тема 2.5. Административные правонарушения и административная ответственность.

#### **7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

## **ОП.05 ИСТОРИЯ МУЗЫКИ И МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

### **2. Место дисциплины в структуре ПССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОП.05.**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать музыкальное произведение, его стилевые и жанровые особенности в контексте особенностей художественной эпохи;
- работать с нотным материалом и учебно-методической литературой;
- рассказывать о музыкальных произведениях, композиторах с использованием музыкальных иллюстраций;
- \*иллюстрировать теоретический материал исполнением отрывков из музыкальных произведений на фортепиано или голосом;
- \*работать с партитурами и клавирами произведений;
- \*отбирать теоретический и музыкальный материал, структурировать его для проведения тематических лекций-концертов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные этапы истории зарубежной и отечественной музыкальной культуры;
- основные стилевые особенности пройденных музыкальных произведений (форма, музыкальные образы, выразительные средства, жанровые признаки и элементы стилей) их основные темы на слух;
- музыкально- исторические и биографические сведения о композиторах - наиболее ярких представителях изучаемых направлений истории музыки;

- \*биографические сведения и особенности творчества композиторов, имеющих влияние на развитие музыкальной культуры;
- \*детский репертуар в творчестве композиторов разных эпох, направлений, национальных музыкальных школ.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:** максимальной учебной нагрузки обучающегося **529** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **353** часа самостоятельной работы обучающегося **176** часов.

**5. Семестры: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.**

**6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.**Музыка XVII-XVIII веков;

**Раздел 2.**Венская классическая школа – ведущий стиль в музыке конца XVIII века;

**Раздел 3.**Русская музыка на рубеже XVIII - XIX веков;

**Раздел 4.**Музыкальная культура Европы XIX века;

**Раздел 5.**Русская музыкальная культура XIX века;

**Раздел 6.**Музыкальная культура Европы на рубеже XIX - XX веков;

**Раздел 7.**Музыкальная культура XX века;

**Раздел 8.**История русской музыки. Музыкальная культура Древней Руси;

**Раздел 9.** Русская музыкальная культура XVIII века;

**Раздел 10.**Русская музыкальная культура первой половины 1-й пол. XIX века;

**Раздел 11.**Творчество М.И. Глинки и А.С. Даргомыжского в контексте художественных идей эпохи;

**Раздел 12.**Русская музыкальная культура 2-й пол. XIX века;

**Раздел 13.**Музыкальное искусство России конца XIX – начала XX века;

**Раздел 14.**Стилевые и жанровые особенности русской музыки XX века;

**Раздел 15.**История зарубежной музыки. Искусство древнейших государств и античности;

**Раздел 16.** Музыка Средневековья;

**Раздел 17.**Музыка Возрождения;

**Раздел 18.**Музыка XVII - XVIII веков;

**Раздел 19.**Музыкальное искусство XIX века;

**Раздел 20.**Музыкальное искусство XX века: стилевое «многоголосие».

**7.Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – дифференцированный зачет, экзамен, дифференцированный зачет, экзамен.

## **ОП.06 ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ, ГАРМОНИЯ**

**1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

**2.Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОП.06.**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- строить лады, интервалы, аккорды;
- анализировать строение мелодии в форме периода;
- определять характер музыки, тип и вид музыкальной фактуры;
- определять средства музыкальной выразительности;
- строить и разрешать аккорды и их последования в четырехголосном гармоническом изложении;
- подбирать аккомпанемент к песенной мелодии;

- играть секвенции для распевания;
- осуществлять гармонический анализ музыкальных произведений в связи с их стилистическими и жанровыми особенностями.
- \*группировать длительности в такты в заданном размере;
- \*импровизировать период с отклонениями и модуляцией;
- \*строить обращения интервалов, аккордов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные элементы музыкального языка, систему музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, основные гармонические закономерности;
- \*способы метро-ритмической организации нотного текста;
- \*технику модуляции;
- \*принцип построения интервалов, аккордов.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **315** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **210** часов самостоятельной работы обучающегося **105** часов.

#### **5. Семестры: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.**

#### **6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Общие основы теории музыки;

**Раздел 2.** Интервалы;

**Раздел 3.** Аккорды;

**Раздел 4.** Общее понятие о модуляции и родстве тональностей;

**Раздел 5.** Мелодия;

**Раздел 6.** Строение музыкальной речи;

**Раздел 7.** Фактура;

**Раздел 8.** Мелизмы;

**Раздел 9.** Введение. Функциональная система главных трезвучий;

**Раздел 10.** Главные трезвучия;

**Раздел 11.** Каденции;

**Раздел 12.** Сектаккорды главных трезвучий;

**Раздел 13.** Гармонизация баса;

**Раздел 14.** Простая 2-х частная и простая 3-х частная форма;

**Раздел 15.** Квартсектаккорды;

**Раздел 16.** Доминантсектаккорд и его обращения;

**Раздел 17.** Неаккордовые звуки;

**Раздел 18.** Полная функциональная система мажора и минора;

**Раздел 19.** Септаккорды побочных ступеней;

**Раздел 20.** Нонаккорды и аккорды с побочными тонами;

**Раздел 21.** Разновидности аккордов доминантовой группы;

**Раздел 22.** Гармонический анализ вариаций;

**Раздел 23.** Натуральный минор во фригийских оборотах;

**Раздел 24.** Диатонические секвенции;

**Раздел 25.** Составные (сложные) формы. Гармонический анализ;

**Раздел 26.** Двойная доминанта;

**Раздел 27.** Типы тональных соотношений;

**Раздел 28.** Отклонения;

**Раздел 29.** Модуляция в тональности первой степени родства;

**Раздел 30.** Особенности гармонического строения рондо;

**Раздел 31.** Альтерация;

**Раздел 32.** Органный пункт;

**Раздел 33.** Мажоро-минорные системы;

**Раздел 34.** Сонатная форма;

**Раздел 35.** Эпгармоническая модуляция;

**Раздел 36.** Гармония XX века;  
**Раздел 37.** Джазовая гармония.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – интегрированные: дифференцированный зачет, дифференцированный зачет, экзамен, дифференцированный зачет.

### **ОП.07 АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

**1.Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

**2.Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОП.07.**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать строение, стилевые и жанровые черты музыкальных произведений в контексте особенностей художественной эпохи;
- использовать данные музыкального анализа в самостоятельной профессиональной работе;
- анализировать ладотональные и гармонические связи музыкальных произведений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- теоретические основы анализа музыкальных произведений;
- особенности строения важнейших музыкальных форм;
- методы анализа музыкального произведения;

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **57** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **38** часов; самостоятельной работы обучающегося **19** часов.

**5.Семестры:** 7.

**6.Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Общие основы анализа музыкальных произведений;

**Раздел 2.** Музыкальное произведение;

**Раздел 3.** Средства музыкальной выразительности;

**Раздел 4.** Музыкальная форма и композиция;

**Раздел 5.** Основные композиционные функции;

**Раздел 6.** Музыкальные средства;

**Раздел 7.** Гармония. Фактура;

**Раздел 8.** Музыкальные стили и жанры;

**Раздел 9.** Вокальные формы;

**Раздел 10.** Полифоническая музыка.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – зачет.

### **ОП.08 СОЛЬФЕДЖИО**

**1.Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

**2.Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОП.08**

**3.Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- точно интонировать полные звукоряды гамм и их фрагменты, ступени лада, мелодию;
- анализировать на слух, воспроизводить на фортепиано, грамотно записывать фрагменты музыкальных произведений;
- анализировать и корректировать интонационные и ритмические ошибки;
- сольфеджировать с листа «a capella» и с аккомпанементом;
- транспонировать, подбирать аккомпанемент по слуху.
- \*запоминать мелодию по нотному тексту без проигрывания;
- \*сочинять пьесы на заданную тему;
- \*развивать мелодию полифонии.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- приемы настройки по камертону, закономерности музыкального синтаксиса;
- дирижерские схемы тактирования в простых и сложных размерах;
- \*правила нотографии;
- \*принципы записи музыкального диктанта;
- \*способы развития внутреннего слуха.

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **338** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **225** часов; самостоятельной работы обучающегося **113** часов.

**5.Семестры: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.**

#### **6.Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Лад, тональность, гамма;

**Раздел 2.** Метр, ритм, размер;

**Раздел 3.** Транспонирование;

**Раздел 4.** Принципы развития мелодии;

**Раздел 5.** Интервалы;

**Раздел 6.** Аккорды;

**Раздел 7.** Сложные ритмические рисунки;

**Раздел 8.** Двухголосие;

**Раздел 9.** Тритоны;

**Раздел 10.** Гармоническое трехголосие и четырехголосие;

**Раздел 11.** Септаккорды;

**Раздел 12.** Музицирование по сольфеджио;

**Раздел 13.** Одноголосие;

**Раздел 14.** Многоголосие;

**Раздел 15.** Альтерация;

**Раздел 16.** Вводные септаккорды;

**Раздел 17.** Сольфеджирование одноголосия и многоголосия;

**Раздел 18.** Чтение с листа;

**Раздел 19.** Гармоническое сольфеджио.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – интегрированные: дифференцированный зачет, дифференцированный зачет, экзамен, дифференцированный зачет.

### **ОП.09 РИТМИКА И ОСНОВЫ ХОРЕОГРАФИИ**

**1.Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС СПО

**2.Место дисциплины в структуре ППССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОП.09.**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- создавать условия для развития музыкально-ритмических умений у детей;
- создавать несложные танцевальные композиции;
- инсценировать песни, составлять варианты музыкально-ритмических игр и упражнений;
- \*анализировать музыкально-ритмический репертуар;
- \*двигаться в соответствии с характером музыки и средствами музыкальной выразительности;
- \*оценивать выполнение музыкально-ритмических движений.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- роль ритмики в эстетическом развитии детей;
- задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и танцами;
- детский репертуар танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста;
- \*технику выполнения движений.

### **4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **108** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **72** часа;  
самостоятельной работы обучающегося **36** часов.

### **5. Семестры: 4.**

### **6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Общие вопросы музыкально-ритмического воспитания детей;

**Раздел 2.** Развитие музыкально-ритмических умений у детей;

**Раздел 3.** Двигательные навыки;

**Раздел 4.** Освоение детского репертуара: танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста;

**Раздел 5.** Самостоятельное музыкально-ритмическое творчество.

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

## **ОП.10 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1. Цель дисциплины:** освоение требований ФГОС

**2. Место дисциплины в структуре ПССЗ:** Дисциплина относится к циклу **ОП.10**

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины в подгруппах девушек**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- организовывать и проводить мероприятия жизнедеятельности по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- предвидеть возможные осложнения неотложных состояний и детских инфекционных заболеваний;
- организовывать оздоровительно-просветительскую работу с детьми и их родителями с целью укрепления и сохранения здоровья;

- оказывать первую помощь пострадавшим.

**знать:**

- задачи основных мероприятий гражданской обороны; способов защиты населения от оружия массового поражения;
- принципы и методы формирования зож, профилактики вредных привычек;
- об иммунитете и основных защитных факторах организма;
- симптомы инфекционных заболеваний и меры их профилактики;
- о неотложных состояниях и их диагностике;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим;
- о роли учителя в формировании здоровья учащихся и профилактике заболеваний.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

**4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **102** часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **68** часов; самостоятельной работы обучающегося **34** часа.

**5. Семестры: 3,4**

## **6. Основные разделы дисциплины:**

**Раздел 1.** Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени, организация защиты населения;

**Раздел 2.** Понятие здорового образа жизни: здоровье и факторы его определяющие;

**Раздел 3.** Травмы. Детский травматизм;

**Раздел 4.** Основы микробиологии, иммунологии и эпидемиологии;

**Раздел 5.** Понятие о неотложных состояниях;

**Раздел 6.** Роль семьи и школы в сохранении здоровья детей;

**7. Дополнительная информация:** промежуточная аттестация - дифференцированный зачет.

## **ПМ.01 ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ И МУЗЫКАЛЬНОГО ДОСУГА В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

**1. Цель:** освоение требований ФГОС СПО

**2. Место профессионального модуля в структуре ППССЗ:** ПМ. 01 относится к разделу Профессиональные модули Профессионального цикла

**3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен **иметь практический опыт:**

- анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации;
- составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации;
- исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
- наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.

В результате освоения модуля обучающийся должен **уметь:**

- находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
- отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников;
- организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
- проводить педагогические наблюдения за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях;
- выявлять музыкально одаренных детей;
- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (ли-



- цами их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий и музыкального досуга;
- анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений.

В результате освоения модуля обучающийся должен **знать**:

- психолого- педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития;
- содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста;
- детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;
- характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыка в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника);
- методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников(певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);
- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами их заменяющими как субъектами образовательного процесса;
- особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье.

**4. Общая трудоемкость профессионального модуля по формам обучения составляет:**  
всего - **251** час, из них:

максимальная учебная нагрузка обучающегося -**107** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **71** час;  
самостоятельной работы обучающегося - **36** часов;  
учебной практики – **36** часов;  
производственной практики – **108** часов.

**5. Семестры:** 3, 4.

**6. Основные разделы профессионального модуля:**

**МДК. 01. 01.** Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях;

**УП.01.01** Учебная практика «Культурологическая»;

**ПП.01.01** Производственная практика «Наблюдения и пробные занятия».

**7. Дополнительная информация:**

#### Запланированные формы промежуточной аттестации

Элементы модуля, профессиональный модуль	Формы промежуточной аттестации
<b>1</b>	<b>2</b>

<b>МДК.01.01</b> Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях	Дифференцированный зачет
<b>УП.01.01</b> Культурологическая практика	Зачет
<b>ПП.01.01</b> Наблюдения и пробные занятия	Дифференцированный зачет
<b>ПМ. 01</b> Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	<b>Экзамен (квалификационный)</b>

## **ПМ.02 ПРЕПОДАВАНИЕ МУЗЫКИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

**1. Цель:** освоение требований ФГОС СПО

**2. Место профессионального модуля в структуре ППССЗ:** ПМ. 02 относится к разделу Профессиональные модули Профессионального цикла

### **3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен **иметь практический опыт:**

- анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;
- планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий;
- организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;
- исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации.
  - \* анализа педагогических условий формирования музыкальной культуры школьников, развития их музыкальных способностей.
  - \* анализа содержания современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.
  - \* подбора и анализа разнообразного педагогического репертуара.

### **уметь:**

- находить и использовать методическую и музыкальную литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
- отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учётом возрастных особенностей обучающихся;
- организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных органи-

зациях;

- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- выявлять музыкально одарённых детей;
- оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий;
- анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их.

**знать:**

- психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности;
- содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных учреждениях;
- школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;
- требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;
- характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников;
- методику организации проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приёмы музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, инструментальной);
- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
- особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье.

**4. Общая трудоемкость профессионального модуля по формам обучения составляет:**

всего - **609** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **285** часов включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки - **190** часов

(вариативной части **107** часов);

самостоятельной работы обучающихся - **95** часов;

учебной практики – **36** часов

производственной практики - **288** часов.

**5. Семестры: 5, 6, 7.**

**6. Основные разделы профессионального модуля:**

**МДК.02.01.** Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях;

**УП.02.02 Учебная практика** «Подготовка к летней практике»;

**ПП.02.02 Производственная практика** «Практика по внеучебной и воспитательной работе»;

**ПП.02.01 Производственная практика** «Наблюдения и пробные занятия»;

**ПП.02.03 Производственная практика** «Летняя педагогическая практика».

## 7. Дополнительная информация:

### Запланированные формы промежуточной аттестации

Элементы модуля, профессиональный модуль	Формы промежуточной аттестации
1	2
<b>МДК.02.01.</b> Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	Дифференцированный зачет, дифференцированный зачет
<b>УП.02.02</b> Подготовка к летней практике	Зачет
<b>ПП.02.02</b> Практика по внеучебной и воспитательной работе	Дифференцированный зачет
<b>ПП.02.01</b> Наблюдения и пробные занятия (уроки)	Дифференцированный зачет
<b>ПП.02.03</b> Летняя педагогическая практика	Дифференцированный зачет
<b>ПМ.02</b> Преподавание музыки и организация внеурочных мероприятий в общеобразовательных организациях	Экзамен (квалификационный)

## ПМ.03 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. **Цель:** освоение требований ФГОС СПО

2. **Место профессионального модуля в структуре ППССЗ:** ПМ. 03 относится к разделу Профессиональные модули Профессионального цикла

3. **Требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен **иметь практический опыт:**

- исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях;
- управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом;
- аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам);
- аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава;
  - \* использования комплекса музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения;
  - \* выполнения теоретического и исполнительского анализа музыкального произведения, применения базовых знаний в процессе поиска интерпретаторских решений;
  - \* самостоятельного освоения вокального, хорового, инструментального репертуара в соответствии с программными требованиями.

**уметь:**

- исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент;
- читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию;

- определять и грамотно объяснять задачи исполнения;
- использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом;
- проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности;
- применять методические приемы вокально-хоровой работы;
- анализировать звучание песенно-хоровой партитуры;
- анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста;
- исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм;
- использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;
- читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором;
- подбирать аккомпанемент по слуху;
- аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений;
- исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения.

**знать:**

- основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса;
- специфику голосообразования в пении и в речи;
- стилистические особенности различных вокальных жанров;
- требования к охране и гигиене голоса;
- разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар;
- теоретические основы и методику работы с хором;
- классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности;
- основы хоровой культуры и дирижерской техники;
- методы анализа произведений вокально-хорового жанра;
- методические основы работы над детским песенным репертуаром;
- технические и художественные приемы хорового дирижирования;
- методические приемы работы с хором;
- основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;
- основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации;
- средства художественного исполнения инструментальных произведений;
- педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса;
- жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки.

**4.Общая трудоемкость профессионального модуля по формам обучения составляет:**

всего - **1795** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося -**1723** часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки - **1149** часов

(вариативной части – **383** часа);

самостоятельной работы обучающихся - **574** часа;

производственной практики – **72** часа.

**5. Семестры: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.**

**6. Основные разделы профессионального модуля:**

- МДК.03.01. Вокальный класс;
- МДК.03.02. Хоровой класс и управление хором;
- МДК.03.03. Музыкально-инструментальный класс;
- МДК.03.04. Дирижирование;
- МДК.03.05. Хороведение
- МДК.03.06. Аранжировка;
- МДК.03.07. Дополнительный музыкальный инструмент;
- ПП.03.01 Производственная практика «Наблюдения и пробные занятия».

## 7.Дополнительная информация:

### Запланированные формы промежуточной аттестации

Элементы модуля, профессиональный модуль	Формы промежуточной аттестации
<b>1</b>	<b>2</b>
МДК.03.01 Вокальный класс	Дифференцированный зачет, экзамен
МДК.03.02 Хоровой класс и управление хором	Интегрированный экзамен
МДК.03.03 Музыкально-инструментальный класс	Экзамен, экзамен, экзамен, экзамен
МДК.03.04 Дирижирование	Дифференцированный зачет, дифференцированный зачет, интегрированный экзамен
МДК.03.05 Хороведение	Интегрированный дифференцированный зачет
МДК.03.06 Аранжировка	Интегрированный дифференцированный зачет
МДК.03.07 Дополнительный музыкальный инструмент	Экзамен
ПП.03.01 Наблюдения и пробные уроки	Дифференцированный зачет
ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	Экзамен (квалификационный)

## ПМ.04 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**1. Цель** Освоение требований ФГОС СПО

**2. Место профессионального модуля в структуре ППССЗ:** ПМ. 04 относится к разделу Профессиональные модули Профессионального цикла

**3.Требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен **иметь практический опыт:**

- анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса, группы и отдельных обучающихся (воспитанников);

- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки;
- оформления портфолио педагогических достижений;
- выступления по актуальным вопросам музыкального образования.

**уметь:**

- анализировать федеральные государственные образовательные стандарты и примерные программы общего и дошкольного образования;
- определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации;
- осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- оформлять кабинет;
- готовить и оформлять рефераты, конспекты;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства.

**знать:**

- теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях;
- теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций, требования к оформлению соответствующей документации;
- современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию.

**4.Общая трудоемкость профессионального модуля по формам обучения составляет:**

всего – **180** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося -**144** часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки - **96** часов;

самостоятельной работы обучающихся - **48** часов;

производственной практики – **36** часов.

**5. Семестры: 7, 8.**

**6. Основные разделы профессионального модуля:**

**МДК.04.01** Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя;

**ПП.04.04** Производственная практика «Подготовка методического обеспечения».

**7. Дополнительная информация:**

**Запланированные формы промежуточной аттестации**

Элементы модуля, профессиональный модуль	Формы промежуточной аттестации
<b>1</b>	<b>2</b>
<b>МДК.04.01</b> Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	Дифференцированный зачет
<b>ПП.04.04</b> Подготовка методического обеспечения	Дифференцированный

	зачет
<b>ПМ. 01 Методическое обеспечение процесса музыкального образования</b>	<b>Экзамен (квалификационный)</b>

#### 4.4. Программы практик

При реализации ППССЗ предусматривает следующие виды практик: 53.02.01

	Наименование модуля и вида практики	Место проведения практики	Форма отчетности
1.	<b>ПМ.01</b>		
	УП.01.01 – Культурологическая практика	ГБПОУ РО «ДПК»	Аттестационный лист, характеристика
	ПП.01.01 – Наблюдения и пробные занятия	г. Ростов-на-Дону, МБДОУ № 251, 225	Аттестационный лист, характеристика
2.	<b>ПМ.02</b>		
	УП.02.02 – Подготовка к летней практике	ГБПОУ РО «ДПК»	Аттестационный лист, характеристика
	ПП.02.01 – Наблюдения и пробные занятия	г. Ростов-на-Дону, МБОУ СОШ № 13, 27, 25, 69	Аттестационный лист, характеристика
	ПП.02.02 – Практика по внеурочной и воспитательной работе	г. Ростов-на-Дону, МБДОУ № 25, 27	Аттестационный лист, характеристика
	ПП.02.03 – Летняя педагогическая практика	ДОЛ Краснодарского края и Ростовской области: ДЗЛ «Весна», ДОЛСТ «Нива», ДСОЛ «Зорька», ДОЦ «Дружба», ДОЦ «Котлостроитель»	Аттестационный лист, характеристика
3.	<b>ПМ.03</b>		
	ПП.03.01 - Наблюдения и пробные занятия	г. Ростов-на-Дону, МБОУ СОШ № 13, 27, 25, 69	Аттестационный лист, характеристика
4.	<b>ПМ.04</b>		
	ПП.04.04 - Подготовка методического обеспечения	г. Ростов-на-Дону, МБДОУ № 251, 225; МБОУ СОШ № 25, 27, 13, 96	Аттестационный лист, характеристика
5.	Преддипломная практика	г. Ростов-на-Дону, МБДОУ № 251, 225, 317, 77; МБОУ СОШ № 25, 27, 13, 96	Аттестационный лист, характеристика

В ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование программная документация по учебным и производственным практикам является составной частью рабочих программ профессиональных модулей.

Программа преддипломной практики приведена в данном разделе ППССЗ. Базы проведения практик согласуются с работодателями.



## **5. Ресурсное обеспечение ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование**

Ресурсное обеспечение ППССЗ формируется на основе требований к условиям реализации программ подготовки специалиста среднего звена, определяемых ФГОС СПО.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ППССЗ**

При разработке ППССЗ определены учебно-методические и информационные ресурсы, включая учебно-методические комплексы дисциплин, профессиональных модулей, необходимые для реализации данной ППССЗ. Методическим обеспечением сопровождается самостоятельная работа студентов.

Обеспечен доступ каждого студента к современным информационным базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, профессиональных модулей программы подготовки специалиста среднего звена. Для студентов старших курсов обеспечена возможность оперативного получения и обмена информацией с профильными образовательными организациями.

Каждый студент обеспечен основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, нотным материалом, хрестоматиями музыкальных произведений русских и зарубежных композиторов, необходимыми для организации образовательного процесса по всем дисциплинам (модулям) ППССЗ в соответствии с нормативами, установленными ФГОС СПО.

Объем фонда основной и дополнительной учебной литературы, имеющей грифы различного уровня, соответствует минимальным нормативам обеспеченности учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов, утвержденным ФГОС СПО.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные справочно-библиографические и периодические издания. Фонд периодики представлен отраслевыми изданиями, соответствующими профилю подготовки, и в обязательном порядке комплектуется массовыми центральными и местными общественно-политическими изданиями.

Фонд научной литературы представлен монографиями и периодическими научными изданиями по профилю образовательной программы в соответствии с требованиями, определенными ФГОС СПО.

Библиотечный фонд содержит число наименований отечественных и зарубежных журналов не ниже предусмотренного ФГОС СПО по данной специальности. В библиотеке ГБПОУ РО «Донского педагогического колледжа» имеется периодическая литература по специальности.

Каждый студент обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам, содержащим издания учебной, учебно-методической и иной литературы по изучаемым дисциплинам.

Для студентов обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

### **Кадровое обеспечение реализации ППССЗ**

Реализация программы подготовки специалиста среднего звена по специальности обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Преподаватели, отвечающие за освоение студентами профессионального цикла, проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

### **Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в соответствии с ППССЗ**

При разработке ППССЗ определена материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом и соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

В ГБПОУ РО «ДПК» имеются учебные аудитории и лаборатории, оснащенные со-

временной компьютерной техникой, стендами, оборудованием, в том числе лаборатория «Здоровьесбережения и безопасности жизнедеятельности». Это позволяет проводить лабораторные и практические занятия по дисциплинам, формирующим компетенции, практические навыки и умения.

Лабораторные и практические занятия по дисциплинам, связанным с изучением современных информационных технологий и применением вычислительной техники, проводятся в компьютерных классах.

Студентам и преподавателям обеспечена возможность свободного доступа к фондам учебно-методической документации и Интернет-ресурсам, к фондам электронной библиотеки локальной сети.

В читальном зале оборудованы рабочие места со стационарными компьютерами. Все они объединены в локальную сеть и имеют выход в интернет, создана зона беспроводного доступа сети Wi-Fi и активно используются в самостоятельной работе студентов.

Имеется комплект лицензионного программного обеспечения; доступ к справочно-информационной системе Консультант Плюс.

## **6. Характеристика среды, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников**

В ГБПОУ РО «ДПК» создана социокультурная среда и благоприятные условия для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданственных, общекультурных качеств студентов.

Одним из важных направлений деятельности учебного заведения является выполнение социального заказа на подготовку компетентных специалистов, обладающих социально-профессиональной адаптивностью и мобильностью; высокой мотивацией к работе, самообразованию, самосовершенствованию в профессиональной деятельности; коммуникативностью; умением работать в команде и т.д.

Современному специалисту необходимы кроме профессиональных компетенций, социально-личностные компетенции, входящие в группу общекультурных компетенций. На формирование социально-личностных компетенций ориентирована вся воспитательная работа в колледже.

Воспитательная работа ведется в соответствии с Концепцией воспитания студентов ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», в основу, которой положены «Положение о студенческом Совете колледжа», «Положение о методическом объединении классовых руководителей (кураторов) учебных групп», «Положение об организации деятельности психологической службы».

На основе принятой концепции разработана программа воспитательной работы. Основные концептуальные принципы программы конкретизируются в программные положения, а затем реализуются в планах воспитательной работы колледжа, планах работы классовых руководителей (кураторов) учебных групп, педагога-психолога, руководителя физического воспитания.

Основными направлениями воспитательной работы являются:

1. Создание условий для адаптации, самосовершенствования и самореализации студентов.
2. Формирование личностных качеств, необходимых для успешной профессиональной деятельности.
3. Создание здоровьесберегающего пространства и формирование экологической культуры.
4. Формирование активной гражданской позиции, ответственности за судьбу Отечества, края, города.
5. Развитие сотрудничества преподавателей и студентов.
6. Формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций студентов.
7. Организация досуга студентов.

Принципиально важной особенностью воспитательной системы колледжа является приоритет функции формирования личности студента. Воспитательная система в значительной степени имеет адаптивно-вариативный характер. Она меняется в соответствии с измене-

ниями в составе преподавателей и студентов, в тоже время консервативна в части поддержания и сохранения традиций.

Воспитательная система начинается в сфере взаимодействия студентов и преподавателей в процессе учебной, творческой работы, межличностного общения, общения в социальной и культурной среде. Каждый преподаватель в воспитательной системе играет роль организатора воспитательной среды, вовлекающей студентов в деятельность, исполняет роль хранителя традиций.

В колледже организована работа психологической службы. Работа педагога-психолога осуществляется по направлениям: психодиагностическое, психокоррекционное и индивидуальное консультативное.

Психодиагностическое направление реализуется в следующих аспектах:

- анализ сформированности социально-психологического климата в группах;
- диагностика межличностных отношений;
- уровень конфликтности, способы разрешения конфликтных ситуаций;
- наличие лидерских качеств.

В рамках психокоррекционного и консультативного направлений проводятся групповые и индивидуальные консультации со студентами и преподавателями. Проводится курс занятий по развитию коммуникативных навыков.

Элементом общей системы учебно-воспитательного процесса является студенческое самоуправление, позволяющее студентам участвовать в организации своей жизнедеятельности в колледже. В структуру студенческого самоуправления входят Студенческий Совет, Совет старост учебных групп.

Большое внимание уделяется патриотическому воспитанию, которое осуществляется как на занятиях, так и во внеурочной деятельности. В формировании гражданского самосознания и патриотическом воспитании.

Одним из приоритетных направлений деятельности является реализация концепции здоровье сберегающего пространства. Работа в рамках этой концепции носит системный характер и включает в себя такие важные компоненты, как:

- организация образовательного процесса в соответствии с принципами здоровье сбережения;
- физкультурно-оздоровительные мероприятия со студентами;
- медицинские профилактические мероприятия и мониторинг состояния здоровья студентов.

Работа спортивных секций, дни здоровья, спортивные соревнования среди групп позволяют достойно выступать на городских соревнованиях, областных спартакиадах и занимать призовые места по различным видам спорта.

Реализация творческих способностей студентов во внеурочное время обеспечивается участием в работе научно-практических конференций, спортивных секций (волейбол, футбол, легкая атлетика, настольный теннис, баскетбол), художественной самодеятельности.

Особое внимание уделяется нравственно-эстетическому воспитанию студентов: посещение драматического и музыкального театров, художественных выставок. При библиотеке организована работа «Литературной гостиной» и гражданско-патриотического клуба. При кабинете музыкально-теоретических дисциплин организована «Музыкальная гостиная» в которой преподаватели совместно со студентами регулярно организуют лекции-концерты.

Важным направлением воспитательной деятельности является индивидуальная работа со студентами. Большое внимание уделяется социальной защите студентов.

Реализация творческих способностей студентов во внеурочное время обеспечивается участием в работе научно-практических конференций, спортивных секций (волейбол, футбол, легкая атлетика, настольный теннис, баскетбол), художественной самодеятельности, регулярными выступлениями в творческих концертах.

При непосредственном участии студентов ведутся мероприятия профориентационной направленности. Студенты совместно с преподавателями участвуют в «Ярмарках профессий», проводят Дни открытых дверей.

### **Обеспечение образовательной деятельности**

Образовательная деятельность по ППСЗ 53.02.01 Музыкальное образование осу-

ществляется в учебных кабинетах и лабораториях в соответствии с ФГОС. Все аудитории оборудованы музыкальными инструментами для индивидуальных занятий. Активно используются актовый и хореографический залы. Совершенствование физической подготовки осуществляется на базе спортивного комплекса, который включает игровой, гимнастический, тренажерный залы, открытую спортивную площадку, а также арендованные спортивный стадион и плавательный бассейн.

#### **Материальная база учебных кабинетов (лабораторий)**

	Обеспеченность ПК и ТСО	количество
<b>ПК и ТСО</b>	Эпипроектор	2
	Диапроектор	4
	Видеомагнитофон	4
	Интерактивная система в комплекте SMART	4
	Прочие технические средства	53
	Телевизор	24
	Компьютерный класс	5 шт
	Бисенсорный класс	1 шт
	Цифровой DVD плеер	1
	DVD проигрыватель	1
	Интерактивный стол Project Touth	1
	Тренажер сердечно-легочной и мозговой реанимации «Максим 111-1»	1
	Обучающий мультимедийный комплекс	1
Компьютеры, ноутбуки	164	
<b>Музыкальные инструменты</b>	Фортепиано	44шт.
	Скрипки	4 шт.
	Аккардионы	9 шт.
	Баяны	9шт.
	Народные инструменты	12шт.
<b>Материалы на электронном носителе</b>	<b>Программы</b>	<b>39</b>
	<b>Методические материалы</b>	<b>42</b>
	<b>ФОС на электронных носителях</b>	<b>54</b>

#### **7. Нормативно - методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование**

В соответствии с ФГОС СПО оценка качества освоения студентами программ подготовки специалиста среднего звена включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию студентов и руководствуется локальными актами колледжа:

- Положение о внутриколледжном контроле в ГБПОУ РО «Донского педагогического колледжа»;
- Положение о внутренней системе оценки качества образования ГБПОУ РО «Донского педагогического колледжа»;
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов ГБПОУ РО «Донского педагогического колледжа»

### **7.1. Фонды оценочных средств, для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

В соответствии с требованиями ФГОС для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям по специальности 53.02.01 Музыкальное образование.

Созданы фонды оценочных средств. Предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонды оценочных средств включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; репертуарные списки; тесты и компьютерные тестирующие программы; тематику курсовых работ/проектов, рефератов и т.п.

### **7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ППССЗ специальности 53.02.01 Музыкальное образование**

Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в форме дипломной работы. Обязательное требование - соответствие тематики дипломной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация подтверждает освоение выпускником компетенций в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, способствующих его устойчивости на рынке труда.

Дипломная работа по специальности 53.02.01 Музыкальное образование соответствует видам и задачам учителя музыки, музыкального руководителя в его профессиональной деятельности.

Дипломная работа носит квалификационный и, одновременно, аттестационный характер, темы работ должны:

- отвечать требованиям актуальности;
- обеспечивать самостоятельность выполнения работы;
- предусматривать необходимость критической проработки специальной литературы;
- предоставлять выпускникам возможность и обеспечивать обязательность использования при подготовке работы знаний, приобретенных при изучении дисциплин и профессиональных модулей;
- обеспечивать возможность анализа опытно-экспериментальной значимости проделанной работы.

Программа ГИА – см. Приложения

