**Тема: Содержание общего образования**

**План:**

1. Понятие и сущность содержания образования, его характеристика.
2. Источники и факторы формирования школьного образования.
3. Элементы (компоненты) содержания образования.

Содержание образования – это ответ на вопрос «чему учить?».

**Содержание образования** – это система научных знаний, умений и навыков, социокультурный опыт, т.е. все то, что составляет основу для развития обучающихся, формирования их мышления (от знаний к развитию творчества).

Так как содержание образования является средством реализации целей обучения (образования), содержание должно отражать текущие и перспективные (сегодняшние и завтрашние) потребности общества и личности.

Источниками формирования содержания образования является культура и социальный опыт, но в социальном опыте и культуре необходимо выделить наиболее *определенные источники*:

1. Наука;
2. Производство материальных и духовных благ;
3. Опыт общественных отношений;
4. Духовные ценности;
5. Формы общественного сознания;
6. Виды деятельности человека (практико-преобразующая, познавательная, коммуникативная, ценностно-ориентированная, художественная).

В качестве *факторов*, которые влияют на отбор и формирование содержания образования выступают:

* потребности общества в образованных людях;
* потребности личности;
* цели, которые общество ставит перед школой;
* педагогические возможности;
* социальные и научные достижения (уровень развития науки, культуры, искусства, техники).

**Опыт –** деятельность людей, воплощенная в знаниях, умениях и навыках.

Чтобы передать социокультурный опыт, необходимо содержание образования, как его отражение. Содержание образования можно представить в виде четырех элементов, которые раскрывают логику обучения, направленную от знаний к развитию творчества.

Суть обучения заключается в следующем: опыт человеческой деятельности должен быть не только усвоен, но затем усовершенствован – это способ существования человеческой культуры.

**Элементы (компоненты) содержания образования**

1. **Знания** (как результат познания) о природе, обществе, технике, человеке, мышлении. Усвоение этих знаний формирует у человека правильную картину мира.
2. **Умения** пользоваться этими знаниями как способами деятельности, т.е. осуществления способов деятельности. Система интеллектуальных и практических навыков и умений, составляющих содержание этого опыта.
3. **Опыт творческой деятельности** требует самостоятельного применения знаний и умений в новых нестандартных учебных ситуациях. Формируются новые способы деятельности известного опыта. Ребенок показывает свое умение работать творчески.
4. **Опыт эмоционально-ценностного отношения к миру, к людям, к себе –** это усвоение известного опыта на более высоком уровне. Это не просто знания и умения, а свое видение проблемы и свое отношение к ней. В этом случае усвоенный социальный опыт трансформируется в личный опыт, личный способ действия.

Таковы компоненты социального опыта и содержания образования. Они взаимосвязаны. Умения невозможны без знаний. Творческая деятельность предполагает, прежде всего, знания и усвоение образцов деятельности (умения). Усвоение этих элементов образования поможет стать не только хорошим исполнителем, но и действовать самостоятельно. Выстраивая урок, учитель должен думать об охвате всех четырех компонентов. *Элементы содержания образования – это дидактический механизм конструирования учебных предметов.* Такой состав содержания образования (4 элемента) определяет 2 *направления в содержании образования*:

* **базовый компонент образования** (1 и 2 компоненты) – знакомство школьников с элементами культуры, знания и умения – все то, что необходимо личности для адаптации в существующем обществе.
* **продвинутый компонент образования** (3 и 4 компоненты) обеспечивает развитие творчества личности и происходит продуктивное усвоение знание.