**Предмет**: ЭТМ, гармония

**Группа** М-1

**Дата проведения урока**: 15.05.2020г

**Тема**: Виды периодов (продолжение)

*Контрольные вопросы и задания*

В «Прелюдиях» Шопена найти пьесы, написанные в форме периода. Проанализировать любую из них.

*Литература*

Вахромеев В.А. Элементарная теория музыки, М., Музыка, 2003

Способин И.В. Элементарная теория музыки, М., Музыка, 2002

Калмыков- Фридкин Сольфеджио 1 часть, М., Музыка, 2001

**Предмет**: Сольфеджио

**Группа** М-1

**Дата проведения урока**: 15.05.2020г

**Тема**: Разновидности трезвучий (продолжение)

*Контрольные вопросы и задания:*

От звука «фа», «соль» построить четыре вида трезвучий, петь и определять на слух.

*Литература*:

Фридкин Г.А. Практическое руководство по музыкальной грамоте, М., Музыка, 2004