Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области
«ДОНСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Учитель XXI века: диалог науки и образовательных практик

Материалы межрегиональной с международным участием научно-практической конференции

Ростов-на-Дону
2024

ББК 74.00.74.204
УДК 360.373.5.087.4/088
ISBN 978-586216-341-5

«Учитель XXI века: диалог науки и образовательных практик». Материалы межрегиональной с международным участием научно-практической конференции, 25 апреля 2024 г. – Ростов-на-Дону. 2024. 188 с.

Редакционная коллегия:
Пискунов П.И. – директор ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», канд. пед. наук, доцент;
Будик И.Б. – заведующий лабораторией педагогического проектирования ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», канд. пед. наук.

В сборнике представлены материалы выступлений преподавателей и ведущих специалистов органов управления образования, социальных партнеров из Ростовской области, Республики Беларусь, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Ленинградской области, г. Санкт-Петербурга, Архангельска, Дзержинска, Республики Удмуртия, Калмыкия, Дагестан, освещающие основные направления и современные практики организации образовательного пространства в условиях обновления и совершенствования общего и профессионального образования

Данный сборник предназначен для широкого круга пользователей, интересующихся вопросами обновления системы образования в условиях преобразования содержания образовательных практик с учетом основных социальных, культурных и личностных запросов современного общества.

© ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж»
2024

Оглавление

Секция 1. Цифровая образовательная среда в современном образовательном процессе

Билан Ю.В., Шкодин О.А. Анализ организации традиционного обучения и обучения с применением средств информационных компьютерных технологий 6

Гаркавенко Е.В. Совершенствование образовательных процессов на основе внедрения технологии электронного обучения 12

Дугина А.С. Формирование цифровой образовательной среды ДОО167

Литовченко Л.Н. Цифровые технологии в современном музыкальном образовании.....19

Орлова П.А. Эффективное использование мессенджера Telegram в образовательном процессе.....23

Розова Д.А. Цифровая образовательная среда в современном образовательном процессе.....28

Сага Е.Ю. Повышение результативности обучения с помощью нейронных сетей: инновации в цифровом образовании для современных образовательных сред 31

Сидельник А.И. Цифровые образовательные ресурсы при осуществлении контроля знаний по дисциплине «математика».....37

Толстова Е.В. Искусственный интеллект в современном образовательном пространстве: проблемы, перспективы и примеры использования.....36

Секция 2. Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ОВЗ и инвалидностью в системе общего и профессионального образования

Андруцкая Я.В. Философские основы инклюзивного образования....41

Ашихмина Л.А., Тронина Н.В. Применение мультисенсорного пособия «Нумикон» в обучении детей с умеренной умственной отсталостью……..47

Богачева М.О. Уровневые задания по математике как средство коррекционной работы со студентами с ОВЗ.....48

Браславец П.П. Социальная адаптация обучающихся с инвалидностью и ОВЗ через наставничество 53

Горгулева Н.Н. Приемы проектной деятельности в социально-гуманитарных и естественнонаучных циклах.....59

Горошникова И.Г. Инклюзивное образование – процесс развития общего и профессионального образования.....57

Земляная Ж.П., Мартынова Т.Е. Нарушение письма у слабослышащих младших школьников. Коррекция дисграфии как части структуры дефекта при нарушениях слуха.....60

Игнатовская Е.А. Полноценное развитие любого ребенка с овз с психолого-педагогическим сопровождением в системе общего и профессионального образования.....64

Кривошеева Е.А. Психолого-педагогическое сопровождение детей после кохлеарной имплантации как условие качественного инклюзивного образования 68
Курышко О.В. Психологическое сопровождение обучения студентов с ОВЗ и инвалидностью в средних профессиональных образовательных учреждениях 73
Мурыгина А.Д. Роль классного руководителя в воспитании личностных качеств обучающихся с ОВЗ 77
Некрылова И.А., Остроухова Г.Б. Использование интерактивных технологий в процессе ведения курса «Моя профессиональная карьера» 79
Толстенева В.В. Особенности психолого-педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и инвалидностью в системе профессионального образования 83
Чепоруха Е.В. Особенности формирования письменной речи у детей с нарушениями слуха 88
Шпак В.В. Букварь как средство достижения предметных результатов у обучающихся с ОВЗ на уроках русского языка 91
Секция 3. Традиционные и инновационные подходы в формировании семейных ценностей у подрастающего поколения
Вергунова В.Э., Горчаков А.Я. Традиционные и инновационные подходы в формировании семейных ценностей у подрастающего поколения 101
Киреева А.А. Значение сохранения семейных ценностей на примере семьи Веры Алексеевны Родиной 107
Повар И.В. Современные методы и подходы к формированию семейных традиций и ценностей у подрастающего поколения 110
Пустоветова С.Ю. Семейные ценности и их формирование 114
Рыбаков М.А., Рыбакова В.С. Традиционные подходы в формировании семейных ценностей в России (исторический экскурс) 117
Чакова Ю.Н. Формирование психологической компетентности будущих педагогов в процессе изучения дисциплин психолого-педагогического цикла 119
Титова М.А., Марковская В.О., Беджанян А.Е. О значимости родителей (мнение студентов) 123
Секция 4. Профессиональные конкурсы как инструмент профессионального развития и построения карьеры будущего специалиста
Дьяченко Е.А. Формирование функциональной естественнонаучной грамотности у обучающихся СПО на уроках химии и биологии 127
Иванова И.П. Иностранный язык в карьере будущего специалиста . 131
Карасева А.В. Конкурсы профессионально мастерства как инструмент профессионального самоопределения и развития студентов СПО 135
Коваленко А.В. Роль конкурсов профессионального мастерства в становлении молодого специалиста 137

Крылова Н.В. Развитие языковой компетенции у студентов педагогического колледжа в современных социокультурных условиях как необходимая составляющая функциональной грамотности 140
Лисовой Е.С. Профессиональные конкурсы как инструмент профессионального развития и построения карьеры будущего специалиста145
Лютая Е.С. Значение конкурсов профессионального мастерства в развитии профессиональных компетенций и мастерства педагога 147
Марковкина И.И. Конкурсы исполнительского мастерства как средство профессионального роста учителя музыки в школе 152
Паронян К.С. Роль конкурсов в мотивации и развитии студентов музыкально-инструментального класса 155
Рыбаков И.М., Рыбакова О.А. Особенности формирования функциональной грамотности студентов среднего профессионального образования 158
Савкина Е.В. Профессиональные конкурсы как один из факторов повышения профмастерства будущих специалистов 161
Скворцова Р.В. Карьерный рост: от профессии контролер-кассир до специалиста менеджер по продажам 164
Тумин А.Д. Основные подходы к проектированию современного учебного занятия в рамках требований фгос спо 169
Шохина Л.Л., Шевченко В.А. Проба пера в бизнесе, или может ли студент, обучаясь в колледже, начать собственное дело 171
Секция 5. Эффективные практики профориентации: организационно-методические механизмы их реализации
Зиброва К.В. Практика организации регионального профориентационного мероприятия 176
Кожанова О.В. Формирование профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста 179
Пономарева С.Г. Эффективные практики профориентации: организационно-методические механизмы их реализации 183

Секция 1. Цифровая образовательная среда в современном образовательном процессе

АНАЛИЗ ОРГАНИЗАЦИИ ТРАДИЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ СРЕДСТВ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Билан Ю.В., Шкодин О.А.

Преподаватели ГБПОУ РО «Каменский техникум строительства и автосервиса», г. Каменск-Шахтинский.

Цель: Исследование применимости средств информационных технологий при передаче информации и ее закреплении в процессе обучения, сравнение типа взаимодействия при традиционном обучении и обучении с применением информационных технологий

Методы: Теоретические – анализ источников, обобщение.

Введение

Необходимость передачи информации, накопленных совокупных умений - мастерства, да и простых «житейских» навыков возникла вместе с возникновением живого организма в повлекшем этим появлением, социуме, а необходимость обучения нужна сразу после зарождения живого организма для его выживания. Такой вывод напрашивается при простом анализе жизни человека, вывод о необходимости «обучить» можно сделать даже применительно к современным машинам с программным обеспечением – то есть «ввести» набор информационных алгоритмов – команд для выполнения необходимых действий.

Известно высказывание антрополога Мэри Лике: «Следы ног шедших рядом взрослого и ребенка оставлены были 3–5 млн лет назад»

Развитие архаичного человека (Homo sapiens) привело к появлению "человека обучающегося" (Homo educandus), который приобрел потребность и высокую способность к учению как важные условия становления образования. Развитие этих особенностей было связано с удлинением сроков детства, на протяжении которого в большем объеме приобретался индивидуальный опыт, совершенствовалась адаптационная гибкость, из-за чего лучше закреплялся такой опыт. [1,6]

Обучение не заканчивается в детстве, человек учится всю жизнь.

Автор огромного труда «Великая дидактика», Я. А. Коменский (1592—1670), считал, что главная задача дидактики - раскрытие естественного порядка вещей в

ходе обучения, который способствует достижению успеха. Дидактика, по мнению Коменского, должна изучать способности учеников к познанию и изыскивать для этого различные способы, соответствующие данным знаниям и способностям. Усвоение знаний — это процесс долгий, а не мгновенный.

В любой теории могут быть недостатки, разное видение исследователей, но это не говорит о бесполезности такого исследования, так и труд Коменского имел ряд недостатков, как по мнению ученых тех лет, так и последующих поколений ученых, а также много успешных наитий, которые и по сей день актуальны и будут актуальны в дальнейшем.

На основании утверждения Коменского, что усвоение знаний – это не мгновенный процесс, а длительный, возрастает актуальность изучения работы с информацией, помощи информационных технологий, как в передаче знаний, так и помощи в их «приживаемости», «пропускании через себя» обучающимся в процессе закрепления и последующем овладением, развитием и воспроизводством. Ведь не на пустом месте появился легендарный афоризм Натана Ротшильда: «Кто владеет информацией — тот владеет миром».

Вызовы информационного общества педагогу

В 21 веке, как историческом периоде развития, общество характеризуется как «информационное», в котором информация и знания становятся главным продуктом производства, а создание, хранение, переработка и передача информации - одной из важнейших деятельностей в экономической, политической и культурной сферах.

Мы, современники этого века, можем на себе ощутить, что информации становится глобально много, не вся она достоверная, а некоторая является «вредоносной», «пустой», человеку становится трудно сориентироваться в том, какую же информацию стоит усвоить, в каком объеме и каким способом это сделать быстро, к тому же появились такие области знаний, которые очень сложны для восприятия, понимания.

Не смотря на такую значимость информации, судя по результатам статистических опросов, мы можем проследить снижение уровня обученности в разных странах, респонденты затрудняются ответить на вопросы из разных областей знаний, не являющихся специфическими.

Выяснить причины такого поведения представляет интерес для обоснования средств обучения и методов передачи информации в виде необходимых знаний и прояснению наиболее эффективных не энергоемких методик, приемов, средств обучения и способов закрепления знаний и навыков.

Перед педагогом стоит новая задача, о том какими методами и способами нарастающие объемы информации передать в качестве знаний и те же вопросы стоят при их закреплении, появляется проблема баланса затрат времени и сил на передачу и эффективность ее восприятия и усвоения.

В истории педагогики и образования получили наибольшую известность и признание эффективными организационные системы обучения: индивидуальная; классно-урочная; лекционно-семинарская. Любая из них имеет как недостатки, так и преимущества.

При групповых занятиях - наиболее частой системы организации обучения, исходя из индивидуальных способностей обучающегося, учитывая психофизиологические особенности личности педагога и обучающегося, можно выделить важность не только передаваемой информации, но и ее способа, есть исследования которые рекомендуют дифференцировать подход к этому, учитывая психотипы личности – холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик, экстраверт, интроверт, амбиверт, по типам восприятия – визуал, кинестет, аудиал, дигитал, не поспоришь и с тем, что различные когнитивные способности также нужно учесть, и дифференцировать работу с учетом уровня ранее полученных и усвоенных знаний, умений и навыков.[2,129]

Организация процесса одним педагогом при групповой работе может снизить эффективность как представления информации, так и ее усвоение. Разбиение по различным группам, характеристикам личности, способностям – это путь к индивидуальному обучению, которое очевидно не может быть основным и массовым.

Переработка педагогом массива информации при оценке усвоения во все времена обозначалась как затрата большого количества времени, что является не высокоинтеллектуальным трудом, несет большую утомляемость, формирование негативного отношения к этому процессу, аппатичности, может привести к снижению качества системы контроля усвоения знаний и умений, развития компетенций.

Одним из выходов является использование информационных компьютерных технологий, не отрицая существующие теории обучения, дополнить их методиками и способами и средствами обучения, проанализировать потери времени и сил педагога и обучающегося на неэффективный труд, и передать рутинные действия компьютерным программам, искусственному интеллекту, и т.д. Внедряя компьютерное тестирование, видеолекции, электронные учебники, рабочие тетради, конспекты лекций, компьютерные тренажеры, чат-боты, технологии

виртуальной, дополненной реальности, электронные образовательные платформы, ресурсы, библиотеки, облачные хранилища, рассылки, электронную почту, чаты, средства офисных программ, графических редакторов, мультимедийные обучающие программы и многое другое.

Применение средств информационных технологий при организации обучения

Таблица 1 – Применение средств информационных технологий при организации обучения

Наименование	Применимость	Обоснование	Тип использования
Компьютерное тестирование	Все виды контроля при проверке знаний, проведение опросов не связанных с оцениванием	Замена рутинного труда по проверке знаний и создания аттестационной ведомости	Переработка информации
Компьютерные тренажеры Мультимедийные обучающие программы	Отработка действий, закрепление материала, контроль усвоения материала	Замена индивидуальных и групповых форм контроля при проверке знаний, работа на оборудовании без затрат на его приобретение и эксплуатацию, самостоятельное изучением материала	Переработка информации Передача информации
Видеолекции, он-лайн конференции, презентации	Создание и использование контента, содержащего не только словесную, но	Замена очного проведения занятий, проработки литературы	Создание информационного ресурса Передача информации

	и графическую информацию с сохранением во времени и возможностью распространения		
Электронные учебники, рабочие тетради, конспекты лекций	Создание и тиражирование информации, в том числе графической	Взамен печатных изданий, рукописей	Создание информационного ресурса Передача информации
Средства офисных программ, графических редакторов	Создание и тиражирование информации, в том числе графической, 3-D моделей	Взамен печатных изданий, моделей, макетов	Создание информационного ресурса Передача информации
Электронные образовательные платформы, ресурсы, библиотеки, облачные технологии	Создание и представление информации, в том числе графической	Взамен печатных изданий, рукописей	Создание информационного ресурса Передача информации
Технологии виртуальной, дополненной реальности, симуляторы	Искусственное пространство, смоделированная реальность, с иллюзией присутствия, его взаимодействия с предметами с помощью органов чувств позволяющее отрабатывать действия, усваивать информацию	Взамен работы на оборудовании без затрат на его содержание и приобретение	Создание информационного ресурса Передача информации Переработка информации

Электронная почта, мессенджеры с автоматическими рассылками	Мгновенная передача и тиражирование информации без учета расстояний, ее сохранение в истории	Заменяет такие способы передачи информации как: словесная информация, печатное издание, письмо, звонок по телефону, вебинар	Коммуникация
Чат-бот	Мгновенная передача информации, определенным образом запрограммированной, без участия человека - оппонента и ее сохранение в истории без учета расстояний	Заменяет такие способы общения как: беседа, звонок по телефону при типовых вопросах	Коммуникация Переработка информации

Заключение

В современном информационном обществе, с большим перечнем цифровых средств для организации образовательного процесса, также, как и в традиционных организационных системах применяются типы использования информации: коммуникация, создание материалов, проверка усвоения. С применением информационно-коммуникационных технологий процесс обращения быстрее, материал может тиражироваться многократно, без каких-либо затрат времени, средств, но его создание требует высокоинтеллектуального труда.

Недостатки применения информационно-коммуникационных технологий очевидны, как и преимущества. Но каждое время требует своих средств, а процесс обучения кардинально не меняется, а лишь дополняется, совершенствуется и трансформируется под давлением тенденций современного мира, переплетаясь с традиционными формами. Выбор применения или не применения методов и средств взаимодействия с информацией подбирается исходя из целесообразности.

Список использованной литературы:

1. Джуринский А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студ. педвузов. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. -432 с.

2. Литке, С. Г. Общая психология: учебное пособие / С. Г. Литке. – Челябинск, 2013. – 188 с.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ НА ОСНОВЕ ВНЕДРЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Гаркавенко Е.В.

Преподаватель ГБПОУ «Донецкий профессионально-педагогический колледж»
г. Донецк, Донецкая народная Республика.

Актуальность. В современном мире цифровые технологии перестали быть просто дополнением к образовательному процессу и стали неотъемлемой частью образовательной среды. Использование цифровых технологий в обучении стало необходимостью, так как они позволяют сделать образование более доступным, интересным и эффективным. Цифровая образовательная среда вносит изменения в методы обучения, самоподготовку и взаимодействие учащихся и преподавателей. Она позволяет преподавателям индивидуализировать обучение, создавать интерактивные уроки, использовать различные образовательные приложения и платформы.

С появлением современных технологий цифровая образовательная среда стала неотъемлемой частью образовательного процесса. Она представляет собой совокупность программ, инструментов и ресурсов, которые помогают учащимся и педагогам обучаться и преподавать более эффективно.

Одним из основных преимуществ цифровой образовательной среды является доступность для всех участников образовательного процесса. Благодаря интернету и компьютерам учащиеся могут получить доступ к образовательным материалам в любое время и в любом месте. Это особенно важно для дистанционного обучения, когда студенты не могут посещать учебные занятия лично.

Кроме того, цифровая образовательная среда позволяет индивидуализировать обучение, учитывая особенности и потребности каждого учащегося. С помощью онлайн-тестов, адаптивных учебных программ и персонализированных заданий педагоги могут создавать индивидуальные учебные планы для каждого ученика.

Еще одним важным аспектом цифровой образовательной среды является возможность использования различных интерактивных форматов обучения, таких как видеоуроки, вебинары и онлайн-игры. Это делает учебный процесс более

интересным и увлекательным для учеников, что способствует их лучшему усвоению материала.

Однако, несмотря на все преимущества цифровой образовательной среды, важно помнить, что она должна быть использована как дополнение к традиционным методам обучения, а не заменой. Важно находить баланс между онлайн и офлайн формами обучения, чтобы обеспечить максимальную эффективность образовательного процесса.

Изложение основного материала. Рассмотрим ключевые вопросы реализации образовательного процесса с помощью электронных технологий. Одним из важнейших педагогических требований к оптимизации образовательного процесса с использованием электронных технологий является перенос центра тяжести в учебном процессе на самообучение студентов. Развитие навыков самообучения является одним из важнейших условий формирования профессионально-ориентированных компетенций будущих специалистов, которые могут использовать различные технологии для постоянного пополнения своих знаний. Электронные средства обучения (электронные версии учебников и практикумов по учебным модулям по специальностям, мультимедийные презентации лекций, электронные компьютерные обучающие программы, электронные тренажеры, гипертекстовые учебные материалы, интерактивные базы данных, электронные энциклопедии и словари) значительно облегчают эту задачу. Это хорошая идея. Важнейшим вопросом оптимизации учебного процесса с помощью электронных технологий является организация индивидуальной поддержки самостоятельной учебной деятельности студентов. Система обеспечивает индивидуальную поддержку и сопровождение самостоятельной деятельности студентов:

- педагогические и методические материалы, отражающие требования к организации инновационного образовательного процесса с высокой степенью самостоятельной деятельности учащихся;
- средства педагогического взаимодействия учащихся и учителя; и
- средства контроля, самоконтроля и оценки результатов деятельности учащихся в процессе самостоятельной деятельности [5, 6].

Важным элементом эффективности ЭО является организация материала, подчеркивающая его структуру, иерархию по критериям значимости, соподчинение понятий и включение информации в целостную систему окружающего мира, что помогает учащимся систематизировать получаемый материал. Для представления информации используются такие форматы, как текст и гипертекст, графика, видео, анимация, звук и интерактивные 3D-изображения.

Не менее важную роль в системах, поддерживающих самостоятельную учебную деятельность каждого ученика в отдельности, играет организация педагогического взаимодействия между субъектами обучения. Педагогическое взаимодействие между учениками и учителями отличает образование от простой передачи информации. Поэтому при организации обучения в среде электронного

обучения важную роль играют средства коммуникации, компенсирующие отсутствие непосредственного контакта учителя и ученика. В качестве инструментов педагогического взаимодействия используются различные технологии, такие как списки рассылки, форумы, телеконференции и чаты. Для быстрого обмена электронными учебными материалами, выполненными заданиями, рекомендациями, комментариями и другими сообщениями можно использовать сервисы социальных сетей [4].

Важным компонентом эффективного учебного процесса является наличие хорошо продуманной системы оценки знаний студентов. Результаты данного исследования подтверждают тот факт, что традиционные системы оценивания не могут быть использованы для ЭО в силу следующих недостатков

- Недостаточно возможностей для формирования у студентов собственной оценочной автономии;

- Затрудняется индивидуализация обучения;

- Неоднозначность критериев оценивания нежелательна, так как не позволяет определить реальный уровень знаний и определить векторы дальнейших усилий;

- может быть инструментом манипулирования студентами и оказания психологического давления [1, с. 609]. Концепция ЭО требует новых методов оценки, которые: обеспечивают полезную и взвешенную обратную связь; предоставляют учащимся информацию об успешности их учебной деятельности в среде электронного обучения; предоставляют преподавателям информацию об успехах их учеников. Позволить учащимся развиваться в своем собственном темпе.

Объективное управление знаниями будет полностью реализовано, если инструмент электронного обучения

- Включает автоматизированную систему диагностики знаний;

- оказывать помощь обучающемуся в виде объяснений, реплик, правил, инструкций и реакций на определенное количество примеров в процессе выполнения задания;

- изменение правильных или неправильных вариантов ответов;

- оперативно реагировать на ответы обучающихся в виде встроенных текстовых сообщений после выполнения упражнения.

В контексте исследуемой проблемы особого внимания заслуживает вопрос организации группового обучения с помощью электронных технологий, основанных на сотрудничестве. Основными идеями группового обучения являются общие цели и задачи, индивидуальная ответственность и равные возможности для достижения успеха. Успех группы в целом зависит от вклада каждого участника, что, естественно, предполагает взаимопомощь и индивидуальную ответственность каждого члена группы. Формирование навыков сотрудничества - стратегическая задача модернизации современного образовательного процесса. Типичные задания требуют обмена мнениями, идеями, гипотезами и суждениями, а также представления подготовительного материала членам группы. Сотрудничество для решения общих проблем Подготовка совместных проектов. Отношения между

преподавателем и студентом можно определить как виртуальное партнерство, функционирующее в рамках междисциплинарных отношений.

Для организации эффективной учебной и познавательной деятельности учащихся можно использовать такие современные инструменты ЭО:

- Quizizz: приложение для создания образовательных тестов, игр и викторин;

- Mind maps (карты разума) - это инструменты для визуального представления информации, позволяющие эффективно структурировать и обрабатывать ее. Английское словосочетание mind map напрямую переводится как «карта ума» («map» - карта, «mind» - ум). Другие переводы этого понятия - ментальная карта, карта разума, диаграмма связей и диаграмма ассоциаций. Ментальная карта - это древовидная диаграмма, в которой слова, идеи, задачи и другие понятия связаны между собой ветвями, ответвляющимися от центральной концепции или идеи. Ветви имеют форму плавных линий, обозначенных и описанных ключевыми словами и изображениями. Карта интеллекта была разработана Тони Бюссеном, британским автором, преподавателем и консультантом по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления. По словам разработчика, Intelligence Map - это мощный графический метод, который дает универсальный ключ к раскрытию скрытого потенциала мозга. Mindmeister - это онлайн-сервис с достаточным набором функций для решения повседневных задач. Бесплатно: 3 ментальные карты.

- Облака слов используются для представления информации. Это средство визуализации информации. Учителя могут использовать облака слов 1) для мотивации (заинтересованности) учащихся на этапе сообщения темы, 2) на этапе закрепления и контроля знаний и 3) на любом уроке, на любом этапе. Существует множество сервисов для создания облаков слов.

С развитием информационных технологий образовательный процесс также претерпел изменения. Сегодня учащиеся имеют доступ к огромному количеству образовательных ресурсов, которые позволяют им учиться более эффективно и интересно. Цифровые технологии открывают перед учителями новые возможности для создания увлекательных и интерактивных уроков.

Одним из ключевых элементов цифровой образовательной среды является использование образовательных платформ. Они предлагают широкий выбор курсов, различные методики обучения и возможность общения с другими учащимися и преподавателями. Также с помощью образовательных платформ можно проводить тестирование знаний, отслеживать успехи учащихся, корректировать программу обучения в соответствии с их потребностями.

Индивидуализированное обучение, предоставляющее каждому студенту возможность обучаться в своем собственном темпе, также становится все более популярным благодаря цифровым технологиям. Обучение по разным уровням, персонализированные материалы и задания помогают каждому учащемуся достигнуть лучших результатов.

Вывод. Цифровая образовательная среда играет важную роль в современном образовательном процессе, делая его более доступным, интересным и эффективным. Педагоги, использующие цифровые технологии в своей работе, могут создавать увлекательные уроки, индивидуализировать обучение и сопровождать учащихся на пути к знаниям и успеху. Важно осознавать, что цифровые технологии – это не просто инструменты, а новая реальность, которая требует постоянного обучения и совершенствования со стороны образовательных работников.

Список использованной литературы:

1. Курс «Цифровая образовательная среда» для педагогов: учебное пособие / Под ред. В.В. Казакевича. - М.: Просвещение, 2018.

2. Дубовикова, Е.И. Цифровизация образования: проблемы и перспективы. // Вестник Российской академии образования. - 2019. - №2.

3. Густяев, С.И. Технологические тенденции цифрового образования в современной России // Инновации в образовании. - 2020. - №3.

4. Цифровизация образования: вызовы и перспективы / Под ред. О.И. Шариковой. - М.: Просвещение, 2021.

5. Соколова, И.В. Использование цифровых технологий в образовательном процессе: опыт российских школ // Педагогика. - 2018. - №4.

6. Цифровая образовательная среда: практика применения в современных школах / Под ред. А.А. Иванова. - М.: Педагогика, 2017.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДОО

Дугина А.С.

Студентка ГБПОУ РО «Шахтинский педагогический колледж»

г. Шахты.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) требует поиска и внедрения новых подходов к образованию детей [1]. Одним из таких подходов является информатизация дошкольного образования. Информатизация образования открывает перед воспитателем новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику методических разработок, направленных на реализацию инновационных идей.

Использование цифровых технологий в дошкольных образовательных организациях (ДОО) – одна из актуальных инновационных проблем современности. ДОО не остается в стороне от тенденций современного цифрового общества.

Цифровые технологии в ДОО не призваны обучать дошкольников основам информатики, их задача - в расширении возможностей познания окружающей действительности и развитии способностей ребенка. [5, 7]

Разработка цифровой дошкольной образовательной среды, создание банка цифровых обучающих средств, компьютеризация рабочих мест педагогов, повышение квалификации и цифровой грамотности педагогов посредством дистанционных курсов, конференций, вебинаров, мониторинг образовательного процесса становятся главными направлениями цифровизации дошкольных образовательных организаций. [5, 5]

Интернет представляет огромное количество обучающих и развивающих программ для детей дошкольного возраста. Среди них – игры на развитие памяти, внимания, мышления, воображения; программы, способствующие речевому развитию; обучающие письму, арифметике; игры-путешествия; арт-студии, стимулирующие творческое развитие ребенка, виртуальные экскурсии. Виртуальные экскурсии несут в себе качественно новую форму обучения, при которой реально существующие объекты отображаются виртуально, позволяя ребенку, не имеющему возможность присутствовать на реальной экскурсии, знакомиться с историческими, научными, художественными экспонатами, техническими моделями, достопримечательными местами городов, с традициями и обычаями разных народов, с произведениями культуры и искусства. [6, 10]

Развивающая эффективность компьютерных игр заключается в том, что закономерности, присущие обычной игровой деятельности, наблюдаются и в компьютерной игре: цель, мотивы, средства и способы решения поставленной задачи. Ребенок сам ставит задачу и находит оптимальный путь ее решения, что способствует развитию целеполагания, а, следовательно, и логического мышления. [7, 37]

Игра – это моделированная реальность, в которой ребенок может ошибаться и начинать заново, и даже, если цель игры не достигнута, задача развития способностей, интеллекта, приобретения опыта постепенно решается. Игра позволяет незаметно «схватывать материал», применяя полученные знания практически. Играя, ребенок учится обобщать и анализировать, проектировать и прогнозировать, мыслить теоретически. [4, 77]

Логические компьютерные игры способствуют формированию важных мыслительных составляющих: синтеза, классификации, способности понимать знаки и символы, что лежит в основании развития абстрактно-логического мышления. Динамические игры тренируют скорость реакции, развивают ориентацию в пространстве, ролевые игры - способствуют осознанию мотивов и потребностей персонажей, а, следовательно, своих притязаний и желаний. Творческие игры формируют пространственное воображение, художественный

вкус. Управленческие компьютерные игры формируют способность стратегического и тактического мышления ребенка, учат планировать. [8, 42]

Обучающие компьютерные игры, подобранные согласно возрасту и индивидуальному развитию ребенка, становятся хорошим способом для самообучения, развивают произвольную память и концентрацию внимания дошкольника.

Цифровые технологии позволяют донести материал до ребенка посредством игры, не перегружая его, смоделировать процесс, который сложно визуализировать в реальных условиях (например, работу сердца или полет спутника.)

Интенсификация обучения в компьютерной игре достигается чередованием теоретических и практических действий, эмоциональных моментов. Вовлеченность в игру и перенос игровой мотивации на познавательную деятельность способствуют быстрому обучению. Компьютерные игры способствуют психомоторному развитию ребенка, помогают фиксировать, наблюдать, планировать свои действия, принимать «гибкие когнитивные решения». [2, 38]

Цифровая среда делает дошкольный образовательный процесс более наглядным, формирует информационную культуру ребенка, стимулирует развитие мыслительно-аналитических, исследовательских способностей. [2,24]

Цифровые технологии становятся важнейшим средством в работе и помогают педагогам дошкольных образовательных учреждений структурировать материал, облегчают работу по поиску информации, дают возможность легкого использования иллюстраций, аудио-видео- и анимационных эффектов, позволяют реализовывать личностно ориентированный подход.

Существует несколько дидактических направлений использования информационно-компьютерных технологий (ИКТ) в детском саду. Это игра, творчество, досуг и обучение. Кроме того, выделяется несколько моделей использования ИКТ: визуальная модель (презентации, мультимедиа), игровая модель (обучающие игры и интерактивные игрушки), методическая модель (дидактические материалы, разработка занятий-бесед), подготовительная модель (материалы для проведения занятий, например шаблоны, подлежащие распечатыванию.), диагностическая, информационная и коммуникационная модели. [3, 40]

Много полезного развивающего материала для детей дошкольного возраста находится на сайтах электронных периодических изданий. Немало сайтов, посвященных художественному творчеству, развивающим играм, информационных ресурсов со стихами для детей, сказками, потешками, колыбельными, загадками, песнями из мультфильмов, сказочными викторинами: Есть также сайты для изучения языков.

Современный педагог должен уметь сочетать традиции и инновации, классические методы и новые педагогические тренды. То, каким будет будущее дошкольной образовательной среды – неизвестно, но уже сейчас видно, что

дошкольные образовательные учреждения - активные участники цифровых перемен современного общества.

Список использованной литературы:

1. ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования) 2013.

2. Балдуева А.Н. Информационные технологии в дошкольном воспитании // Современная педагогика. 2016. № 2 [Электронный ресурс].

3. Комарова Т. С, Туликов А. В., Баландин Д. Л, Комаров И. И, Соловьева Е. Б., Фаныгина В. В. «Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании»,: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М:2011

4. Гурьев С. В. Информационные компьютерные технологии в физическом воспитании дошкольников: методология, теория, практика: моногр. / Екатеринбург: Изд-во ГОУВПО«Рос. гос. проф.-пед. ун-т», 2008. 144 с.

5. Бабенко С.В., Гилязова С.Р., Ильдерова А.И., Прибытова З.Ф. Комплексная информатизация дошкольного образовательного учреждения: методические рекомендации.- Сатка, 2012.- 43 с.

6. Верейкина И. В., Романова О. В., Михальченко Н.Н. Виртуальные экскурсии как один из методов повышения познавательного интереса детей дошкольного возраста //Инновации и традиции в современном образовании (материалы VI межрегиональной научно-практической конференции) Старый Оскол 29 ноября 2017 г.

7. Дмитриев Ю.А., Калинина Т.В., Кротова Т.В. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования - МПГУ М.: 2016 г.

8. Грановская Р.М. Развитие ребенка и компьютерные игры//Компьютерные инструменты в образовании № 3/4. М.: 1998 г

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Литовченко Л. Н.

Преподаватель ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», г. Ростов-на-Дону.

В современном мире цифровые технологии проникают во все сферы нашей жизни, включая музыкальное образование. Они не только упрощают процесс обучения, но и расширяют возможности для творчества и самовыражения. В этой

статье мы рассмотрим, как цифровые технологии влияют на современное музыкальное образование, особенно в контексте обучения игре на фортепиано, и какие новые возможности они открывают для студентов и преподавателей.

1. Виртуальные инструменты и программное обеспечение

Одним из основных преимуществ цифровых технологий в музыкальном образовании является доступ к виртуальным инструментам и программному обеспечению. Современные программы для создания музыки позволяют студентам экспериментировать с звуками, компонировать и записывать музыкальные произведения прямо на своих компьютерах или планшетах. Это открывает новые возможности для творчества и самовыражения, а также помогает студентам понять основы музыкального процесса.

Программы, такие как GarageBand, предоставляют студентам доступ к широкому спектру виртуальных инструментов, включая фортепиано, синтезаторы, ударные и многие другие. С их помощью студенты могут создавать музыку, записывать свои идеи и экспериментировать с различными музыкальными жанрами. Такие виртуальные инструменты делают обучение более интересным и доступным для студентов всех уровней.

Кроме того, существует множество специализированных программ для обучения игре на фортепиано. Например, приложения, такие как Simply Piano и Playground Sessions, предлагают интерактивные уроки, которые помогают студентам освоить основы игры на инструменте. Они предлагают упражнения для развития техники, игровые задания и даже возможность играть вместе с популярными песнями.

2. Онлайн-обучение и дистанционные курсы

Еще одним важным аспектом цифровых технологий в музыкальном образовании является возможность онлайн-обучения и дистанционных курсов. С появлением специализированных платформ и приложений, студенты теперь могут получать качественное образование, не выходя из дома. Это особенно важно для тех, кто живет в удаленных районах или не имеет доступа к крупным музыкальным учебным заведениям.

Платформы, такие как Udemy и Coursera, предлагают широкий выбор онлайн-курсов по музыке, включая курсы по игре на фортепиано. Студенты могут выбирать курсы в зависимости от своего уровня подготовки и музыкальных предпочтений, а также изучать материалы в удобное для них время. Онлайн-обучение делает музыкальное образование более гибким и доступным для всех желающих.

3. Мультимедийные ресурсы и интерактивные учебники

Цифровые технологии также открывают новые возможности для создания мультимедийных ресурсов и интерактивных учебников. Это позволяет студентам изучать музыку не только через чтение нот, но и через прослушивание аудио- и видеоматериалов, игры и взаимодействие с обучающим контентом. Такой подход делает обучение более увлекательным и доступным для различных типов обучающихся.

Интерактивные учебники, такие как Piano Marvel, предоставляют студентам возможность изучать игру на фортепиано через разнообразные упражнения, игры и тесты. Это помогает им развивать свои навыки и получать обратную связь в режиме реального времени, что способствует более эффективному обучению.

4. Сетевое взаимодействие и коллаборация

С помощью цифровых технологий студенты могут легко взаимодействовать и сотрудничать друг с другом, несмотря на расстояние. Онлайн-платформы для обмена музыкальными идеями и проектами, такие как SoundCloud или BandLab, позволяют музыкантам из разных уголков мира делиться своими работами, получать обратную связь и даже создавать музыку вместе. Это способствует развитию коллективного творчества и помогает студентам расширить свой кругозор в музыкальной сфере.

5. Позитивные перспективы и вызовы цифрового образования

Цифровые технологии в музыкальном образовании предоставляют огромные перспективы для развития обучения и творчества. Однако с ними также связаны определенные вызовы, которые необходимо учитывать и преодолевать для максимального эффекта использования.

Доступность: Одним из основных преимуществ цифрового образования является его доступность. Студенты могут получать образование из любой точки мира, имея лишь доступ к интернету. Это особенно важно для музыкантов, которые живут в удаленных или малонаселенных районах, где нет крупных музыкальных школ или колледжей.

Индивидуализация: Цифровые технологии позволяют индивидуализировать обучение, учитывая потребности и интересы каждого студента. Студенты могут выбирать уроки и материалы, соответствующие их уровню подготовки и музыкальным предпочтениям, что способствует более эффективному обучению.

Интерактивность: Многие цифровые программы предлагают интерактивные уроки и упражнения, которые делают обучение более увлекательным и захватывающим. Студенты могут взаимодействовать с обучающим контентом, получать обратную связь в режиме реального времени и развивать свои навыки игры на инструменте.

Глобальное сотрудничество: Цифровые технологии способствуют глобальному сотрудничеству и обмену музыкальными идеями. Музыканты из разных стран могут создавать музыку вместе, делясь своими работами через онлайн-платформы и социальные сети. Это открывает новые возможности для культурного обмена и творческого вдохновения.

6. Вызовы цифрового образования

Технические проблемы: Одним из основных вызовов цифрового образования являются технические проблемы, такие как недостаточная скорость интернет-соединения или несовместимость программного обеспечения с устройствами студентов. Это может затруднить процесс обучения и снизить эффективность использования цифровых технологий.

Отсутствие интерактивности: В некоторых случаях цифровые программы могут быть менее интерактивными и вовлекающими, чем традиционные уроки с живым преподавателем. Это особенно верно для области музыки, где важна не только техника игры, но и музыкальное выражение и взаимодействие с другими музыкантами.

Ограниченный доступ к оборудованию: Не все студенты могут иметь доступ к высококачественному музыкальному оборудованию и программному обеспечению. Это может создавать неравенство среди учащихся и затруднять полноценное участие в цифровом образовании.

Необходимость адаптации: Переход к цифровому образованию требует от преподавателей и учащихся адаптации к новым технологиям и методам обучения. Некоторым может потребоваться время и дополнительные ресурсы для освоения новых программ и инструментов.

Заключение

Цифровые технологии играют ключевую роль в современном музыкальном образовании, делая его более доступным, интерактивным и индивидуализированным. Однако для максимального использования их потенциала необходимо учитывать вызовы, такие как технические проблемы, ограниченный доступ к оборудованию и необходимость адаптации к новым методам обучения. Решение этих вызовов требует совместных усилий преподавателей, студентов и разработчиков цифровых технологий.

Список использованной литературы:

1. Алексеев, А. В. (2018). Использование цифровых технологий в музыкальном образовании. Молодой ученый, (5), 332-334.

2. Виноградова, О. В. (2019). Цифровые технологии в музыкальном образовании: преимущества и недостатки. Искусство и образование, (1), 44-47.

3. Горбачева, Е. В., & Куликов, В. В. (2020). Влияние цифровых технологий на процесс обучения игре на фортепиано. Молодой ученый, (6), 218-221.

4. Захарова, О. Н. (2017). Развитие музыкальных навыков старшеклассников с использованием цифровых технологий. Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств, (3), 49-52.

5. Иванова, Е. С. (2019). Эффективность применения цифровых образовательных ресурсов в музыкальном образовании. Педагогика и психология профессионального образования, (2), 112-116.

ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕССЕНДЖЕРА TELEGRAM В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Орлова П.А.

Методист лаборатории педагогического проектирования, преподаватель иностранного языка ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж»
г. Ростов-на-Дону

За последнее время от системы образования потребовались серьезные изменения в подходах к цифровизации образовательной среды и более глубокому внедрению современных технологий в образовательный процесс. В соответствии с веяниями современного мира разрабатываются различные платформы, сайты и приложения, которые способствуют обучению, как естественным наукам, так и гуманитарным. Сегодня использование информационных компьютерных технологий рассматривается не только как вспомогательное средство для образовательного процесса, но и как полноразмерный инструмент для проведения контрольных в рамках освоения программы, олимпиад и экзаменов.

Также важным элементом в образовательном процессе выступает коммуникация между коллективом, а также обучающихся с преподавателем. Поэтому всегда стоит выбор инструмента, позволяющего решить данные потребности. Последние несколько лет мессенджер «Telegram» получил большую популярность и активно внедряется в образовательный процесс. Послужило этому несколько причин:

• Доступность. Мессенджер бесплатный, доступен на множестве устройств, простой в использовании. В телеграмме множество бесплатных каналов, содержащих контент для обучения, сами преподаватели могут создать свой и загружать необходимый контент по своим дисциплинам. Тем самым информация и материал будут доступны в любом месте и в любое время.

• Популярность. Telegram насчитывает более 200 млн. пользователей, а значит как преподаватели, так и обучающиеся, с высокой долей вероятности, являются пользователями мессенджера.

• Защищенность данных. Безопасность обеспечиваемся:

1. Наличием возможности подключения двухэтапной аутентификации, при настройке которой для входа в аккаунт помимо введения пароля, который хранится в облаке, необходимо ввести код из СМС.

2. Также в Телеграм есть технология шифрования данных , например сообщений, которые шифруются прямо на устройствах отправителя и расшифровываются только на устройствах получателя.

3. Есть возможность удаленного управления аккаунтом в случае утери или кражи устройства, а также есть возможность скрытия номера, что обезопасит вас от нежелательных звонков и передачи личного номера 3 им лицам.

• Удобство. Можно быстро связаться с человеком через чат, получать новости из различных каналов. Можно использовать элементы для сбора информации, например: опросы, статистика и др.

• Гибкость. Сохранение необходимых файлов или данных, редактирование файлов перед отправкой.

• Постоянные обновления. Команда разработчиков ежедневно следит за работой мессенджера и регулярно обновляет ПО.

Телеграм дает возможность не только отправлять сообщения, фото, видео, документы, но и проводить опросы, создавать чаты и каналы с возможностью комментариев или же закрытых каналов без возможности обратной связи. Каналами называются такие чаты, которые позволяют отправлять сообщения неограниченному числу пользователей, подписанных на него. Они представляют собой смесь блога и новостной ленты. При создании канала, одновременно с ним создается чат, или обсуждения, где можно оставлять комментарии и общаться участникам канала. При желании эту функцию можно отключить.

Следующая функция - создание опросов очень удобная и полезная функция. Если вам нужно оперативно выяснить что-то, путём общего голосования, тут поможет опрос. Создавать его можно в чате или канале. Чтобы его создать, нажмите на символ скрепки рядом с окном для ввода нового сообщения и выберите «Опрос». На открывшейся странице введите вопрос (например «Кто основал Москву?») и варианты ответа (до десяти включительно).

Сервис предлагает устроить анонимное голосование или открытый опрос, в котором можно посмотреть, какой из вариантов выбрал каждый участник. Также с помощью этого инструмента можно создавать викторины — тогда вам надо будет определить правильный вариант ответа.. Все ответы вам будут показаны в процентном соотношении, чтобы узнать кто именно и что ответил, то достаточно нажать на кнопку результаты.

Также можно создать и третий вид чатов: чат-бот, представляющий собой автоматическую систему для общения с пользователями, которая использует текстовые или аудиосообщения. Чат-боты действуют как ваши виртуальные помощники, отвечающие на интересующие вопросы.

В сфере образования, где конкретный учитель - человек передает знания обучающимся и дополнительно закрепляет пройденное, задавая вопросы или отвечая на них, чат-боты приносят чрезвычайную пользу.

Например, учитель загружает видео урок с исчерпывающим материалом. Если обучающемуся необходимо задать уточняющие вопросы преподавателю, на помощь приходит чат-бот. Инструмент на основе ИИ уже записал текущий контекст, чтобы ответить на вопрос, и бот прошел обучение. Чат-бот использует заложенные в алгоритме обширные знания в этом контексте, чтобы ответить, а также предлагает дополнительное обучение для дальнейшего ознакомления с темой курса. Таким образом, снимаются вопросы и сомнения ученика. Обучающемуся не нужно больше искать дополнительные источники для ответа на вопросы, тем

самым внимание не рассеивается и не возникает путаницы при усвоении материала. Если у бота нет ответа, студент подключается к самому преподавателю-человеку.

Существует огромное количество чат-ботов, которые будут полезны преподавателям. Например:

1. @RU_history_bot

Гид по истории России, который поможет выучить даты. Как это работает: вы можете ввести дату или диапазон дат, а бот подскажет, какие события в это время происходили. Или наоборот, введите название события и получите все даты, с которыми оно может быть связано.

2. @AndyRobot

Ваш личный репетитор, который поможет в изучении английского языка вне зависимости от того, какой у вас уровень. Вы можете общаться с ботом, играть в игры, изучать новые слова или практиковать грамматику. А еще бот отправляет ежедневные уроки, чтобы держать вас в тонусе.

Вы сами можете создать и обучить своего бота ответам, что избавит вас от ответов на одинаковые вопросы, так как ваш помощник уже был обучен и знает, что делать, если прозвучал определенный вопрос. Для этого необходимо разобраться и изучить, как именно его запрограммировать, можно пройти специальные курсы. А можно просто найти уже готового помощника под ваши запросы, как показано в предыдущем слайде и работать с ним.

Еще одна полезная функция - установка напоминаний. Чтобы не забывать о важных мероприятиях и других вещах можно буквально в пару кликов создавать напоминания, не выходя из мессенджера. Для этого сначала надо зайти в «Избранное». Там сохраняются важные для вас сообщения из разных чатов и каналов, если вы захотели их сохранить, но, по сути, «Избранное» — это ваш чат с самим собой.

В «Избранном» наберите текст напоминания, зажмите кнопку отправки, выберите «Задать напоминание», настройте дату и время. В нужный момент вы получите это сообщение.

Следующая функция - создание папок. Эта функция поможет справиться с хаосом среди чатов и каналов и наглядно их сгруппировать.

Чтобы создать папку, нужно открыть меню настроек выбрать «Папки», затем — «Создать новую папку» и добавить в неё чаты либо, типы чатов (контакты, группы, каналы, боты).

Если вы пользуетесь мессенджером WhatsApp, но есть необходимость переместить чат в Telegram, и вам нужно перенести большой объём информации, которую не хочется терять, это не проблема. Откройте выбранный чат или группу, выберите «Экспорт чата». Дальше появится меню «Поделиться», где вам нужно будет отметить Telegram. Можно выбрать экспорт чата со всеми загруженными медиафайлами или без них. В результате вы перенесёте историю переписки в другой мессенджер без потерь.

Одним из главных преимуществ Телеграм является возможность запланированной отправки сообщений. Данная функция позволяет преподавателю, во-первых, заранее писать домашнее задание и своевременно его высылать, а во-вторых, планировать ход уроков на перспективу, делать примерный план в рамках темы.

Вы заходите в канал, чат или диалог, пишите сообщение, зажимаете конвертик, у вас появляется выбор: отправить позже, затем выбираете дату и время. Готово! Сообщение будет отправлено в указанное время.

Рассматриваемую современную платформу можно применить в различных вариантах:

- Как канал для общения с группой или с отдельными обучащимися;
- Как платформа для изучения дисциплины по программе;
- Как инструмент для сдачи домашнего задания;
- Как средство проведения промежуточного контроля.

Данный мессенджер можно использовать как в рамках урока, так и во внеурочное время.

Во-первых, преподаватель может отправить видеоматериал, из интернет-ресурсов с целью дальнейшего обсуждения либо предложить обучащимся выразить мнение, прокомментировать просмотренный материал.

Во-вторых, в рамках урока можно делать промежуточный контроль знаний, где учащимся нужно выбрать из предложенных вариантов правильный ответ. (формат викторины)

Помимо этого, Телеграм можно использовать и вне урока. В первую очередь, мы говорим в таком случае о прямой функции Телеграм — это общение. Возможность взаимодействия либо с отдельным учеником, если речь идёт об подготовке к олимпиаде, либо же общение с группой при обучении, где на группу создан чат, в котором преподаватель имеет права администратора, а обучающиеся могут писать сообщения, задавать вопросы, комментировать.

Однако, как и у любых иных платформ использование данного мессенджера имеет свои недостатки:

- Установка правил пользования телефоном в рамках урока;
- Необходимость освоение функционала данного мессенджера;
- Невозможность запланировать отправку опросов;
- Трудность идентификации пользователей, т.к. обучающиеся порой берут себе никнеймы, которые никак не отражают их имена и фамилии

Телеграм на сегодняшний день является отличным способом повышения познавательной и учебной активности обучающихся, который требует от преподавателей соответствующей подготовки.

Список использованной литературы:

1. Абрамова А.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ TELEGRAM БОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА//Международный научный журнал

«ВЕСТНИК НАУКИ» №1 (46) URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-telegram-bota-v-obrazovatelnom-protsesse-vuza/viewer \(дата обращения: 15.04.2024).

2. БАЗАЕВА А.А.1, АНДРЕЕВА Е.Е. TELEGRAM-КАНАЛ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС//

Современный учитель - взгляд в будущее, Сборник научных статей Международного научно-образовательного форума. В 3-х частях. Том Часть 3. Екатеринбург, 2022 URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50124606 (дата обращения: 15.04.2024).

3. ДОНСКОВА Е.ИСПОЛЬЗОВАНИЕ TELEGRAM-БОТА НА СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЯХ//Студенческая научная весна, Издательский дом "Научная библиотека" URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49480871 (дата обращения: 15.04.2024).

4. Язецкий, Е. Ю. ЧАТ-БОТ КАК СРЕДСТВО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА / Е. Ю. Язецкий. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 17 (359). — С. 17-20. — URL: https://moluch.ru/archive/359/80327 (дата обращения: 15.04.2024).

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Розова Д.А.
Студент ГБПОУ РО «Шахтинский педагогический колледж»,
г. Ростов-на-Дону.

Сегодня будущему специалисту недостаточно одних только теоретических знаний – бурно развивающаяся наука приводит к их стремительному устареванию. Конкурентоспособность на рынке труда зависит от активности человека, гибкости его мышления, способности к совершенствованию своих знаний и опыта. Умение успешно адаптироваться к постоянно меняющемуся миру является основой социальной успешности – этому должно учить сегодня любое образовательное учреждение.

Модернизация образовательного процесса поставило перед учреждениями профессионального образования ряд проблем по выполнению требований, среди которых можно выделить проблему выбора технологий и методов обучения, дающих возможность формировать у студентов общие и профессиональные компетенции.

Заметим, что в науке и практике образовательной деятельности предлагается большое разнообразие педагогических технологий. Одной из наиболее

перспективных, на наш взгляд, является технология проектов, которая успешно позволяет решать проблему формирования компетенций у студентов, что является одним из требований образовательного стандарта.

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении студентам возможности самостоятельного приобретения знаний и умений в процессе решения поставленной проблемы, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. Таким образом, суть этого метода – стимулировать интерес студентов к определенным проблемам, решение которых предполагает владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность предполагает практическое применение имеющихся и приобретенных навыков. Этот метод позволяет реально соединить теоретические знания с практическим опытом их применения.

Для студента проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала, средство самореализации. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Для преподавателя учебный проект – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектной деятельности, а также совместный поиск информации, самообучение, исследовательская и творческая деятельность.

На основе анализа опыта использования метода проектов можно построить их типологию:

По предметно-содержательным областям:

- монопроекты (в рамках одной предметной области);
- межпредметные.

По количеству участников:

- индивидуальные;
- групповые

По продолжительности выполнения проекта:

- мини-проекты (часть учебного занятия);
- краткосрочные (несколько занятий);
- средней продолжительности (от недели до месяца);
- долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев).

По доминирующей в проекте деятельности студентов:

- исследовательские,
- творческие,
- ролевые,
- игровые,
- ознакомительно-ориентировочные (информационные проекты),
- практико-ориентировочные (прикладные проекты).

Заметим, что в зависимости от разновидности проекта, изменяется роль преподавателя. Педагог выступает, прежде всего, организатором познавательной деятельности студентов. Его задача - научить студентов учиться самостоятельно.

Меняется и роль студента, который вместо пассивного слушателя становится личностью, способной использовать все средства информации, которые ему доступны, проявить свою индивидуальность, свое видение, свои эмоции, свой вкус.

Применяя проектную деятельность в процессе подготовки специалистов, действительно формируются общие и профессиональные компетенции. Реализуя цели проектного обучения, создаются такие педагогические условия, при которых студенты:

1.самостоятельно ищут необходимую информацию из разных информационных источников;

2.используют приобретенные знания для решения поставленных задач, оценивают их правильность;

3.развивают исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа);

4.учатся презентовать свои проекты;

5.учатся совместному труду.

С точки зрения компетентностного подхода, применение проектной деятельности позволяет также формировать у студентов и значимые для будущей профессиональной социализации и профессиональные компетенции, которые в большей степени будут показаны при выполнении выпускной квалификационной работы.

Включение студентов в проектную деятельность позволяет преобразовывать теоретические знания в профессиональный опыт и создает условия для саморазвития личности, позволяет реализовывать творческий потенциал, что, в конечном счете, формирует общие и профессиональные компетенции выпускников учреждений среднего профессионального образования, обеспечивающих конкурентоспособность и востребованность на рынке труда.

В заключении отметим, что происходящие преобразования в экономике предъявляют к специалисту новые требования: быть компетентным специалистом, мыслить и действовать самостоятельно и творчески. Профессиональное образование в современных условиях может ориентироваться на становление творческой личности, обладающей высокой компетентностью, мобильностью и профессионализмом.

Таким образом, в профессиональной подготовке необходимо использовать активные формы и методы обучения, в том числе проектную деятельность, способствующую формированию творческой активности студентов, развитию умений и навыков выполнения профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Дубровина О. С. Использование проектных технологий в формировании общих и профессиональных компетенций обучающихся. – Пермь, 2012
2. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование. – М., 2007
3. Лазарев Т. П. Проектный метод: ошибки в использовании. – М., 2011
4. Митрофанова Г.Г. Трудности использования проектной деятельности в обучении. – М., 2017
5. Покушалова Л.В. Формирование умений и развитие навыков самостоятельной работы студентов. – Спб., 2021
6. Ступницкая М.А. Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся. – М., 2019

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Сага Е.Ю.
Преподаватель Техникума ФГБУ ВО РГУПС,
г. Ростов-на-Дону.

В современном мире, где инновации и технологии за последние несколько лет стали играть ключевую роль в развитии общества, внедрение инновационных проектов в сфере образования становится одной из наиболее важных задач. Современная молодежь уже не хочет, а возможно и не может тратить годы на получение профессиональных знаний и навыков, а современные работодатели ждут от сотрудников уже в первые месяцы результатов, так как единица времени в современных реалиях стала ценна как никогда. И только внедрение инновационных проектов в сфере образования позволит научить и отточить профессиональные навыки как студентам СПО, так и студентам высших учебных заведений, чтобы уже на первых ступенях карьерного пути добиваться успехов в реализации поставленных задач. Современные образовательные учреждения активно внедряют инновационные проекты, которые способствуют интеграции новых технологий, методов обучения и форм организации учебного процесса. Однако, несмотря на рост интереса к инновационным проектам, их успешность и эффективность варьируются в зависимости от контекста и конкретных условий внедрения. [1] Инновационные проекты в образовании предлагают ряд преимуществ, таких как:

- улучшение качества образования;

- развитие инновационного мышления у учащихся и преподавателей;
- интеграция новых технологий и методов обучения;
- создание условий для развития личности и компетенций учащихся;
- улучшение эффективности и скорости учебного процесса [1].

Однако стоит отметить и ряд проблем возникающих при внедрении инновационных проектов в образовательные учреждения, к ним относятся:

- недостаточная подготовка преподавателей к использованию инновационных методов обучения;
- отсутствие финансовой поддержки;
- недостаточная информационная поддержка;
- отсутствие интеграции инновационных проектов в систему образования [1].

Внедрение инновационных проектов в образование позволяет использовать разнообразные педагогические подходы. Некоторые из них включают:

- цифровая дидактика и цифровой учитель: интеграция цифровых технологий и онлайн-обучения для улучшения образовательного процесса [2] ;
- адаптация к современной системе дополнительного образования и эффективное использование кадровых, научно-методических, финансовых, материально-технических и информационных ресурсов [3];
- использование инновационных педагогических технологий, таких как диагностическое целеобразование, результативность, экономичность, алгоритмируемость, проектируемость, целостность, управляемость, корректируемость, визуализация [2];
- интеграция общетеоретической, общепрофессиональной и специальной (отраслевой) подготовки, практического обучения, в том числе на основе интерактивных технологий, в профессионально-педагогической подготовке будущих педагогов [4];
- использование социальных сетей, инфобизнеса, цифровизации и обучения на реальных кейсах в образовательном процессе [5];
- методы активного обучения на базе использования технологии использования компьютера в учебном процессе для симуляции примеров основанных на реальных ситуациях. Формирование активного обучения студентов одно из средств развития познавательной деятельности . Активные методы обучения побуждают студентов к активной мыслительной практической деятельности в процессе овладения учебным материалом [6];

Одним из ярких примеров активного метода обучения является применение нейросетей в рамках учебного процесса. Нейросети дают возможность обеспечить инновационные подходы к улучшению учебного процесса. Современные исследования и практические примеры демонстрируют разнообразные способы применения нейронных сетей в учебной среде такие как:

- персонализация обучения:

нейронные сети позволяют создавать индивидуализированные образовательные планы, адаптированные под уникальные потребности и

способности каждого учащегося. Это способствует более эффективному усвоению материала и повышению мотивации студентов.

- улучшение методик обучения:

использование нейронных сетей помогает оптимизировать методики обучения, обеспечивая более эффективное и интерактивное обучающее взаимодействие между преподавателями и учащимися. Это способствует развитию инновационных подходов к обучению.

- оптимизация учебных материалов:

нейронные сети могут использоваться для анализа и улучшения учебных материалов, адаптируя контент под индивидуальные потребности студентов. Это позволяет создавать более эффективные и интересные учебные ресурсы.

- повышение качества образования:

применение нейронных сетей способствует повышению качества образования, обеспечивая более глубокое понимание учебного материала, развитие критического мышления и улучшение общих учебных результатов.

В нашем учебном учреждении среднего профессионального образования примерами активного метода обучения является использование на занятиях по дисциплине “Иностранный язык” нейросети AI English Tutor by Skyeng, которая помогает создать симуляцию процесса диалога с иноязычным собеседником на различные темы.

Применение на занятиях данного метода позволяет помочь студентам преодолеть языковой барьер, активизирует навыки говорения и аудирование, ускоряет процесс усвоения лексических единиц.

Другим ярким примером активного метода обучение является использование различных интернет сервисов для составления квестов и викторин на заданную тему, что позволяет в игровой форме отработать различные виды языкового материала.

Хотелось бы представить опыт использования нейросетей для создания индивидуального образовательно трека для студента в процессе занятий. Общеизвестный факт свидетельствует о том, что поступая на первый курс, все студенты всегда демонстрируют разный уровень владения материалом, в процессе входного контроля, и в каждой группе всегда выявляются студенты с очень низкими знаниями. Эмпирические данные подтверждают, что студентам из данной категории всегда очень сложно учиться, и как правило, к концу первого семестра их итоговые оценки очень низкие или неудовлетворительные, что обычно либо полностью демотивирует студентов продолжать обучение и второй семестр они завершают с задолженностями, либо принимают решение об отчислении или же о переводе в другое учебное заведение в надежде на смену педсостава, так как не принимают, тот факт, что именно низкий уровень знаний не позволяет им достичь прогресс. Был проведен небольшой эксперимент с использованием двух нейросетей для ликвидации пробелов в знаниях студента по грамматике и фонетики английского языка. Совместно со студентом мы составили алгоритм использования

нейросети Perplexity AI для анализа его ошибок в выполненных грамматических заданиях и последующего объяснения правил, которые были нарушены с последующим подбором нескольких упражнений для отработки и закрепления понимания применения того или иного правила. Также мы использовали несколько нейростей (Murf AI, Speechify AI) для генерации голоса на английском языке для озвучивания текстов для чтения и прослушивания и повторения студентом (данный метод соответствует коммуникативному подходу изучения языка), которые задавались для самостоятельной проработки в рамках освоения учебной программы по дисциплине иностранный язык. Результатом данного эксперимента стало улучшение оценок студента в изучении грамматики и фонетики английского языка, повышение мотивации и уверенности в себе, снизилось количество пропуска занятий по неуважительным причинам, так как у студента появился инструмент и возможность получить объяснение конкретно своих ошибок и на практике отработать правила и моментальной проверкой выполненных заданий.

Стоит отметить успешно внедренные инновационные проекты в сфере образования:

- центр изучения инноваций в образовании (киво) в высшей школе экономики, который исследует ландшафт рынка образовательных инноваций и поддерживает развитие инновационных проектов;
- сетевая старшая школа, разработанная с целью сделать программирование доступным для детей с раннего детства;
- проект по профилактике буллинга в отношении слабослышащих детей, который признан лучшим инновационным проектом;
- включение локальных особенностей, краеведения и родных языков учащихся в учебный процесс;
- привлечение студентов к разработке программы курса, на котором они будут учиться;
- инновационные технологии обучения, такие как онлайн-обучение, геймификация, виртуальная и дополненная реальность;
- проектное высшее образование в сфере it-технологий, рассматриваемое как этап развития системы высшего образования [7-8].

Внедрение инновационных проектов в сфере образования играет ключевую роль в подготовке студентов к современным требованиям рынка труда. Оно способствует улучшению качества образования, развитию инновационного мышления у учащихся и преподавателей, интеграции новых технологий и методов обучения, созданию условий для развития личности и компетенций учащихся, а также повышению эффективности и скорости учебного процесса. Однако, внедрение инновационных проектов сопровождается определенными проблемами, такими как недостаточная подготовка преподавателей к использованию инновационных методов обучения, отсутствие финансовой и информационной поддержки, а также нехватка интеграции инновационных проектов в систему образования.

Инновационные педагогические подходы, такие как цифровая дидактика, адаптация к современной системе дополнительного образования, использование инновационных педагогических технологий, интеграция общетеоретической, общепрофессиональной и специальной подготовки, а также методы активного обучения, играют важную роль в успешном внедрении инновационных проектов в образование. Примерами успешно внедренных инновационных проектов являются Центр изучения инноваций в образовании (КИвО) в Высшей школе экономики, сетевая старшая школа, проект по профилактике буллинга в отношении слабослышащих детей, включение локальных особенностей, краеведения и родных языков учащихся в учебный процесс, привлечение студентов к разработке программы курса, инновационные технологии обучения, такие как онлайн-обучение, геймификация, виртуальная и дополненная реальность, а также проектное высшее образование в сфере IT-технологий.

Список использованной литературы:

1. Алексеев А. В. , Инновационные проекты в образовании: теория и практика. М.: Издательство МГУ, 2018, 2019, 2020, 2021,2022.
2. Кузнецова, Е. В. Инновации и инновационные подходы в педагогической науке. Вестник Московского государственного областного университета, 2021.
3. Кузнецова, Е. В. Эффективность инновационных проектов в сфере высшего профессионального образования. Вестник Московского государственного областного университета, 2019.
4. Кузнецова, Е. В. Педагогические подходы и инновационные технологии как активные методы обучения. Вестник Московского государственного областного университета, 2019.
5. Кузнецова, Е. В. Инновационные подходы в профессиональном образовании. Аквакультура и водные ресурсы, 2018.
6. Кузнецова, Е. В. (2022). Инновационные педагогические подходы в деятельности педагога-организатора. Сборник научных трудов "Инновации в образовании и науке", 2022.
7. Инновации в образовании: 10 самых известных проектов https:// www.hse.ru/news/edu/205929077.html.
8. Инновационные педагогические подходы в деятельности педагога-организатора https://s-ba.ru/conf-posts-2022-08/tpost/v5834rr661-innovatsionnie-pedagogicheskie-podhodi-v.
9. Инновационные технологии обучения в школе - современные технологии онлайн обучения https://externat.foxford.ru/polezno-znat/tekhnologii-budushchego-v-uchyobe.
10. Лучшие школьные инновации, реализованные в рамках государственной грантовой поддержки — Обрсоюз | Образовательный союз https://obr.so/best-practics/luchshie-shkolnye-innovacii-realizova/.

Инновации в образовании — 2023: выбор экспертов Открытого университета https://skillbox.ru/media/education/innovatsii-v-obrazovanii-2023-vybor-ekspertov-otkrytogo-universiteta/.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МАТЕМАТИКА»

Сидельник А.И.
Преподаватель ГБПОУ РО «Ростовский технологический техникум сервиса», г. Ростов-на-Дону.

Учебная деятельность включает в себя не только изучение нового материала, закрепление, актуализацию, но и конечно, контроль знаний. Контроль знаний обучающихся и студентов - одна из важнейших задач обучения. Контроль можно проводить с помощью контрольных и практических работ, самостоятельных и тестовых заданий, а можно применить современные технологии и провести его с использованием цифровых образовательных ресурсов. Большинство образовательных платформ позволяет в полном объеме осуществить контроль знаний студентов, будь то тестовые задания или тренировочные и проверочные работы. Поскольку контроль знаний – неотъемлемая часть учебного процесса, задача преподавателя – подобрать наиболее актуальные формы и методы контроля, опираясь на знания и индивидуальные особенности студентов и школьников.

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по математике всегда имела и имеет место быть. Она является для педагога средством установления того, как обучающийся осваивает и усваивает программный материал, и как продвигается в своем развитии.

Говоря о текущем контроле знаний нельзя не упомянуть один из самых распространенных методов – тестовый контроль знаний. Наиболее удобно такой контроль проводить с использованием ИКТ-технологий. У большинства преподавателей и педагогов есть свои личные сайты, на которых размещаются тестовые задания, причем большинство сайтов позволяют автоматически создавать тесты и получать результаты и статистику после прохождения их студентами и школьниками.

Мой сайт создан на платформе «Мультиурок» (ссылка https://multiurok.ru/annmath/) и включает несколько разделов: файлы, галерея, блог, тесты.

В разделе «Файлы» содержатся справочные материалы для обучающихся; там размещены практические работы, лекционные материалы, презентации, методические указания по выполнению контрольных работ и индивидуальных проектов по дисциплине «Математика».

Если говорить о текущем контроле – очень полезный раздел моего сайта – тесты. В этом разделе представлены тестовые задания закрытого типа, которые подразумевают наличие содержательной части, одного или нескольких правильных ответов и несколько дистракторов.

Данный раздел позволяет обучающимся выполнять задания с автоматической фиксацией результатов, которые и студенты и педагог могут видеть моментально. В каждом тесте предложены критерии оценки и отводится определенное время для его прохождения.

Студенты получают ссылку на необходимый им тест, вводят свои данные (Фамилию, имя, группу) и приступают к его прохождению. По окончании теста, каждый студент сразу видит балл (в % содержании), который он набрал.

Следует отметить, что сейчас самообучение и личностное развитие приобретает особую популярность среди молодежи и студентов. И в этом незаменимыми являются средства ИКТ-технологий.

Список использованных интернет-источников:

1. Мультиурок (Ссылка на раздел Тесты) Режим доступа: https://multiurok.ru/annmath/tests/

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ И ПРИМЕРЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Толстова Е.В.

Методист лаборатории педагогического проектирования
ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж»,
преподаватель иностранного языка
г. Ростов-на-Дону.

Искусственный интеллект (ИИ) – это технология, которая неуклонно входит в нашу жизнь, меняя привычные нам процессы и подходы. Одной из областей, где ИИ проявляет свою мощь и потенциал, является образование. Новые методы обучения, основанные на искусственном интеллекте, открывают перед нами удивительные перспективы, которые до недавнего времени казались невозможными.

В 2020 году на фоне стремительного распространения пандемии большинство образовательных организаций нашей страны перешли на дистанционный формат обучения, что явилось катализатором для использования интернет-платформ в

сфере образования. Сегодня, уже в 2024 году нейросети всё чаще становятся частью учебного процесса. Несмотря на широкое распространение этой технологии в других сферах, и тем не менее в образовании она до сих пор вызывает некоторую неуверенность и сопротивление. Однако, не следует отрицать роль нейросетей в развитии обучения и повышении образовательных программ.

ИИ в сфере образования в России занял уже вполне официальное место: так, с 2023 года письменные работы школьников по гуманитарным предметам в рамках пилотного проекта проверяет нейросеть. Создатели проекта обучили машину искать грамматические, пунктуационные ошибки и даже смысловые погрешности.

Универсальный бот ChatGPT, генерирующий ответы на любые вопросы, появился в открытом доступе в конце 2022 года и за считаные месяцы нашёл применение в самых неожиданных сферах. Эта нейросеть умеет адекватно поддерживать диалог, создавать планы, резюмировать научные статьи, писать программный код, придумывать сценарии сериалов и даже сочинять стихи. Но школьники всего мира начали использовать её для выполнения домашних заданий и это оказалось проблемой для многих учителей и преподавателей. Поэтому всему педагогическому сообществу сегодня необходимо знать, как работают нейросети: алгоритмы создания ответов на запросы обучающихся и механику работы нейросетей.

Многие нейросети и их удобную версию, работающую в режиме «вопрос-ответ», т.е. чат-бот, сегодня можно найти в Телеграм. Один из чат-ботов, которыми пользуются студенты представлен на слайде – это @GPTWITCHBOT. Если правильно научиться делать запрос, который будет понятен для ИИ, то нейросеть может помочь составить неплохой сценарий воспитательного мероприятия или критерии оценивания для конкурса видеороликов.

Сферы применения ИИ в образовании достаточно обширны уже сегодня. Нейросети помогут современному педагогу: составить тесты и проверить их, сделать презентацию «с нуля» по вашему запросу или предложат банк готовых презентаций для сферы образования, вам останется только скачать понравившуюся и отредактировать количество слайдов и текст внутри слайдов. Нейросети помогают сегодня и в обучении:

01Математика — обучающая онлайн-система по математике, которая анализирует прогресс каждого ученика и адаптирует для него уроки и задания. Платформа содержит материалы из учебников, помогает готовиться к ОГЭ и ЕГЭ, а также предлагает задачи по геометрии и тригонометрии.

BlackBox — искусственный интеллект, который помогает в обучении программированию. Он поддерживает более чем 20 языков программирования, включая Python, JavaScript, TypeScript, Go и Ruby.

Вот некоторые платформы и нейросети, которыми я сама пользуюсь в образовательном процессе: Эти нейросети активно используют мои коллеги в ГБПОУ РО «ДПК».

Существуют платформы, которые могут помочь мгновенно создавать презентации для ваших потребностей:

-Gamma способен быстро сгенерировать для вас оригинальную презентацию. Введите название темы, согласуйте план, выберите шаблон, и нейросеть создаст красивую презентацию. Далее вы можете скачать её или продолжить редактирование. Gamma предлагает использовать помощника на основе искусственного интеллекта для ускоренного редактирования презентации.

-Tome — нейросеть для создания презентаций. Пользователям просто нужно описать, что они хотят видеть в презентации, на нужном языке. Следуя подсказке, система создаст около восьми слайдов с соответствующими изображениями и текстами.

-Prezo - инструмент для создания презентаций на основе нейронных сетей. Легко создавайте и редактируйте ваши презентации с помощью AI-ассистента, который сгенерирует качественные изображения и интересный текстовый контент. Большим минусом инструмента является отсутствие возможности экспорта в формате .pptx.

ALLPPT.COM (Free PowerPoint Templates Design (free-powerpoint-templates-design.com) Эта платформа на английском языке, но интуитивно понятна. Можно выбрать раздел Education (с англ. «образование») и выбрать интересующий образец презентации, в каждом образце обычно 30-40 слайдов, которые можно редактировать, используя русский язык.

QRCode Monkey -нейросеть помогает генерировать QR- коды с логотипами и без, любых цветов и использовать их как в презентациях, так и для продвижения своих образовательных продуктов в сети Интернет. с помощью этой нейросети созданы уже миллионы QR-кодов. Алгоритм работы на платформе следующий:

- Настройте содержимое QR-кода

Сверху выберите тип содержимого для QR-кода (URL-адрес, текст, электронная почта и т. д.). После выбора типа вы увидите все доступные варианты. Заполните все поля, которые должны появиться при сканировании вашего QR-кода. Убедитесь, что все введенные данные верны, так как вы не сможете изменить содержимое после печати QR-кода.

-Выберите дизайн

Хотите, чтобы ваш QR-код был уникальным? Выберите для него собственный цвет и нестандартную форму. Угловые элементы и основную часть кода можно настроить по отдельности. Добавьте логотип к вашему QR-коду. Выберите его из галереи или загрузите собственное изображение логотипа. Вы также можете попробовать создать QR-код, выбрав один из шаблонов в галерее.

-Сгенерируйте QR-код

Установите разрешение QR-кода, указанное в пикселях, с помощью ползунка. Нажмите кнопку "Создать QR-код", чтобы увидеть превью вашего QR-кода. Убедитесь, что ваш QR-код работает правильно, просканировав превью сканером QR-кодов.

-Скачайте изображение

Теперь вы можете скачивать файлы изображений ваших QR-кодов в форматах векторной графики: **.png** или **.svg**, **.pdf**, **.eps**. Если вам нужен векторный формат с полностью разработанным дизайном, выберите формат .svg.

Zvukogram - сервис для работы со звуком: быстрый поиск и синтезатор речи.

Данная платформа в течение нескольких секунд преобразует загруженный текст в аудио-дорожку с профессиональной озвучкой. Она отличается высоким качеством и позволяет настраивать акценты в тексте. У данной нейросети множество возможностей, включая озвучку на 14 языках и выбор из более чем 25 языков, а также возможность выбора настроения и другие опции. Вы можете не только вставить текст, но и выделять конкретные фрагменты, добавлять паузы, настраивать высоту тона и скорость чтения. При этом платформа поддерживает несколько разных словарей, что позволяет регулировать ударения и произношение конкретных слов.

Одной из главных особенностей **Zvukogram** является поддержка огромного количества разнообразных звуковых моделей. Хотя большая часть из них доступна только в платной версии, в бесплатной версии также предоставляется значительное количество моделей, которые позволяют подобрать наиболее подходящую. Результат озвучки можно сохранить на компьютере в виде аудиофайла в одном из доступных форматов.

ZipGrade - это бесплатное приложение, разработанное для помощи учителям в оценке тестов, викторин и проверочных работ с множественным выбором мгновенно с использованием камеры их устройства Android в качестве сканера для оценки. Я и мои коллеги активно используем эту нейросеть на своих занятиях.

В целом работа с сайтом бесплатная, но есть ограничения. В бесплатной версии можно проверить только 100 работ в месяц, поэтому если вы работаете с учениками тет-а-тет, то покупать подписку не нужно.

После завершения теста необходимо отсканировать все листочки класса. Для этого заходим в тест и нажимаем кнопку Scann Papers. Разрешите доступ к камере и направьте ее на листок. Чтобы правильно отсканировать работу, в четырех углах теста есть маленькие квадраты. Вам необходимо синхронизироваться на фото с ними, система автоматически определит имя ученика и сколько он набрал баллов за тест.

После сканирования можно посмотреть общую картину выполнения заданий. Это можно сделать в приложении или веб-версии сайта. Заходим в тест и система сама показывает статистику по выполненным работам. Вы можете просмотреть загруженную работу каждого ученика или всего класса.

Возможности применения ИИ в образовании уже сейчас впечатляют, а дальше они будут только расширяться. Благодаря машинным алгоритмам можно структурировать и анализировать большие объёмы информации, собирать людей в команды, составлять индивидуальные карьерные треки. Однако важнейший аспект

образования, контакт «ученик — учитель», остаётся неизменным: современные технологии призваны лишь помочь его наладить.

Литература:

1. Итинсон Кристина Сергеевна, Чиркова Вера Михайловна К ВОПРОСУ О ВЛИЯНИИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА СФЕРУ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ // АНИ: педагогика и психология. 2021. №1 (34). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-vliyanii-iskusstvennogo-intellekta-na-sferu-sovremennogo-obrazovaniya (дата обращения: 02.04.2024).

2. Коровникова Наталья Александровна ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ // Социальные новации и социальные науки. 2021. №2 (4). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-v-sovremennom-obrazovatelnom-prostranstve-problemy-i-perspektivy (дата обращения: 04.04.2024).

Корчагин Сергей Алексеевич АНАЛИЗ ТЕНДЕНЦИЙ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЕ // Изв. Сарат. ун-та Нов. сер. Сер. Социология. Политология. 2021. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-tendentsiy-primeneniya-tehnologiy-iskusstvennogo-intellekta-v-obrazovatelnoy-sfere (дата обращения: 14.04.2024).

ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Андруцкая Я. В.
Кандидат философских наук, преподаватель
ГБПОУ РО «Каменский техникум строительства и автосервиса»,
г. Каменск-Шахтинский

В статье рассматриваются философские идеи инклюзивного образования, на основе философии экзистенциализма и постмодернизма.

Ключевые слова: инклюзивное образование, аксиология, экзистенциализм, постмодернизм, «комплекс неполноценности».

Главной целью социального развития является становление и самореализация каждого человека. Инклюзивное образование – это система обучения, доступного для всех граждан, независимо от наличия у них ограниченных возможностей и специальных потребностей. Философия в отношении инклюзивного образования выступает фундаментом его развития. Общие представления о человеке и его природном происхождении, которые ложатся в основу развития педагогической науки и системы образования, дает нам философия. Инклюзивное образование в России находится на стадии становления, поэтому философия становится методологической базой использования принципов и приемов в процессе исследования специфики инклюзивного образования. По мнению многих исследователей инклюзивного образования, самыми важными и сложными являются ценностные изменения в философии образования – от «образования для образования» к «образованию для развития». Поэтому преодоление социальных и профессиональных стереотипов в восприятии детей с ограниченными возможностями здоровья и формирование сообщества, разделяющего идеи равноправия и принятия, является основой общих достижений в образовании. Это касается всего социума, и непосредственных участников образовательного процесса.

Целью данного исследования является определение степени влияния философии на процесс становления инклюзивного образования. Объектом исследования является инклюзивное образование. Предметом изучения в данной работе являются особенности философских основ инклюзивного образования. Во время написания статьи были использованы такие методы исследования: классификация, анализ, системный подход.

С давних времен привлекали внимание философов проблемы существования, обучения и лечения людей, отягощенных болезнями или отклонениями в развитии, хотя изучение этих проблем в философии долгое время оставалось фрагментарным и эпизодическим.

Первоначально рассуждения об аномалиях и болезнях не отделялись от общефилософских воззрений, переплетались с размышлениями о других явлениях человеческой жизни. Так, Гераклит считал, что «болезнь делает приятным и благим здоровье» и целью человеческой жизни являются «облегчение», освобождение от страданий, поэтому не вызывают доверия лечебные меры, причиняющие больным страдания [2, с. 184-186].

У Платона дано оригинальное понимание происхождения и лечения недугов. В одном из диалогов «Тимей» Платон приводил различия между телесными болезнями, вызванными нарушением взаимопорождения и соотношения первоэлементов в теле, и душевными недугами (сумасшествие и невежество), причиной которых являются дурные свойства тела или неудавшееся воспитание [4, с. 445]. Соответственно, здоровье и красота живого существа, с точки зрения Платона, выражаются в соразмерности души и тела, их равновесии между собой. Устранять телесный недуг рекомендуется с помощью «упорядоченного образа жизни», а не лекарств [4, с. 448].

Уже Аристотель в своей философии этики подробно рассматривал такие отклонения: испорченность, злобность, тупость и др. Эти отклонения расценивались им как избыток или недостаток, присущие порочности. Для счастливой жизни, по мнению Аристотеля, человеку важно избегать этих крайностей и держаться добродетели, которая заключалась в обладании серединой. Особое значение имеют рекомендации Аристотеля для здоровой жизни, которые касаются местоположения поселений, влияния воды и воздуха на здоровье, времени заключения браков, оптимального возраста для деторождения, питания и движения малышей, предотвращения болезней.

Соответственно взглядов Аристотеля, некоторые из оздоровительных мероприятий предлагалось начинать еще до рождения ребенка. Таким образом, в аристотелевской философии берет начало осмысление профилактики отклонений в развитии человека [1, с. 45].

Уже в средневековой европейской философии аномалии человеческого развития воспринимались сквозь призму христианской веры и догматики. Так, например, болезнь в понимании философа Августина Аврелия связана с пороком, являясь наказанием за грехопадение и неповиновение. Лечение, исправление телесных недостатков в этом случае обесцениваются, но одновременно возрастает значение раскаяния, очищения души. В этом подходе прослеживаются предпосылки идеи современной психокоррекции, которая является важной частью специальной психолого-педагогической помощи. Без преодоления психологических затруднений, вызванных нарушением развития, трудно исправить само нарушение.

В экзистенциальной философии XX столетия были важные аспекты, которые помогли заложить фундамент инклюзивного образования. Экзистенциализм акцентирует внимание на исключительности человеческого бытия. Последователями этой теории были Ж.-П. Сартр, Ф. Ницше, А. Камю, К. Ясперс, которые занимались рассмотрением вопросов науки, морали, религии. Они опирались на идеи гуманистических начал в обучении и воспитании и их применении для лиц с ограниченными возможностями, детей-инвалидов. Процесс образования ориентируется на подготовку ребенка к его дальнейшей жизнедеятельности. Он предполагает развитие детей с ограниченными возможностями в полной свободе и предоставления им такого же права выбора в содержании обучения, как и обычному ребенку. К основным положениям философии экзистенциализма относятся следующие:

- определение своего «Я»;
- исследование бытия каждой отдельной личности;
- внешние параметры и окружающая среда.

Социальные взгляды и воззрения не имеют никакого значения в развитии ребенка с ограниченными возможностями, однако важную роль играет внутреннее бытие личности, свобода выбора, само существование человека, его бытие. Процесс образования должен помочь ребенку познать свое «Я» и определить свое предназначение, независимо от ограниченности его возможностей, образование ориентировано на самореализацию ребенка. Необходимо дать ребенку понять, что жизнь прекрасна, никакие отклонения в развитии не должны мешать наслаждаться жизнью. Бояться необходимо только смерти, а социальное приспособление ребенка с ограниченными возможностями стоит на приоритетном месте. Оказание помощи в развитии индивидуальных особенностей и черт характера каждого ребенка составляет основу образовательной программы [5, с. 234-235]. Последователи философии экзистенциализма не принимают версию о том, что человек создан природой и не может себя поменять. Сущность личности они считают формируемой самим человеком, на основе его выбора.

Уже начиная с философского постмодернизма, в котором главной идеей было отрицание прошлых философских воззрений, приходит разочарованность в тех ценностях, которые были приняты обществом ранее. Вся аксиология, которая была принята на Западе, полностью отрицалась философами постмодернизма.

Главными последователями этого философского течения были М. Фуко, Ж. Бодрийяр, Ж. Деррида и др. Данное философское направление никому не отдает приоритетов в природе. В нем все равны: царь равен червяку, бог таракану и т.д. Развитие этого направления приходится на вторую половину XX столетия, когда научный прогресс был главным фактором социально-экономического развития. Основными идеями постмодернизма являются:

- человек самостоятельно занимается построением окружающего мира;
- процесс познания человеком мира сводится к его интерпретации;
- представление реального мира в иллюзорном формате;

- не существует единой истины и ее одностороннего объяснения, ведь она имеет многогранный характер и не имеет однозначного объяснения;

- нет границ между нормой развития и его патологиями, проявлением безумия и разумными началами.

Уже идеи последователей теории психоанализа, основателем которой является З. Фрейд, ориентируются на анализе психического развития человека, защиту его психики во всем ее разнообразии и своеобразии. Идеи Фрейда легли в основу психологии и психиатрии, а уже в основу педагогики, особенно в развитие инклюзивного образования, были положены воззрения последователя Фрейда – А.Адлера. Этим врачом-психиатром был впервые введен термин «комплекс неполноценности». Он касался развития детей с ограниченными возможностями, которые, по мнению философа, испытывают чувство неполноценности в социальной среде, вследствие наличия отклонений разного рода в своем развитии [6, с. 80]. Именно это чувство активизирует мотивацию ребенка к превосходству. Иными словами, ребенок начинает проходить этап саморазвития, чтобы доказать обществу свою значимость и ценность. Комплекс неполноценности приводит к развитию у ребенка агрессии, которую можно использовать при борьбе с препятствиями, возникающими в жизнедеятельности ребенка с ограниченными возможностями.

В данном исследовании было проанализировано влияние философских идей и взглядов на процесс становления инклюзивного образования. Образование ребенка с ограниченными возможностями является необходимым, поскольку оно способствует его социальному взаимодействию с другими членами общества, которое помогает преодолению неполноценности ребенка и формированию конструктивных стремлений к совершенствованию и развитию.

Конкретные шаги по созданию инклюзивного образования в нашей стране позволят:

- создать новый механизм взаимодействия специального и массового образования;

- реализовать право на образование лиц с особыми образовательными потребностями;

- адаптировать образовательные программы для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья;

- снизить степень изолированности людей с ограниченными возможностями здоровья;

- повысить социальную активность и адаптивность в образовательной сфере.

Список использованной литературы:

1. Гусейнов А.А. Этика Аристотеля. – Москва: Знание, 1984. – 64 с.

2. Лебедев А.В. Логос Гераклита. Реконструкция мысли и слова (с новым критическим изданием фрагментов). – СПб.: Наука, 2014. – 533 с.

3. Немченко О.В. Философские основы инклюзивного образования // Инновационная наука в глобализующемся мире. 2015. №1(2). С. 75–78.

4. Платон. Собрание сочинений в 4 т.: Т.3 / Пер. с древнегреч. Москва: Мысль, 1994. 654 с.

5. Психолого-педагогические основы инклюзивного образования: коллективная монография / Отв. ред. С. В. Алехина. Москва: МГППУ, ООО «Буки Веди», 2013. 334 с.

6. Шеманов А. Ю., Попова Н.Т. Инклюзия в культурологической перспективе // Психологическая наука и образование. 2011. №1. С. 74–82.

ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИСЕНСОРНОГО ПОСОБИЯ «НУМИКОН» В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С УМЕРЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Ашихмина Л.А., Тронина Н.В.

учителя-дефектологи

ГКОУ «Республиканский центр диагностики и консультирования»,

г. Ижевск

Нумикон-это программа и набор наглядного материала, созданные в Англии в 1996-1998 гг., для тех детей которым сложно изучать математику. Мультисенсорное пособие Нумикон позволяет обучать ребенка математическим навыкам, при задействовании сразу несколько органов чувств (мультисенсорный метод). Суть методики состоит в том, что ребенку предлагается изначально не абстрактное число, а действие с конкретным предметом – пластиной с соответствующим количеством отверстий, где каждая пластина, изображающая число, имеет свой цвет. В зависимости от увеличения числа, увеличивается размер пластины путем добавления еще одного отверстия и увеличением пластины в размерах. Сначала ребенка знакомят с числом, визуально и на ощупь. Далее детям показывают примеры сложения и вычитания с помощью пластин.

Достаточно подробно этапы работы с Нумиконом описаны в статьях, изданных организацией Даунсайд Ап.

Мы разделили работу по работе с Нумиконом на несколько этапов иначе.

Первый этап – игровой, ознакомительный - через различные сенсорные игры с шаблонами. Дети много манипулируют и играют с деталями:

1. Тактильное обследование деталей Нумикона.

-манипулирование: рассматривание пластин, крутят в руках, надевают на пальчики, отпечатывают формы на пластилине, поглаживание в ладонях, зажимание в руках, находят в крупе, песке.

2.Нанизывание пластин и штырьков на шнурок

3. Раскрашивание пластин.

- обводка формы карандашами по контуру и раскрашивание.

4.Оттиск пластин на тесте, пластилине.

5. Сравнение числовых фигур по размеру

(начиная с двух)

-упорядочивание пластин по размеру методом наложения и приложения по образцу, самостоятельно

- выкладывать пластин в ряд от меньшей к большей (от большей к меньшей)

Все это нужно для того, чтобы дети как можно больше рассматривали и трогали руками детали Нумикона и таким образом запоминали их зрительно и осязательно.

Затем дети начинают конструировать из форм Нумикона различные плоскостные изображения (дорожки, домики, машинки, животных) по образцу или по схеме), накладывают детали на белую доску, пытаются составить одну большую форму из двух и более деталей. Дети составляют из шаблонов разнообразные сооружения и плоскостные изображения (дорожки, домики, машинки, животных). У детей развивается конструктивная деятельность. Используя наборы «Нумикон», в работе с детьми могут быть использованы такие виды конструирования:

- по схеме
- по образцу
- сюжетное
- по замыслу (самостоятельное)
- объёмное
- плоскостное

Важно, что мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характера. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя задуманное из форм-шаблонов разного цвета, мысленно представляют, что у них получится, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности. В процессе конструктивной деятельности дети составляют описательные рассказы о своей постройке.

Составление таких рассказов тесно связывает коммуникативную деятельность детей с конструктивной. Речь детей обогащается новыми терминами и понятиями. Дети упражняются в правильном употреблении понятий (высокий — низкий, длинный — короткий, широкий — узкий, большой — маленький), в точном словесном указании направления (над — под, вправо — влево, вниз — вверх, сзади — спереди, ближе и т.д.).

Таким образом, в ходе конструктивной деятельности, в свою очередь, происходит развитие мыслительной деятельности и речевой активности.

Второй этап - обучение счету

Ребенок выбирает нужный шаблон и подкладывает его, собирает лесенку, можно ввести числовое название каждого шаблона. Постепенно ребенок запоминает, что желтая фигурка – это 3 и т.п. Таким образом, дети знакомятся с цифрами и начинают работать с числовым рядом.

Для закрепления понятия состава числа – продолжаем накладывать одни формы на другие, потом выкладываем рядом и обводим обе полученные формы.

Кропотливая, длительная, тщательная и ежедневная работа над составом чисел необходима для успешного обучения операциям сложения и вычитания.

Также продолжаем выполнять графические задания, например, соединяем изображение формы Нумикона с нужной цифрой линиями.

Третий этап - освоение арифметических действий

Нумикон активно используется как дополнительный наглядный материал при знакомстве с арифметическими действиями. Вся предварительная работа с Нумиконом направлена на то, чтобы ребенок понял, что шаблоны можно соединять друг с другом вплотную, без промежутков.

Операция сложения с помощью форм Нумикон очень наглядна. Ребятам предлагается «сложить вместе», т. е. соединить две формы и посмотреть «на какую форму они стали похожи?».

К сожалению, вычитание с помощью Нумикона требует большего абстрактного мышления. Например, чтобы решить пример 7 - 4 надо «розовую семерку накрыть сверху салатовой четверкой». А потом определить «на что похожа незакрытая часть?».

Следует отметить, что возможности использовании «Нумикона» очень разнообразны, и это позволяет поэтапно встраивать его в разные занятия и его части. Часть заданий, направленных на накопление сенсорного опыта при работе с «Нумиконом», можно выполнять на занятиях по предметно-практическим действиям, на занятиях по сенсорному развитию, во время свободных игр, перемен.

Таким образом, применение мультиисенсорного пособия «Нумикон» даёт возможность развивать: математические представления, конструктивную деятельность, графический навык, творческие способности, речевую активность детей с умеренной умственной отсталостью.

УРОВНЕВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ С ОВЗ

Богачева М.О.

Преподаватель ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», г. Ростов-на-Дону.

Коррекционно-развивающее обучение рассматривается как один из типов дифференцированного обучения, основной целью которого является создание условий для развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, для реализации его потенциала, оказание психолого-педагогической помощи в преодолении трудностей и компенсации отклонений, которые в той или иной степени мешают его развитию. При реализации коррекционно-развивающего обучения решается ряд важнейших задач, как образовательных, так и коррекционно-развивающих.

Являясь одним из основных общеобразовательных предметов, математика готовит студентов с ограниченными возможностями здоровья к овладению доступными им профессионально-трудовыми навыками. Процесс обучения математике неразрывно связан с коррекцией и развитием познавательной деятельности обучающихся, личностных качеств, воспитанием трудолюбия, самостоятельности, настойчивости, формированием умения планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

С психологической точки зрения для успешного овладения математической деятельностью необходимы следующие условия: склонность к операциям над числами, к решению математических задач, наличие интереса к математическим проблемам. Эта способность оперирования цифровой и знаковой символикой выражается в быстроте усвоения счетных операций и применении математических законов при решении практических заданий, в самостоятельности и оригинальности решения творческих математических задач. Вторым условием является развитие абстрактного мышления, аналитико-синтетической деятельности, которая выражается в связи между анализом и синтезом, степенью сложности анализа и синтеза. И третье условие заключается в волевой активности и работоспособности в области математического труда. [1, 14]

Традиционно готовность обучающегося к усвоению учебного материала по математике складывается из нескольких направлений:

- сформированность количественных, временных, пространственных, геометрических представлений на уровне, достаточном для изучения соответствующих математических понятий;
- степень овладения важнейшими мыслительными операциями, такими как анализ, синтез, сравнение, аналогия;

- развитие мелкой моторики кисти рук;
- наличие у обучающегося определенного уровня развития связной речи.

В практике обучения наблюдаются значительные трудности в усвоении математических представлений данной категорией студентов, поскольку овладение даже элементарными математическими знаниями требует достаточно высокой степени абстрактного мышления. Поскольку у обучающихся с ОВЗ эта функция нарушена, то они с большим трудом овладевают простейшими математическими операциями. Тем более, большое затруднение у студентов вызывает освоение курса математики 10-11 классов в сокращенные сроки, предусмотренные программой СПО. [2, 79]

В. В. Воронковой условно выделены 4 группы учащихся в зависимости от возможностей усвоения ими учебного материала и определены их типологические особенности. Эта же классификация может быть применима и к студентам профессиональных образовательных учреждений.

I группу составляют обучающиеся, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие студенты успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь педагога.

Студенты II группы также достаточно успешно усваивают программный материал. Они в основном понимают фронтальное объяснение педагога, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ. А при переносе знаний в новые условия эти студенты снижают темп работы и могут допускать ошибки.

К III группе относятся обучающиеся, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Для них характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Несмотря на трудности усвоения материала, студенты в основном не теряют приобретенных знаний и умений, могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое.

К IV группе относятся студенты, которые овладевают программным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Учащимся требуется четкое неоднократное объяснение педагога при выполнении любого задания. Эти студенты не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. [3, 98]

Все студенты коррекционных групп нуждаются в дифференцированном подходе, который предполагает различные виды помощи учащимся разных групп, различные модификации методов и приемов обучения, использование заданий различных уровней сложности. Поэтому важнейшим этапом деятельности педагога по подготовке и организации разноуровневого обучения является разработка систем дифференцированных заданий с учетом индивидуальных различий в обучаемости внутри каждой из выделенных типологических групп студентов. В системе специальных заданий, используемых при разноуровневом подходе, обязательным является создание условий, которые обеспечивали ли бы наиболее целесообразный характер деятельности каждого обучающегося.

В настоящее время наиболее известной является следующая типология уровневых заданий.

1-й уровень – узнавание. Предполагает, что учащийся выбирает или узнает правильный ответ из предложенных. Назначением данного уровня является оценка способности студента соотносить изученные объекты и явления с их названием, описанием, характерными свойствами, определением; различать их по рисункам, чертежам; узнавать, когда непосредственно наблюдает, рассматривает. На практике при выполнении коррекционной работы на первом уровне математических заданий организуется производительное действие: учащийся демонстрирует базовые знания, умения и навыки. Задания этого уровня применяются на этапе обновления ранее полученных знаний. Например, при рассмотрении темы «Уравнения» предлагается отметить только определенный вид уравнений: иррациональные, показательные или логарифмические. При изучении геометрических тел учащимся могут быть предложены задания на соотнесение геометрической фигуры с ее названием, на узнавание из набора рисунков только многогранников или только тел вращения; на выбор из предложенного набора существенных свойств, характерных только для заданной фигуры. Цель таких заданий – сформировать навык соотнесения визуального образа и теоретического понятия.

2-й уровень – воспроизведение. На данном этапе у студентов формируется умение самостоятельно воспроизводить освоенную информацию либо действия. Задания этого уровня позволяют педагогу оценить, может ли учащийся привести примеры изученных объектов, явлений, понятий; описать изученные объекты на

основе предложенного плана; самостоятельно назвать существенные признаки изученных объектов, явлений, понятий; планировать высказывание, выполнять действие по образцу. К заданиям данного уровня относится воспроизведение изученных формул, правил и алгоритмов действий (например, свойства степени или логарифмов); называние неизвестного показателя степени или подлогарифмического выражения; подсчет у заданного многогранника количества вершин, ребер и граней.

Как правило, студенты III и IV групп выполняют только задания уровней узнавание и воспроизведение.

3-й уровень – понимание. Предполагает, что учащийся способен идентифицировать отдельные элементы материала, определять их взаимосвязь, преобразовывать и интерпретировать полученные знания. Задания данного этапа позволяют педагогу оценить, может ли студент использовать знаково-символические средства; анализировать объекты и выделять существенные признаки; классифицировать изучаемые объекты по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи; рассуждать об объекте (понятии); доказывать свою точку зрения. Учащимся могут быть предложены задания на сравнение числовых выражений или геометрических фигур; распределение изучаемых объектов на группы по заданному критерию либо с самостоятельным определением критерия классификации; поиск закономерностей в ряду чисел, выражений или геометрических фигур. С подобными заданиями легко справляются студенты I и II групп. Студенты III и IV группы воспроизводят изучаемые понятия механически и не могут установить причинно-следственные связи или самостоятельно выполнить классификацию объектов.

4-й уровень – применение в знакомых условиях. Предполагает, что студент не только понимает освоенный материал, но и знает, как использовать полученные знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на известных ему алгоритмах. Целью этапа является оценка способности применять знания в условиях, уже знакомых учащемуся, на основе определенного опыта, знаний и навыков. Задания данного уровня являются основой тематического контроля. К ним относятся вычисление значений выражений, решение уравнений и задач, нахождение площади поверхности и объема геометрических тел по известной формуле, черчение геометрической фигуры по образцу. С подобными заданиями легко справляются студенты I и II групп, а также часть студентов III группы, если им будет дан образец или подробная инструкция к заданию.

5-й уровень – применение в новых условиях. Предполагает, что учащийся справляется с учебными и практическими заданиями, направленными на решение проблемных ситуаций в новых дня него условиях. Задания этого уровня требуют от студента умения выбрать необходимую информацию и действия, оптимальный способ решения; конструировать новый или преобразовать известный способ действия, создать алгоритм. В коррекционной работе по математике задания такого

уровня включают в себя все нестандартные задачи; решение и составление задач с обратными данными; решение комбинаторных задач; решение задачи с заведомо допущенными ошибками, ее дополнение либо перефразирование; нахождение площади поверхности и объема составных геометрических тел или фигур с отверстиями; самостоятельное построение геометрической фигуры. С заданиями пятого уровня справляются только студенты I группы.

добиваться от учащихся хороших результатов, побуждает у них желание учиться, создает ситуацию успеха на уроке, учит работать самостоятельно, доказывать, обобщать, анализировать и делать выводы. У учащихся появляется уверенность в своих силах, стремление решать задачи более высокого уровня. Все это способствует активации мыслительной деятельности, созданию положительной мотивации к учению. И в конечном итоге идет качественный рост результатов обучения математике.

Таким образом, использование уровневых заданий при обучении математике позволяет создать на занятии ситуацию успеха, учит студентов работать самостоятельно, применять полученные знания при решении практических задач, способствует активизации мыслительной деятельности учащихся и созданию положительной мотивации к учению. Что, в конечном итоге, позволяет студентам успешно освоить программный материал по математике на базовом уровне.

Список использованной литературы:

1. Каирова Л.А. Коррекционно-развивающие технологии в обучении математике [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.А. Каирова. – Барнаул: АлтГПУ, 2016.

2. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии: Учеб. пособие: Для студентов сред. пед. учеб. заведений / Б. П. Пузанов и др.; Под. ред. Б. П. Пузанова. – М.: «Академия», 1998.

3. Воронкова В.В. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей и студентов дефектологических ф-тов педагогических институтов. М.: Школа-Пресс, 1994.

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОВЗ ЧЕРЕЗ НАСТАВНИЧЕСТВО

Браславец П.П.
Преподаватель ГБПОУ РО «Ростовский-на-Дону колледж связи и информатики»,
г. Ростов-на-Дону.

Получение лицами с ОВЗ и инвалидностью профессионального образования является одним из основных условий их успешной социализации, полноценного участия в общественной жизни, успешной самореализации в профессиональной и социальной сферах жизнедеятельности. Вместе с тем следует отметить, что молодежь с ограниченными возможностями здоровья, изолированная от сверстников, обучающаяся в условиях специализированных учреждений, не всегда успешно адаптируется в социуме.

Основной задачей профессионального образовательного учреждения является подготовка выпускника, обладающего необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни.

В последние годы государственные реформы, идеология и социально-значимые сферы (в том числе и система образования) стали в большей степени обращены в сторону реализации принципов равенства и законных прав инвалидов и лиц с ОВЗ, обеспечивающих это равенство. Многие обучающиеся с инвалидностью и ОВЗ обладают низкой самооценкой, высоким уровнем зависимости, неуверенности в своих силах и действиях, проблемами в коммуникации, прочими характеристиками личности, усложняющими им социальные контакты.

Популярный тренд, и осознанная необходимость сегодня – наставничество. Основная цель наставничества лиц с инвалидностью и ОВЗ – обеспечение системного индивидуального сопровождения, обучающегося с инвалидностью и ОВЗ, непосредственное воздействие на формирующуюся личность, направленное на ее образование, активную социализацию, продуктивное развитие, социальную адаптацию путем передачи опыта наставника подопечному. Наставник помогает обучающемуся с ОВЗ или инвалидностью поверить в свои силы и свои возможности, учит адекватно оценивать и понимать проблему, находить ресурсы для ее решения, учиться справиться с ней и при необходимости обращаться за помощью.

Анализ деятельности образовательных организаций показывает, что оптимальные условия для социализации обучающихся с инвалидностью и ОВЗ создаются при организации их комплексного сопровождения на протяжении всего периода обучения.

Высокую значимость и важность приобретает сопровождение данной обучающихся с инвалидностью и ОВЗ наставниками с целью развития и поддержания их социального потенциала, навыков, стимулирования их активности в обществе, помощи в построении социальных отношений, понимания сути социальных ролей, социальных ожиданий, контактов. Наставничество воздействует на подопечных через дружбу, личный пример, чувство равенства, принятия и содействия

На этапе становления личности любому подростку важен ориентир на значимую личность, ориентир на позитивный пример. Конечно, всегда рядом есть важные для них люди: родители, учителя, тренеры. Они воспитывают его, являются его защитниками, советчиками и просто друзьями. Наставник же объединяет в себе все эти роли, помогая подростку и поддерживая его в поиске индивидуальных жизненных целей и способов их достижения. Именно наставничество является высокоэффективным инструментом социализации.

Основная цель наставничества – обеспечение системного индивидуального сопровождения подростка с ОВЗ, непосредственное воздействие на формирующуюся личность, направленное на ее образование, активную социализацию, продуктивное развитие, социальную адаптацию путем передачи опыта наставника подопечному. Наставник помогает молодому человеку с ОВЗ или инвалидностью поверить в свои силы и свои возможности, учит адекватно оценивать и понимать проблему, находить ресурсы для ее решения, учиться справиться с ней и при необходимости обращаться за помощью.

Наставник помогает подростку безопасно войти в социум, учит овладевать социально-жизненными навыками для успешной социально-психологической адаптации и интеграции. Взаимодействие с наставником может быть полезно на этапе адаптации при переходе из одной ступени обучения на другую, при смене образовательного маршрута.

Социально-педагогическое сопровождение обучающихся данной категории предполагает решение следующих задач:

- адаптация обучающихся с инвалидностью и ОВЗ к условиям учебно-воспитательного процесса;
- формирование навыков самостоятельности в учебной, научной и социально-культурной деятельности через создание специальной образовательной среды и активизацию жизненной позиции обучающихся для преодоления своего дефекта, ограничений;
- мониторинг социально-профессиональной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, оценка уровня подготовленности обучающихся к самостоятельной учебной деятельности, удовлетворенность профессиональным выбором;
- вовлечение в деятельность студенческих клубов, кружков, секций, в разработку и реализацию социальных проектов;
- организация досуга и каникулярного отдыха; вовлечение в

студенческое самоуправление, формирование самостоятельности, ответственности и активной жизненной позиции и др. [1, с.460]

Важную роль наставничество играет в вопросах профориентации подростков с ОВЗ. Конечно, наставником для подростка с ОВЗ может стать не каждый. Большую роль в этом вопросе играет не столько наличие дипломов и статусных регалий, сколько личностная и мотивационная готовность взрослого человека протянуть руку помощи тому, кто в ней нуждается. Только тот, кто способен стать значимым «взрослым» для подростка, способен найти подход, раскрыть его возможности и интересы сможет оказать социально-психологическую помощь и поддержку.

Специфика работы с лицами с ОВЗ и инвалидностью предъявляет серьезные требования к личности наставника. Наставники должны быть подготовлены к работе с данной категорией, к сложным ситуациям взаимодействия, как с самим ребенком, так и с его окружением.

Потенциал деятельности наставников для лиц с ОВЗ и инвалидностью расширяется за счет возможности привлечения к данному взаимодействию не только людей с нормативным здоровьем, но и успешных и социализированных инвалидов, которые на своем жизненном примере могут показать подопечным возможность нахождения и реализации своих сильных сторон.

Успешность взаимодействия «педагог-обучающийся» в условиях инклюзивного образовательного процесса СПО в большей степени зависит от личностных отношений, устанавливающихся в процессе обучения и воспитания. Выстраивая взаимоотношения с учетом возможностей и ограничений здоровья, бесконфликтно, применяя различные психолого-педагогические технологии, педагог способен организовать не только продуктивный учебный процесс, но и обеспечить развитие личности обучающихся, используя компенсаторные возможности психической деятельности.

Таким образом, от педагога требуется особое внимание к личности обучающегося, основанное на знании того, как он может повести себя в той или иной ситуации. Какова будет его реакция на успех, неудачу, затруднения при выполнении задания, умения находить выход из любой затруднительной ситуации, чтобы не спровоцировать агрессивное поведение обучающихся, настроить их на учебную деятельность.

Наставниками в условиях образовательного учреждения выступают педагоги и специалисты образовательного учреждения, которые осуществляют психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ на протяжении всего периода обучения и воспитания.

В завершении еще раз хочется отметить, что в работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью наставничество является одним их наиболее эффективных средств формирования эффективного и целесообразного социального опыта, воспитания гуманности и морально-нравственных ценностей.

Список использованной литературы:

1. Селезнева, Е. В. Социально-педагогическая поддержка обучающихся с инвалидностью и ОВЗ в процессе профессионального образования / Е. В Селезнева // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций, 2017. - № 3. - С. 460-466.

2. Русакова, Н. Г. Профессиональное развитие педагога в ситуации инклюзивного образования / Н. Г. Русакова // Киберленинка. – [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-razvitie-pedagoga-v-situatsii-inklyuzivnogo-obrazovaniya/viewer. Дата обращения: 20.03.2024.

ПРИЕМЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ЦИКЛАХ

Горгулева Н.Н.

Преподаватель истории и обществознания
ГБПОУ РО «Каменский техникум строительства и автосервиса»,
г. Каменск-Шахтинский.

В статье рассматриваются ценность таких понятий, как «учебно-исследовательская деятельность», «экспериментальная деятельность», «творческая деятельность» и «конкурсные работы» для студентов с нарушениями зрения.

Ключевые слова: учащиеся с нарушениями зрения, исследовательская деятельность, учебная деятельность, творческая деятельность, конкурсные работы.

Необходимость организации исследовательской деятельности учащихся с нарушениями зрения различным учебным дисциплинам обусловлена высоким развивающим потенциалом такой деятельности и современными тенденциями в образовании. В процессе исследовательской деятельности школьники решают исследовательские задачи с заранее неизвестным результатом. Главной целью учебной исследовательской деятельности является не производство новых знаний, а развитие личности учащихся. При этом исследовательская работа школьников сохраняет все этапы научного исследования. Подобная деятельность ребенка развивает потребность и способность искать новое. Обучает его умению видеть проблемы, конструировать гипотезы, задавать вопросы, наблюдать, экспериментировать, делать умозаключения и выводы, классифицировать, давать определения понятиям. Эти цели очень актуальны для современного общества.

Исследовательская деятельность - особый подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка с нарушением функции зрительного анализатора к самостоятельному изучению окружающего мира. У детей, потерявших зрительную функцию в результате негативных последствий болезни или травмы, может снижаться уровень внимания после повышенных нагрузок, но

после нормального полноценного отдыха внимание может восстанавливаться. В таких условиях дети автоматически начинают использовать слух и осязание, что очень полезно в дальнейшем.

Учебно-практическая деятельность – это учебная работа, направленная на закрепление теоретических и практических навыков и умений, полученных обучающимися в процессе обучения, совершенствование навыков с целью комплексного освоения всех видов деятельности, формирование общественных, культурных и профессиональных компетенций.

Конкурсная деятельность – соревнование, соискательство нескольких лиц в области искусства, имеющее целью выделить лучшие работы среди участников.

Таким образом, главная особенность исследовательской деятельности - передать инициативу познавательной деятельности детям, активизировать учебную работу придав ей творческий характер. Практическая деятельность закрепляет навыки и умения полученные людьми в ходе исследовательской деятельности. Конкурсная деятельность позволяет определить уровень знаний полученный обучающимися в ходе исследовательской и практической деятельности, выделить преуспевающих и отстающих.

Список литературы:

1. portalrasvitie.ru/34912/44350.html
2. dob.1sept.ru/view_article.php?ID=200702117
3. lensky-kray.ru/uploads/ДИНО/ ПРИЛОЖЕНИЕ 1 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ САВЕНКОВА.pdf

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Горошникова И. Г.
Преподаватель ГБПОУ РО «Каменский техникум строительства и автосервиса»,
г. Каменск-Шахтинский.

Сегодня более чем актуальна проблема психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях инклюзивного образования. Это подтверждают данные статистики: в Российской Федерации более семидесяти четырёх процентов среди новорождённых имеют проблемы со здоровьем, у шестидесяти семи процентов отмечены нервно-психические нарушения. Кроме того, отмечается определённая динамика в общей структуре инвалидности,

стремительно увеличивается количество детей с ограниченными возможностями в возрасте до трёх лет.

Инклюзивное образование – процесс развития общего и профессионального образования, подразумевающий доступность образования для всех в плане приспособления к различным нуждам обучающихся, именно такой подход обеспечит доступ к образованию для детей с особыми потребностями. В основу инклюзивного образования положена идеология, которая исключает любую дискриминацию личности, обеспечивает равное отношение ко всем, но создаёт особые условия для обучающихся, имеющих особые образовательные потребности.

Инклюзивное обучение учащихся с особенностями развития совместно с их сверстниками — это обучение не в специально выделенной группе при общеобразовательной и профессиональной подготовке, а в одной группе, так как целью такого образования является создание без барьерной среды для людей с ОВЗ.

В этом учебном году инициативной творческой группой преподавателей в нашем учебном заведении разрабатывается проект «Адаптивная модель инклюзивного образования, способствующая сохранению здоровья всех субъектов образовательного процесса в «КТСиА», который вступит в стадию практической разработки к 2026 году. Проект направлен на создание в учебном заведении системы комплексной помощи обучающимся с ОВЗ. Эффективность их реабилитации за счёт доступности образовательной среды, преодоление самоизоляции обучающихся с ОВЗ и негативного отношения к ним — всё это является составной частью программы развития нашего техникума.

Инновационный потенциал проекта состоит в создании в нашем учебном заведении сенсорного кабинета. Цель проекта — разработка модели и создание системы инклюзивного образования, способствующей сохранению здоровья и развитию творческого потенциала обучающихся с ОВЗ.

Задачи проекта:

1. Изучить нормативную документацию и настоящее положение организации инклюзивного образования в Ростовской области, в городе и районе.

2. Разработать модель и внедрить в образовательный процесс систему инклюзивного образования, способствующую сохранению психического и физического здоровья всех субъектов образовательного проекта в условиях массового обучения в техникуме.

3. Проанализировать эффективность и жизнеспособность предложенной модели инклюзивного образования.

Планируемые результаты:

1. Успешная адаптация и социализация каждого обучающегося к образовательной и профессиональной деятельности, также жизнедеятельности в целом.

1.1 Реализация индивидуализированного обучения профессиональных навыков студентов с разными возможностями.

1.2 Разработка индивидуальных общеобразовательных, профессиональных планов и программ.

1.3 Мониторинг индивидуальной траектории развития обучающихся.

1.4 Повышение успеваемости и качества образования студентов, возможность получения дополнительного профессионального образования.

2. Психологическая комфортность в получении профессионального образования.

2.1 Качественное индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение студентов (индивидуальные карты, консультации, комплексы занятий).

2.2 Выявление общего психологического климата в техникуме по результатам анкетирования.

2.3 Удовлетворённость образовательным процессом всеми его субъектами по результатам социологических исследований.

3. Социальная успешность в техникуме и после его окончания.

3.1 Увеличение числа обучающихся, демонстрирующих активную жизненную позицию, самостоятельность и творческую инициативу в профессиональной деятельности, ответственное отношение к жизни, окружающей среде, приверженных позитивным и эстетическим ценностям.

3.2 Продолжение профессионального образования в высших учебных заведениях.

4. Сохранение физического здоровья всех субъектов образовательного процесса.

4.1 Снижение количества пропусков обучающимися, инженерно-педагогического коллектива по болезни.

4.2 Снижение интенсивности числа эпидемий в техникуме.

5. Занятия физкультурой, спортом, активными видами деятельности.

5.1 Увеличение количества студентов, занятых в спортивных секциях.

5.2 Наличие спортивных клубов, секций.

6. Качественное медицинское сопровождение образовательного процесса.

6.1 Количество и качество профилактических мероприятий, проведённых с обучающимися, преподавателями, включая вакцинацию и общеукрепляющие мероприятия.

7. Реализация творческого потенциала как основы психического здоровья каждого студента техникума.

7.1 Организация внеурочной деятельности, системы дополнительного образования в «КТСиА».

7.2 Развитие творческого потенциала непосредственно в образовательном процессе.

Следовательно, разработанный проект инклюзивного образования в условиях техникума является важным социальным аспектом: соблюдение прав студентов с ОВЗ, формирование доступного образования для каждого обучающегося образовательного процесса.

Список использованной литературы:

1. Богданова Тамара Геннадиевна Педагогика инклюзивного образования: Учебник – Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018.

2. Инклюзивное образование: сборник статей / сост. М. Р. Битянова. – Москва: Библиотека журнала «Классное руководство и воспитание школьников», 2015.

3. Кулагина, Е. В. Образование детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья: социально-экономический аспект / Е. В. Кулагина. – Москва.

4. Подольская О. А. Инклюзивное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие/О.А. Подольская.

НАРУШЕНИЕ ПИСЬМА У СЛАБОСЛЫШАЩИХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ. КОРРЕКЦИЯ ДИСГРАФИИ КАК ЧАСТИ СТРУКТУРЫ ДЕФЕКТА ПРИ НАРУШЕНИЯХ СЛУХА

Земляная Ж.П., Мартынова Т.Е.

Учителя-дефектологи высшей категории

ГКОУ РО «Ростовская специальная школа-интернат №48»

г. Ростов-на-Дону.

Общение при помощи письменной речи является важнейшим средством познавательной деятельности человека и неотъемлемой частью общего речевого развития. Овладение письменной речью способствует совершенствованию мышления обучающихся, обогащению их словарного запаса, формированию личности и их социально-трудовой адаптации. Письменная речь формируется только в условиях целенаправленного обучения и совершенствуются в ходе всего дальнейшего обучения.

Процесс становления письменной речи очень сложен. В нём участвует четыре анализатора [2,33]:

- **речедвигательный,** который помогает осуществлять артикулирование, т.е. наше произношение;
- **речеслуховой,** который помогает произвести отбор нужной фонемы (звука);
- **зрительный,** который подбирает нужную графему (букву)
- **двигательный** – совокупность определённых движений, необходимых для записи.

Письмо начинается с мотива, а вся информация удерживается в памяти с помощью деятельности целостной системы головного мозга.

Из вышесказанного мы видим, что процесс письма является многоуровневым и только при согласованной работе всех анализаторов и определённых структур

головного мозга, ребёнок сможет успешно овладеть письменной речью. Когда мы говорим о ребёнке с нарушением письменной речи, то делаем вывод, что в системе слаженной работы анализаторов и деятельности головного мозга произошёл сбой.

Особую значимость приобретает реализация этой проблемы при обучении слабослышащих детей умению связно и последовательно излагать свои мысли в письменной форме.

Частичное расстройство письма или трудности овладения письменной речью у младших школьников называют дисграфией.

Проблема устранения нарушений процесса письма у детей с нарушениями слуха по-прежнему остаётся одной из самых актуальных, поскольку дисграфия является составной частью структуры дефекта при нарушениях слуха.

Исследователи речи детей с нарушением слуха и сурдопедагоги отмечают, что усвоение грамматического строя языка чрезвычайно затрудняется у слабослышащих детей, в связи с чем используются различные виды письменных работ в начальной школе.

Программа по русскому языку для школы слабослышащих включает около 20 видов работ по развитию письменной речи.

Естественно, что с каждым из этих видов письменных работ знакомство происходит на определённом этапе обучения, а затем уже многие из этих упражнений повторяются из года в год в соответствии с принципом постепенного усложнения материала.

При организации работы по развитию письменной речи детей с нарушением слуха учитываются их индивидуальные возможности: степень снижения слуха, сложная структура дефекта.

В зависимости от слуховых возможностей, уровня речевого развития и структуры нарушения учитель при необходимости может заменить отдельные слова, фразы, упростить тексты, изменить объём предлагаемого материала.

Первоначальное знакомство обучающихся происходит с *письменными работами описательно-повествовательного характера.*

1. **Подготовительные упражнения:**

- ✓ *умение записать 4 – 6 предложений на заданную тему;*
- ✓ *составление словосочетаний и предложений по отдельным картинкам;*
- ✓ *восстановление деформированных предложений и текста по картинному плану.*

2. **Работа с деформированным текстом:**

- ✓ *восстановление деформированного текста по картинному плану;*
- ✓ *восстановление деформированного текста по живым впечатлениям, по событиям из личного опыта детей;*
- ✓ *восстановление деформированного текста по словесному плану.*

3. Сочинение.

4. Изложение.

Из-за нарушения слуха ребёнок лишён нормального речевого общения, что усложняет овладение языком и, в частности, грамматически правильное оформление своих мыслей и понимание грамматических конструкций речи окружающих людей.

Письменная речь слабослышащих во многом отражает недочёты устной речи. Для слабослышащих детей характерны грубые искажения звуко- слоговой структуры слов. Эти нарушения характерны для учащихся младших классов и касаются главным образом безударных частей слова, где возможно выпадение некоторых звуков (особенно при стечении согласных), вставка лишних звуков или их смешение.

Дисграфию не всегда удаётся заметить и диагностировать сразу. Как правило родители замечают, что пропадают или меняются местами буквы, а иногда и целые слоги; вместо одних букв появляются другие, искажающие смысл слова, и другие ошибки, но, зачастую, списывают это на невнимательность.

Основными симптомами дисграфии являются специфические ошибки, т.е. ошибки, которые не регламентируются применением орфографических правил, носят стойкий характер, возникновение которых не связано ни с нарушениями интеллектуального или сенсорного развития ребенка, ни с нерегулярностью его школьного обучения.

Внимательному педагогу, обнаружив в письменной речи ребёнка специфические ошибки, следует сообщить родителям о необходимости обратиться к специалисту для определения вида дисграфия.

Как правило, дети с нормальным слухом, и слабослышащие дети допускают одни и те же дисграфические ошибки на письме. Следовательно, и методы коррекционной работы, и с теми, и с другими детьми сходны.

Учитывая основной критерий возникновения дисграфии – несформированность той или иной психической функции, несформированность определенных операций процесса письма, как у слабослышащих детей, так и у детей с нормальным слухом, выделяют несколько видов дисграфии.

Характерные при дисграфии замены букв отличаются тем, что они происходят в сильной позиции, там, где хорошо слышны соответствующие звуки.

Встречаются сложные случаи, когда ребёнок допускает большое количество орфографических ошибок. Это нарушение называется *дизорфографией*. Для детей с дизорфографией характерно то, что, выучив правило, ребёнок не видит ситуации, в которой его нужно применять, либо не может реализовать алгоритм применения правила (выделить корень, подобрать проверочное слово, поставить ударение). Дизорфография возникает по разным причинам, например, из-за проблем в развитии речи (ОНР, ФФНР); в этом случае дизорфография может сочетаться с дисграфией. Дизорфография может возникать при задержке психического развития, снижении слухоречевой памяти, невозможности следовать цепочке

последовательных действий (то есть, как говорят психологи, при нарушении сукцессивных функций). Для коррекции этого нарушения, нужна комплексная работа нескольких специалистов: педагога, психолога, невролога, психиатра, логопеда.

Наиболее часто встречающаяся форма дисграфии у детей, страдающих нарушениями письма – это дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза.

Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза бывает двух видов [4, 17]:

1. Нарушения на уровне слова

- пропуски согласных при их стечении (стрела-трела, диктант – «диктат)
- пропуски гласных (санки-снки,собака – «сбака»);
-вставка лишних букв (стол-стлол, скамейка – «сакамейка»);
-перестановки букв (тропа-прота, окно – «коно»);
- добавление букв (весна-весная);
- пропуски, добавления, перестановки слогов (бегемот-гебемот, стакан – «ката»).

В этом случае необходимо проводить коррекционную работу по звукобуквенному анализу и синтезу.

2. Нарушения на уровне предложения

- Слитное написание слов, особенно предлогов с другими словами;
- Раздельное написание слов (приставок, корня);
- Запись целого предложения в виде одного «слова».

Эти нарушения встречаются, как по отдельности, так и вместе. Ребёнок допускает ошибки в слитном написании слов в предложении в том случае, когда он не дифференцирует понятия «предложение – слово» в устной речи и при письме. Ошибки такого плана имеют стойкий характер и устраняются только в процессе целенаправленной коррекционной работы.

В заключении, хочется отметить, что дисграфию легче предупредить, чем устранить. Чем раньше начата коррекция дисграфии не только со слабослышащими детьми, но и с детьми, не имеющими нарушений слуха, тем выше результат. Благодаря систематической коррекционной работе у слабослышащих детей если не исчезают полностью, то значительно уменьшаются грамматические ошибки. Улучшается внимание, зрительная и слуховая память. Формируется языковой анализ и синтез, лежащий в основе грамотного письма.

Список использованной литературы:

1. Ефименкова Л.Н. Коррекция звуков речи у детей: Кн. Для логопеда. – М.: Просвещение, 1987. – 200 с.

2. Е.И. Плетенцова Нарушения письменной речи у младших школьников / Авт.-сост. И.А. Поварова, В.А. Гончарова. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 220

3. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и чтения. – Спб.: КАРО, ДЕЛЬТА, 2005. – 384с.
4. Бекшиева З.И. Коррекция письменной речи у школьников / З. Бекшиева. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.

ПОЛНОЦЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛЮБОГО РЕБЕНКА С ОВЗ С ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОПРОВОЖДЕНИЕМ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Игнатовская Е.А.
Студент ГБПОУ «Шахтинский педагогический колледж», г. Шахты.

В настоящее время в России, в силу целого ряда причин, намечается тенденция к увеличению числа детей–инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Категория таких детей крайне неоднородна, однако их общей основной особенностью является нарушение или задержка в развитии. В условиях модернизации российского образования особую актуальность приобретает проблема создания оптимальных условий для развития, воспитания, образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Данные всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) свидетельствуют, что число таких жителей в мире достигает 13% (3% детей рождаются с недостатками интеллекта и 10% детей с другими психическими и физическими недостатками). Всего в мире около 200 миллионов детей с ограниченными возможностями. Сегодня практически в каждой пятой семье рождается ребенок с физическими или умственными недостатками в развитии. На сегодняшний день существует серьезная проблема обучения детей–инвалидов и лиц с ОВЗ, которые испытывают значительные трудности в организации своей учебной, коммуникативной деятельности, поведения в силу имеющихся особенностей развития, а также соматических заболеваний. Но, несмотря на это, такие дети могут учиться по специальным программам и со специально подготовленными педагогами, знающими, как с ними работать. Следует помнить, что дети–инвалиды и лица с ОВЗ отличаются от здоровых сверстников. Зная особенности таких детей, педагогам будет легче разработать и внедрить в практику работы задачи их успешной социализации в доступные виды деятельности и социальные отношения, учитывая:

- характер инвалидности (нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, психические, и общие заболевания);
- психофизиологические особенности (тип ВНД, темперамент, характер психических процессов и др.).

- недостатки физического здоровья (соматическая ослабленность);

- ограниченные возможности детей-инвалидов, которые не позволяют участвовать в соответствующей их возрасту деятельности (игровой, учебной, трудовой, коммуникативной), что лишает их нормальной социализации. Как следствие, взрослые стремятся уберечь такого ребенка от взаимодействия с социумом, что не способствует формированию и развитию личности ребенка;

Психолого-педагогическое сопровождение — это целостная система, в процессе деятельности которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного развития и обучения каждого обучающегося.

Цель Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ОВЗ и инвалидностью в системе общего и профессионального образования. — обеспечение диагностического, коррекционно-реабилитационного психологического и социального сопровождения.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

1. Организация комплексной диагностики уровня актуального развития обучающихся.
2. Отслеживание динамики развития обучающихся специалистами.
3. Разработка и реализация комплексных программ сопровождения.
4. Разработка и реализация программ профилактической работы.
5. Организация консультативной работы.

Увеличение количества детей с особыми образовательными потребностями, нуждающихся в комплексном сопровождении их образовательной деятельности, ставит перед педагогическим сообществом задачу объединения усилий специалистов разных профилей с целью реализации мероприятий их социализации, обучения, воспитания, развития в условиях создания системы инклюзивного образования. В современных социально-исторических условиях развития системы российского образования наиболее приемлемой формой комплексной деятельности специалистов является психолого-педагогическое сопровождение. Система психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями включает в себя работу психологов, дефектологов, административных и педагогических работников, медицинских специалистов, самих детей и их родителей (законных представителей). Этот междисциплинарный феномен по своему содержанию является комплексным и включает в себя два вида профессиональной деятельности, а именно: психологическое и педагогическое сопровождение.

Задачи педагога-психолога в рамках реализации психологического сопровождения имеют более конкретное содержание:

1) раннее выявление доклинических проявлений как факторов риска возникновения нервно-психических расстройств (тревожность, снижение работоспособности, страхи и т. д.);

2) установление психологической структуры дефекта: выявление вторичных нарушений, их причины, анализ отношений между первичными и вторичными дефектами;

3) определение зоны ближайшего (актуального) развития: что не умеет сам, но чему может научиться с помощью взрослого;

4) осуществление профилактической и коррекционно-развивающей работы;

5) развитие внутригрупповых связей: ребенок-инвалид – сверстники педагоги.

Полноценное развитие любого ребенка – одна из важнейших задач общества на современном этапе развития – требует поиска наиболее эффективных путей достижения этой цели. Защита прав ребенка на развитие в соответствии с индивидуальными возможностями становится сферой деятельности, в которой тесно переплетаются интересы родителей, медицинских работников, педагогов и психологов. Утверждение приоритета общечеловеческих ценностей в общественном сознании, прежде всего, связано с новым отношением к людям с проблемами в развитии. Люди, имеющие отклонения в интеллектуальной, физической, психической сферах, рассматриваются как объект особой общественной заботы и помощи, а отношение к таким детям становится критерием оценки уровня цивилизованности общества. Оно находит свое выражение, в том числе, в отказе от широкого употребления прямолинейной терминологии, маркирующей ребенка, и в смещении акцентов в характеристике детей с недостатков их развития на фиксацию потребностей в особых условиях и средствах образования. Одним из первых идею максимальной ориентации в обучении на нормально развивающихся детей обосновал в своих трудах Л.С. Выготский. Ученый утверждал, что задачами воспитания ребенка с нарушениями развития являются осуществление компенсации недостатков путем активизации деятельности сохранных анализаторов и его интеграция в жизнь. Причем компенсацию Л.С. Выготский понимал не в биологическом, а в социальном аспекте, так как считал, что в коррекционно-воспитательном процессе приходится иметь дело не столько с факторами первичного дефекта, сколько с их вторичными наслоениями. Проблемы формирования новой философии отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности находятся на пересечении различных отраслей научного знания, однако интегрирующая роль в разработке теории и практики организации системы комплексной помощи и поддержки ребенка принадлежит специальной психологии и коррекционной педагогике. В нашей стране в области специальной психологии и коррекционной педагогики более 80 лет проводятся фундаментальные и прикладные исследования, направленные на развитие системы психолого-педагогической помощи, социальной адаптации и реабилитации разных категорий детей с нарушениями в развитии. За эти годы внесен весомый вклад в изучение психики и особых образовательных потребностей детей с интеллектуальным недоразвитием, глухих и слабослышащих; незрячих и слабовидящих; детей с тяжелыми речевыми нарушениями; нарушениями опорнодвигательного аппарата; задержкой

психического развития; детей с выраженными 85 расстройствами эмоционально-волевой сферы (ранний детский аутизм); детей с комбинированными нарушениями. Все системы образования призваны решить проблему интеграции в общество человека с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями. Интеграция предполагает включение в социум, т.е. процесс и результат предоставления ребенку прав и реальных возможностей участвовать в различных видах социальной жизни сообщества наравне и вместе с остальными в условиях, компенсирующих ему отставание в развитии, в том числе – интегрированное обучение. Процесс интеграции лиц, имеющих нарушения, не должен заканчиваться после завершения школьного образования, поэтому в настоящее время назрела необходимость психолого- педагогической помощи и поддержки в период начала самостоятельной жизни. Изучение теоретических положений об особенностях детей - инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья является основой успешной профессиональной деятельности педагогов в психолого– педагогическом сопровождении.

Список литературы:

1. Психолого – педагогическое сопровождение детей– инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья file:///C:/Users/1/Downloads/МР_Сопровождение_лиц_с_ОВЗ.pdf
2. Теоретические основы и специфика организации психолого - педагогического сопровождения детей с ОВЗ https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1710782709&tld=ru&lang=ru&name=3.1.Теоретические_основы_и_специфика_организации.pdf&text
3. Организация психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в образовательных организациях https://cdik39.ru/wp-content/uploads/2021/12/Организация-психолого-педагогического-сопровождения-обучающихся-с-ОВЗ-в-образовательных-организациях.docx
4. Психолого-педагогическое сопровождение https://www.rumc.mininuniver.ru/ direction/education/soprovozhdenie/psihologo-pedagogicheskoe_soprovozhdenie
5. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И С ИНВАЛИДНОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1711373456&tld=ru&lang=ru&name

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ ПОСЛЕ КОХЛЕАРНОЙ ИМПЛАНТАЦИИ КАК УСЛОВИЕ КАЧЕСТВЕННОГО ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кривошеева Е.А.
Учитель-дефектолог ГКОУ РО РОЦОНУ
г. Ростов-на-Дону

Долгое время глухие дети были обречены жить в мире безмолвия. Но теперь, кохлеарная имплантация дает им возможность слышать все звуки, даже самые тихие. Кохлеарная имплантация позволяет вернуть слух оглохшему ребенку, а благодаря этому вернуть его к учебе, к обычной жизни. Глухой ребенок с кохлеарным имплантантом получает возможность научиться понимать речь и говорить. И сегодня уже не возникает сомнения, что кохлеарная имплантация является самым эффективным методом реабилитации глухих детей.

Кохлеарная имплантация сегодня – это комплексный метод реабилитации лиц с тяжелыми нарушениями слуха, предусматривающий ряд последовательных этапов и процедур. Это отбор кандидатов на операцию и подготовка ребенка к ней; само оперативное вмешательство; этап заживления; подключение речевого процессора; его первая настройка и последующие регулярные поднастройки; этап адаптации ребенка к изменившимся слуховым возможностям; подбор образовательной среды, адекватной его новым возможностям; психолого-педагогическое сопровождение ребенка в избранном образовательном учреждении. И практически на каждом из этапов необходимо участие сурдопедагога. При этом функции и содержание его работы меняются в зависимости от этапных задач.

Первоначальный этап, запускающий реабилитацию.

Получив благодаря операции потенциальную способность слышать, ребенок еще должен научиться использовать ее. Требуется обеспечить переход ребенка к коммуникации на естественной сенсорной основе, реконструкцию сложившейся ранее в период тяжелого нарушения слуха коммуникации и взаимодействия с окружающим миром. Это самый ответственный этап реабилитации – он запускает весь ее дальнейший процесс, и сурдопедагог играет здесь ведущую роль.

На данном этапе работа сурдопедагога с ребенком направлена на перевод коммуникации на естественную сенсорную основу. При этом задачи работы дифференцируются, исходя из понимания различий детей:

- оглохшим детям требуется восстановить утраченную полноценную коммуникацию и речь;
- глухим детям с фразовой речью требуется реконструировать коммуникацию – перевести ее на естественную и полноценную сенсорную основу;
- глухим детям, у которых не удалось до операции сформировать речь, требуется заново формировать коммуникацию на естественной сенсорной основе;

• глухим детям, не владеющим фразовой речью в силу возраста, требуется обеспечить условия для естественного развития коммуникации и становления речи на полноценной сенсорной основе, как это происходит в норме.

Общим и обязательным во всех случаях является помощь сурдопедагога родителям в перестройке коммуникации и взаимодействия со своим изменившимся ребенком. Первоначальный этап реабилитации будет проходить в разных семьях по-разному, однако, каким бы длительным он ни оказался, предпочтительным является пребывание ребенка в семье.

Важнейшими показателями благополучного завершения запускающего этапа реабилитации служит появление естественного «слухового» поведения ребенка и способности спонтанно осваивать речь в естественной коммуникации, как это происходит у нормально слышащего ребенка раннего возраста.

Подбор образовательной среды, адекватной новым возможностям ребенка.

Выбор дальнейшего образовательного маршрута имплантированного ребенка – трудный и ответственный этап реабилитации. Дело в том, что даже при благополучной перестройке коммуникации на запускающем этапе дети будут различаться по уровню развития, и им понадобятся различные образовательные маршруты.

Подбирая образовательный маршрут имплантированному ребенку, вставшему на путь естественного развития коммуникации и речи, сурдопедагог определяет потребность в специальной поддержке и ее объем. Значимыми ориентирами для решения этой задачи становятся близость развития ребенка к возрастной норме; а также перспектива (возможность) дальнейшего сближения с нормой в тех или иных условиях обучения. Сурдопедагог на этом этапе может встретиться с разнообразием вариантов:

• развитие ребенка приближается к возрастной норме, но требуется следить за его дальнейшим благополучием и поддерживать его;

• развитие ребенка не приблизилось к возрастной норме, но есть возможность и перспектива сближения с ней при условии систематической минимальной специальной поддержки;

• развитие ребенка не приблизилось к возрастной норме, но есть перспектива сближения с ней при значительной систематической специальной поддержке;

• развитие ребенка не приближается к возрастной норме и перспектива сближения с ней маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи.

Сурдопедагогу предстоит научиться использовать в качестве ориентиров общие характеристики психического развития ребенка и перспективы его сближения с нормой в разных условиях обучения, что позволит исключить грубые ошибки в подборе образовательных маршрутов и определении характера и объема специальной поддержки имплантированного ребенка, вставшего на путь естественного развития коммуникации и речи.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка в образовательном учреждении.

Каким бы благополучным ни казался ребенок к моменту завершения первоначального этапа реабилитации, следует помнить, что он будет нуждаться в индивидуальном психолого-педагогическом сопровождении в том образовательном учреждении, куда придет учиться.

Предметом внимания специалистов, сопровождающих имплантированного ребенка, становятся:

- продвижение в развитии и преодоление ранее возникшего отставания от сверстников;
- характер контактов и взаимодействия с окружающими детьми и взрослыми в учреждении, общие со сверстниками и специфические проблемы в новой социальной среде;
- понимание ребенком своих возможностей и ограничений, умение вступать в коммуникацию на эту тему;
- особые образовательные потребности, обнаруживающиеся по ходу обучения и требующие удовлетворения силами сурдопедагога или специального психолога;
- эффективность функционирования речевого процессора, необходимость его поднастроек.

Изменение статуса ребенка в процессе кохлеарной имплантации и последующей реабилитации – новое явление в сурдопедагогике

Первоначальный статус ребенка и его изменения.

Медицинский статус пациента меняется один раз, и происходит это вследствие успешно проведенной операции. Иначе смотрит на это сурдопедагог, перед которым стоит задача реабилитации детей после операции, поскольку для него важен социально-психологический статус ребенка, а он меняется трижды.

До момента подключения речевого процессора мы имеем дело с детьми с тяжелым нарушением слуха, их статус определен и известен. Ребенок может характеризоваться как глухой, с тяжелой тугоухостью, оглохший (сохранивший речь или теряющий ее), с дополнительными нарушениями. И до момента подключения речевого процессора для успешной работы с каждой группой таких детей сурдопедагогу достаточно традиционных компетенций и принятых классификаций. Они служили ему ориентирами для дифференциации педагогической работы с разными группами детей.

После подключения речевого процессора мы имеем дело с имплантированными детьми, статус которых меняется – они «уже не глухие, но еще не слышащие». Благодаря проведенной операции каждый ребенок с кохлеарным имплантом приобретает «физический слух», и он уже потенциально способен воспринимать многие неречевые и речевые звучания и реагировать на них. Вместе с тем он продолжает вести себя в быту как глухой человек, опираясь на умения и навыки, сформированные ранее в условиях тяжелого нарушения слуха. Для ребенка сохраняют особое значение зрительные опоры и привычные средства восприятия

речи и самой коммуникации: чтение с губ, письменная речь, дактилология, жестовая речь, привычка контролировать произношение при помощи кинестетических опор и т.д.

Не успели перестроиться и родители: радуясь успешно проведенной операции, они часто продолжают общаться с ребенком привычными способами, средствами, выработанными ранее – в период воспитания ими своего ребенка как глухого.

До тех пор, пока не произойдет перестройка коммуникации и взаимодействия имплантированного ребенка в семье, в его повседневной жизни, он сохраняет этот особый противоречивый статус – уже не глухой, но еще не слышащий. Отечественная сурдопедагогика впервые сталкивается с таким ребенком, это новое для нее явление.

После благополучного завершения запускающего этапа реабилитации статус вновь меняется – теперь мы имеем дело с ребенком, который начинает вести себя и взаимодействовать с окружающими уже как слышащие. И вновь мы вынуждены сказать, что сурдопедагог впервые имеет дело с такими детьми.

Традиционной компетенции сурдопедагогу достаточно лишь до момента подключения речевого процессора, потому что статус ребенка еще не изменился, и специалист вправе решать традиционные задачи традиционными методами. После подключения речевого процессора начинается запускающий этап реабилитации, когда сурдопедагог встречается со «слышащим глухим» и впервые встает перед задачей реконструкции процесса коммуникации и взаимодействия ребенка с близкими, перевода ее на естественную сенсорную основу. Для этого требуется понимание специалистом законов нормального развития ребенка раннего возраста, естественных условий развития коммуникации и взаимодействия с миром.

Смысл работы заключается в том, чтобы перевести ребенка на путь естественного развития коммуникации и речи, что открывает перспективу дальнейшего продуктивного и спонтанного (без специальных занятий) развития взаимодействия с миром, аналогично тому, как это происходит со слышащим малышом раннего возраста. Именно поэтому даже выдающийся сурдопедагог не может без включения родителей и изменения жизни ребенка в семье решить данную задачу. Равно как родители без помощи специалиста не смогут перестроить жизнь ребенка после операции. Чтобы помочь родителям в перестройке коммуникации и взаимодействия со своим изменившимся ребенком, сурдопедагог должен уметь воссоздавать естественные условия и воспроизводить модели нормального взаимодействия, учить родителей перестраивать общение на естественный лад, т.е. предлагать семье примеры и образцы нормального взаимодействия с ребенком и главное – помогать осваивать их. Результатом работы должно стать естественное (слуховое) поведение ребенка в повседневной домашней жизни.

Новые компетенции сурдопедагога.

Понятно, что для решения новых задач традиционных профессиональных компетенций недостаточно и сурдопедагогу, и логопеду, и специальному психологу, и детскому психологу. Всем этим специалистам требуется

дополнительное профессиональное обучение – освоение компетенций, необходимых для реконструкции повседневного поведения имплантированного ребенка на естественной сенсорной основе, спонтанности развития вербальных и невербальных средств коммуникации, свойственной нормальному раннему онтогенезу, избавления от прежде выработанных и привычных «обходных путей», которые теперь перестают помогать и начинают тормозить его развитие.

На следующих этапах реабилитации специалист будет иметь дело с ребенком, который уже начал вести себя как слышащий, но имеет особый тип развития, поскольку приобретенные ранее в период глухоты вторичные нарушения еще не могут быть преодолены полностью. Он должен уметь помочь родителям подобрать образовательное учреждение, соответствующее возможностям имплантированного ребенка, помочь ему удержаться в нем, предупреждая и преодолевая разрывы между обучением и развитием. Это новая задача и новая профессиональная компетенция. Требуется научиться использовать в качестве ориентиров общие характеристики психического развития имплантированного ребенка, вставшего на путь естественного развития коммуникации и речи, и научиться оценивать перспективы его сближения с нормой в разных условиях обучения.

Итак, впервые сурдопедагогика имеет дело со столь выраженной динамикой изменения социально-психологического статуса ребенка с тяжелым нарушением слуха и не менее выраженной динамикой смены задач сурдопедагога в процессе реабилитации ребенка и профессиональных ориентиров для их решения.

Список использованной литературы:

1. Базаров В.Г., Кравчук Л.А., Карамзина Л.А. и др. Кохлеарная имплантация // Журн. Ушн., нос и горл. Бол. – 1993. № 2. с.6-15;

2. Богомильский М.Р., Ремизов А.Н. Кохлеарная имплантация. – М.: Медицина, 1986. 176 с.;

3. Гончарова, Е.Л., Кукушкина, О.И. Кохлеарная имплантация и новые задачи сурдопедагогики / Е.Л. Гончарова, О.И. Кукушкина // Психолого-педагогическая помощь после кохлеарной имплантации. Реализация новых возможностей ребенка: монография / Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова, О.С. Никольская и др.; под общ. ред. О.И. Кукушкиной, Е.Л. Гончаровой, О.С. Никольской. – М.: Полиграф сервис, 2014. – С. 23-41.

4. Жигорева М.В. Модель комплексного сопровождения детей раннего возраста после кохлеарной имплантации // Коррекционная педагогика: теория и практика. Научно-методический журнал. № 4(66),2015. С.45-58;

5. Жукова О.С., Королева И.А. К вопросу о взаимодействии сурдопедагога и логопеда в реабилитации глухих детей после кохлеарной имплантации // Жукова О.С. Логопедическая реабилитация детей после кохлеарной имплантации. Тезисы докладов. Второй Всероссийский Конгресс по слуховой имплантации с международным участием. Пушкин. 2012г., с.125.

6. Королева И.В. Отбор кандидатов на кохлеарную имплантацию: Диагностическое обследование и оценка перспективности использования кохлеарного импланта (Учебное пособие). – СПб. НИИ уха, горла, носа и речи, 2008. 99 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ В СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Курышко О.В.
Преподаватель ГБПОУ РО «Гуковский строительный техникум», г. Гуково.

«Образование детей с особыми потребностями является одной из основных задач для страны. Это необходимое условие создания действительно инклюзивного общества, где каждый сможет чувствовать причастность и востребованность своих действий. Мы обязаны дать возможность каждому ребенку, независимо от его потребностей и других обстоятельств, полностью реализовать свой потенциал, приносить пользу обществу и стать полноценным его членом», - считает Дэвид Бланкет, первый в истории Великобритании полностью слепой член кабинета министров.

В большинстве государств инвалиды являются полноценными гражданами общества в котором они живут. Наравне с другими они могут учиться, работать, путешествовать, заниматься спортом, заводить семью.

В основном законе Российской Федерации – Конституции России – гарантировано право на социальное обеспечение, а федеральным законом – социальная защита инвалидов. Люди, получившие по состоянию здоровья статус инвалида, имеют равные с другими гражданами возможности для реализации своих гражданских, экономических, политических и других прав и привилегии.

Защита прав инвалидов и лиц с ОВЗ является важным направлением деятельности государства, поскольку сегодня утверждается новый подход к пониманию инвалидности, в большей мере отвечающий духу Конвенции ООН.

Получение людьми с ОВЗ и инвалидностью образования рассматривается в качестве основного и неотъемлемого условия их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Получение профессии является важным этапом в подготовке к полноценной жизни в обществе лиц с ОВЗ.

Во всем мире, в том числе и в России, долгое время господствовала «сегрегационная» модель обучения граждан с ограниченными возможностями

здоровья (далее - ОВЗ), которая предусматривала обучение данной категории лиц в специальных общеобразовательных школах-интернатах. Такая модель искусственно лишала инвалидов возможностей находиться в обычном окружении. В течение последних лет модель обучения инвалидов была изменена с «сегрегационной» на «инклюзивную», которая предусматривает организацию совместного обучения лиц с ОВЗ и здоровых сверстников в образовательных учебных заведениях путем создания необходимых условий для такого обучения.

Основными направлениями, определяющими суть и содержание психологического сопровождения студентов с инвалидностью в СПО, являются поддержка, помощь, эмпатийное понимание, принятие, общение, педагогическое сотрудничество.

- Основываясь на опыте и работах известных можно выделить следующие компоненты психологического сопровождения для студентов с инвалидностью:
- Мотивационный (освоение новой социальной роли — студент вуза, формирование ценностного отношения к выбранному направлению профессиональной деятельности).
- Когнитивный (освоение компетенций при изучении дисциплин учебного плана).
- Рефлексивный (самоопределение в профессиональной деятельности).

Обязательными направлениями для организации психологического сопровождения студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ являются:

- Диагностическая работа, обеспечивающая своевременное выявление особенностей развития студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ.
- Психологическая помощь семье, которая включает в себя профориентационную направленность и помогает выявить способности, склонности и интересы студентов с ОВЗ и инвалидов

Психологическое сопровождение студентов с ОВЗ в процессе обучения в вузе может включать в себя:

- Создание адаптационных программ (учитывая психологические особенности);
- Проведение социально-психологических тренинговых программ для развития коммуникативных, ассертивных, творческих навыков и умений;
- Обучение студентов-инвалидов приемам саморегуляции;
- Оказание психологической помощи в виде индивидуальных и групповых консультаций;
- Создание психологических консультативных пунктов по вопросам особенностей обучения студентов с ОВЗ в интегрированных группах;
- Проведение комплексных исследований студентов с ОВЗ в процессе с целью изучения динамики личностных изменений.

Для достижения наибольшего эффекта психологического сопровождения студентов с ОВЗ недостаточно использовать только психокоррекционные

воздействия. Последние должны выступать в комплексе с другими видами психологического воздействия, такими как, психологическое просвещение, психопрофилактика, информационное просвещение преподавателей и другими видами деятельности психолога, образующими единую стратегию психологического сопровождения студентов-инвалидов на этапе их обучения в СПО.

Все направления работы психолога, в условиях инклюзивного профессионального образования, должны быть индивидуализированы с учетом особенностей студентов, а мониторинг результативности должен быть отражен в индивидуальных картах и программах развития.

Статья 42 ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. От 25.12.2023 г.) регламентирует оказание психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Для психологического сопровождения лиц с ОВЗ и инвалидностью в СПО рекомендуется создавать психолого-педагогическую службу.

В структуру ППС могут входить:

- педагог-психолог,
- социальный педагог,
- учитель-дефектолог,
- учитель-логопед,
- тифлосурдопереводчик.

Педагогические кадры должны быть ознакомлены с психолого-физиологическими особенностями обучающихся и учитывать их при организации образовательного процесса. С этой целью необходимо включение блока дисциплин по осуществлению инклюзивного образовательного процесса в программы повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- создание индивидуальной траектории поддержки обучающихся с инвалидностью и ОВЗ;
- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся с инвалидностью и ОВЗ;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся в ПОО;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся, содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- корректировка мероприятий, выполняемых в процессе психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

Содержание социально-педагогического сопровождения определено этапами обучения. Социально-педагогическое сопровождение может быть выстроено в

отношении отдельного учащегося или группы лиц, а может лежать в основе системы деятельности всего образовательного учреждения.

Организация социально-педагогического сопровождения в среднем профессиональном образовательном учреждении может включать реализацию как одного, так и нескольких видов сопровождения студентов с особыми адаптивными возможностями.

Основная цель инклюзивного среднего профессионального образования в Российской Федерации – реальное обеспечение его доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, способствующей их социализации и интеграции в общество. Для достижения поставленной цели необходимо решение комплекса основных задач:

– развитие условий для получения СПО инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, независимо от места проживания обучающихся;

– создание инфраструктуры, обеспечивающей универсальную безбарьерную среду в субъектах Российской Федерации для получения СПО инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;

– подготовка и повышение квалификации кадров, работающих с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;

– создание условий для успешного профессионального самоопределения и социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья посредством системы СПО.

Библиографический список:

1. Коновалова, М.Д. Психолого-педагогическое сопровождение студентов: учеб.-метод. пособие / М.Д. Коновалова, Е.Б. Щетинина. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 2013. – 24 с.

2. Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» № 181-ФЗ от 24.11.1995 г. (ред. от 10.07.2023) [Электронный ресурс]. https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=455225&ysclid=lus5uyna1m310152955 Режим доступа: свободный (дата обращения: 09.04.2024).

3. Щетинина, Е. Б. Опыт организации психолого-педагогического сопровождения студентов с ограниченными возможностями здоровья / Е. Б. Щетинина, М. Д. Коновалова: текст научной статьи по специальности «Науки об образовании» // Журнал Известия Саратовского университета. 2013 ВАК. [Электронный ресурс] URL: https://clck.ru/33TSMr. Режим доступа: свободный (дата обращения: 09.04.2024).

РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

Мурыгина А.Д.
Учитель начальных классов
МАОУ города Ростова-на-Дону «Школа № 96 Эврика - Развитие»
имени Нагибина Михаила Васильевича,
г. Ростов-на-Дону.

Процесс воспитания и развития современных детей-важная социальная задача, которую должно решать все общество. Кроме того, одной из задач, стоящих сегодня перед школой и классным руководителем, является формирование личности ученика, его социальная адаптация, создание условий для позитивного социального опыта ученика и создание условий для его успешности. Развитие личности ученика происходит через воспитание, которое опирается на собственный опыт учителя или классного руководителя и опыт предыдущих поколений. Классный руководитель организует среду как фактор личностного и социального развития ученика, максимально раскрывая потенциал каждого ученика и создавая условия для умственного, эмоционального и физического развития.

Успешная социализация - одно из условий развития личности современного школьника, возрождения социальной и духовной природы государства, развития идеи государства как нации для человека.Это особенно актуально для учащихся наших школ с тяжелыми нарушениями речи, поскольку проблемы, связанные со здоровьем детей, приводят к их выпадению из социокультурного образовательного пространства, разрыву связи с обществом. Ученикам с ограниченными возможностями здоровья необходимо максимально расширить свое образовательное пространство, развить жизненные навыки, сформировать важные личностные качества и добиться успеха за пределами учебного заведения.

Классный руководитель играет важную роль в воспитании личностных качеств обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Его основная задача — сопровождать и поддерживать ребёнка в образовательном процессе, способствовать формированию инновационного поведения и созданию условий для проявления творческой активности.

Классный руководитель должен следить за становлением личности ребёнка, воспитывать в нём самостоятельность, жизнеспособность и умение достойно занимать своё место в обществе. Для этого необходимо развивать у детей социальные навыки, учить их устанавливать и поддерживать связи с социумом, действовать в команде, правильно строить отношения с другими людьми и разрешать конфликты.

Создание адаптивной среды в образовательных учреждениях является неотъемлемым условием успешного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Эта среда способствует личностной самореализации

детей в рамках учебного процесса. Для многих детей с ограниченными возможностями здоровья школа становится главным образцом социальной среды, и их социальный опыт во многом зависит от того, как организован процесс воспитания.

Что же должен сделать классный руководитель для создания комфортной среды способствующей формированию и развитию личностных качеств обучающихся с ограничеными возможностями здоровья (ОВЗ)?

Для начала нужно разобраться, что такое комфорт для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Комфорт представляет собой условия жизни, окружения и обстановки, которые способствуют удобству, спокойствию и уюту.

Различные аспекты комфорта, такие как психологический, интеллектуальный и физический, являются структурными компонентами, которые взаимодействуют в процессе образовательной деятельности и содействуют полноценному личностному развитию школьников.

1. Психологический комфорт – это психофизиологическое состояние, возникающее в процессе жизнедеятельности ребенка в результате оптимального взаимодействия его с внутришкольной средой.

Психологический комфорт указывает на состояние радости, удовольствия, удовлетворения, которые школьник переживает, находясь в образовательном учреждении. Эти состояния связаны с процессом обучения (тоесть интеллектуальным комфортом), и с организацией предметного окружения (тоесть физическим комфортом).

2. Интеллектуальный комфорт в учебной деятельности означает удовлетворенность учащихся результатами своих мыслительных процессов. Этот вид удовлетворения связан с поиском новой информации и достижением желаемого результата на занятиях. Он достигается через смену видов деятельности, поддержку со стороны педагога, веру в свои возможности.

3. Физический комфорт учащихся в школе важен для сохранения их психофизиологического здоровья и оптимальной включенности в учебный процесс. Этот комфорт связан с созданием комфортной внутренней среды и особенно важен климат в классе.

Что же такое климат класса?

Климат в классе — это психологическая атмосфера, которая складывается из взаимоотношений между учениками и учителями. Благоприятный климат характеризуется дружелюбием, взаимопомощью и поддержкой, а также уважением к каждому члену коллектива. Неблагоприятный климат, наоборот, характеризуется напряжённостью, агрессией и конфликтами.

Как классному руководителю создать климат в классе способствующи развитию личности обучающегося с ограничеными возможностями здоровья?

Чтобы создать климат в классе, способствующий развитию личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, классному руководителю следует:

Изучать индивидуальные особенности и потребности каждого ученика.

Создавать атмосферу доверия и уважения, поддерживать каждого ученика.

Организовывать различные виды деятельности, способствующие развитию социальных навыков и коммуникации.

Обеспечивать доступ к современным технологиям и ресурсам, помогающим в учёбе и развитии интересов.

Регулярно проводить диагностику и оценку прогресса учеников, корректировать образовательный процесс.

Список литературы:

1. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжёлым и множественными нарушениями развития: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 239 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).

2. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: методическое пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 167 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ВЕДЕНИЯ КУРСА "МОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРЬЕРА"

Некрылова И.А., Остроухова Г.Б.

Учитель-дефектолог ГКОУ РО «Ростовская специальная школа-интернат №48» и заместитель председателя ПМПК учитель-дефектолог, сурдопедагог, г. Ростов-на-Дону.

Работа по развитию слухового восприятия и обучению произношению направлена на формирование устной речи детей: ее восприятия и воспроизведения. Развитие остаточного слуха расширяет сенсорную основу восприятия речи на слухо-зрительной основе и формирования произносительных навыков. При этом совершенствование произношения во многом способствует восприятию речи как слухо-зрительно, так и только на слух.

С этой точки зрения оба направления в обучении детей с нарушением слуха можно рассматривать как единое целое. Однако методические ре-комендации даются раздельно: для работы по развитию остаточного слуха детей и обучению произношению.

Работ по развитию слухового восприятия проводится по четырем основным

направлениям содержания обучения:

- выработка условной двигательной реакции на звук;
- знакомство со звуками окружающего мира;
- обучение восприятию на слух неречевых и речевых сигналов;
- обучение восприятию на слух речевого материала.

В данной статье мы рассмотрим первое направление работы по РСВ – выработка условно-двигательной реакции на звук.

Работа по развитию слухового восприятия глухих и слабослышащих дошкольников начинается с обучения умению реагировать на звучание неречевых и речевых сигналов определенным игровым действием, например: в ответ на звуковой стимул собирать пирамиду и т. п. Упражнения проводятся без звукоусиливающей аппаратуры.

Педагог сажает ребенка перед собой (за стол, на стул) на расстоянии 0,5—1 м. Перед ребенком кольца пирамиды (пуговицы, бирюльки и т. п.)- Сурдопедагог кладет около руки малыша одно кольцо (или большую пуговицу и т. п.), ударяет несколько раз в барабан и рукой ребенка надевает кольцо на стержень пирамиды (кладет пуговицу в коробку и т. п.). Это упражнение проводится до тех пор, пока малыш самостоятельно (без побуждения) не начинает нанизывать кольцо пирамиды или выполнять любое другое действие в ответ на сигнал (на это может потребоваться несколько занятий). Затем педагог встает за спину малыша (на расстоянии 0,5 м) и ударяет по барабану несколько раз. В ответ ребенок собирает или разбирает пирамиду (или выполняет другое подобное действие).

Если ребенок при восприятии звучания барабана только на слух перестал работать (т. е. не выполняет определенного действия), нужно вновь несколько раз ударить по барабану так, чтобы он мог видеть это и слышать удары (в ответ — надеть кольцо пирамиды или выполнить другое действие), а затем опять встать за спину малыша. Убедившись в том, что ребенок воспринимает звучание барабана на слух, педагог, постепенно отходя от малыша, определяет максимальное расстояние, на котором он реагирует на его звучание.

Аналогично проводится работа и с другими звучащими игрушками (например, с бубном, гармошкой и т. д.), но начинается она ближе к уху ребенка, на расстоянии 15—20 см. При этом для поддержания интереса к занятию обязательно надо менять дидактический материал. Например, при работе с барабаном ребенок собирает и разбирает разнообразные пирамиды, при работе с гармошкой он «нагружает» пуговицами грузовик и т. п. (рис. 1).

Параллельно с выработкой условной двигательной реакции на звучание игрушек ведется обучение детей ощущению звучания речевых сигналов (слогосочетаний, слов).

Педагог садится рядом с ребенком за стол, на котором стоит пирамида (матрешки), лежит мозаика (бирюльки и т. п.), и учит его реагировать на звучание речи (слогосочетаний), воспринимаемое на слухо-зрительной основе. С этой целью он обращает внимание малыша на свои губы и голосом разговорной громкости

произносит слогосочетание (например, папа-папа) и одновременно его рукой нанизывает на стержень пирамиды одно кольцо (выкладывает один из элементов мозаики и т. п.). Упражнение проводится до тех пор, пока ребенок не начинает сам (без побуждения) выполнять действие в момент произнесения слогов.

Затем сурдопедагог голосом разговорной громкости произносит слогосочетание (например, пупу пупу) на ухо ребенку без экрана. В этом случае дополнительным раздражителем является выдыхаемая говорящим струя воздуха. Если малыш не отреагирует на звук, то педагог в момент звучания его рукой нанизывает одно кольцо пирамиды (или выполняет другое действие). Упражнение проводится до тех пор, пока ребенок не начинает сам выполнять действие в момент произнесения педагогом слогов.

Наконец педагог произносит эти же слоги голосом разговорной громкости, но уже при использовании экрана, в качестве которого могут выступать ладонь или лист бумаги (плотные экраны использовать не следует, так как за ними дети, могут не услышать звучания голоса). Теперь малыш должен реагировать на произносимые слогосочетания, воспринимаемые только на слух; в ответ он собирает и разбирает пирамиду, матрешку и т. п. Если при изоляции струи воздуха ребенок перестал реагировать на звучание слогов, можно усилить голос до громкого. После того как выработана четкая реакция на громкий голос (она есть практически у всех детей), надо его снижать, пытаясь научить ребенка реагировать на голос разговорной громкости. Когда у него выработана реакция на звучание слогов, произносимых у ушной раковины голосом разговорной громкости, педагог постепенно увеличивает расстояние от уха ребенка, отодвигаясь вместе с экраном на 5— 10 см и далее. Если реакция на звук голоса разговорной громкости обнаруживается у ребенка на расстоянии 1 м и далее, следует, используя описанную выше методику, определить его возможности в восприятии шепота. В этом случае слоги типа папапа, тутуту произносятся шепотом у ушной раковины ребенка вначале без экрана, а затем — за экраном. Если первоначально при восприятии слогов без экрана реакция отсутствует, то педагог опять в момент их произнесения надевает рукой ребенка кольцо на стержень пирамиды, добиваясь в дальнейшем самостоятельного действия дошкольника. У некоторых слабослышащих детей реакция на шепот может быть обнаружена не только у ушной раковины, но и на определенном удалении от нее.

Эта работа проводится вначале на каждом индивидуальном занятии, а затем не реже одного раза в неделю в течение первых полутора лет. В дальнейшем эту работу целесообразно проводить хотя бы один раз в месяц, с тем чтобы стимулировать ребенка реагировать на тихие звуки. При этом, как правило, используется либо звучащая игрушка, либо слогосочетание. Среди используемых для этого упражнения слогосочетаний должны быть низкочастотные типа пупупу, тутутуту, среднечастотные типа папапа, татата и высокочастотные типа сисиси, чичичи.

На каждом занятии педагог начинает работу с того максимального расстояния, которое отмечено у данного ребенка, и постепенно пытается его увеличить. Если

ребенок не реагирует на звучание игрушки (или шепота, голоса) на максимальном для него расстоянии, то педагог постепенно приближается к малышу. После того как ребенок отреагировал на данное звучание на более близком расстоянии, сурдопедагог вновь возвращается к исходному (максимальному) расстоянию. На последующих занятиях делается попытка его дальнейшего увеличения.

Следует помнить, что в начале обучения у многих глухих и даже слабослышащих детей отсутствует реакция на звучание ряда игрушек (например, свистка, металлофона, шарманки), а также на звучание голоса разговорной громкости даже у самого уха. Педагог должен постоянно возвращаться к тем игрушкам, звучание которых тот или иной ребенок пока не слышит, и пытаться выработать у него реакцию на этот звук (это же относится и к восприятию голоса разговорной громкости и шепота).

При проведении данной работы следует помнить, что:

- педагог должен играть на «инструменте» или произносить слогосочетания (типа пупупу, папапа и т. д.) с разным временным интервалом;
- педагог должен проследить, чтобы ребенок боковым зрением в зеркале или в другом отражающем предмете не мог видеть его лица;
- педагог не должен касаться экраном уха ребенка, иначе он будет ощущать вибрацию;
- педагог не должен сразу после произнесения слогов, игры на дудке, свистке и т. п. убирать экран, закрывающий его лицо и струю воздуха; нельзя смотреть на ребенка сразу после произнесения слогов, игры на «инструменте». В противном случае малыш будет реагировать на внешние проявления поведения педагога, а не на звук;
- педагог не должен требовать и ждать от ребенка повторения звуков: малыш отвечает на сигнал определенным действием; во время работы не нужно произносить никаких слов или звуков, кроме сигнальных.

После того как уже выработана условная двигательная реакция на звучание игрушек и речи без звукоусиливающей аппаратуры, аналогично проводятся упражнения и с индивидуальными слуховыми аппаратами. В последнем случае возможности детей в ощущении звучаний резко возрастают: они ощущают звучание голоса на расстоянии 1,5—2 м и более, слышат звук игрушки, удаленный от них на 2—3 м и более.

Т.о. выработка условно-двигательной реакции на звук является одним из важнейших направлений коррекционной работы по формированию навыков восприятия звуков, что позволит более эффективно провести работу по уточнению состояния слуха, подбору индивидуального слухового аппарата и более точной его настройке.

Список использованной литературы:

1. Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко. «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста». Москва, Просвещение, 1991.

2. Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко. «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста». Москва, Просвещение, 1991.
3. И.В. Королева. «Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей раннего возраста». Каро. Санкт-Петербург, 2005.
4. Э.И. Леонгард. «Развитие речи детей с нарушенным слухом в детском саду». Москва, Академия педагогических наук, 1988.
5. Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская. «если малыш не слышит». Москва, Просвещение, 1995.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Толстенева В.В.
Преподаватель ГБПОУ РО «Ростовский торгово-экономический колледж» г. Ростов-на-Дону.

Инклюзивное обучение студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью – это получение выбранной ими специальности в полном соответствии с ФГОС СПО и в общепринятых формах [1, 25]. Однако на современном этапе инклюзивное обучение – это не просто включение студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в стандартный учебный процесс, но реализация комплекса мероприятий по оказанию им вспомогательных услуг и созданию системы социального, психолого-педагогического и реабилитационного сопровождения процесса получения профессионального образования. Это связано с тем, что, оказавшись в условиях среднего профессионального учреждения, многие молодые люди данной категории сталкиваются с комплексом проблем, затрудняющих процесс овладения профессионально-образовательной программой. Среди них снижение качества психофизического здоровья всех обучающихся, повышенная стрессогенность современного учебного процесса (высокая динамичность, большой объем информации, высокие требования к усвоению материала). Поэтому своевременно оказанная квалифицированная социальная, психолого-педагогическая помощь и поддержка позволяют значительно повысить успеваемость студента, его познавательную мотивацию, осуществить профилактику психоэмоционального срыва, придать новый импульс личностному развитию, раскрытию творческого потенциала.

Наличие указанных проблем освоения образовательных программ во многом обусловлено сложностью интеграции студентов с ОВЗ и инвалидностью в учебные

группы. Эффективность процесса обучения таких студентов в СПО во многом определяется наличием определенных психолого-педагогических условий.

Первым психолого-педагогическим условием, влияющим на эффективность обучения студентов с особыми нуждами, выступает создание и поддержание благоприятного психологического микроклимата в учебных группах и образовательном учреждении, развитие социальной толерантности.

В качестве второго психолого-педагогического условия можно выделить овладение преподавателями СПО знаниями по специальной психологии с целью изучения психофизических особенностей личности студентов с ограниченными возможностями здоровья. Знание преподавателями данных особенностей позволит не только понять поведенческие модели студента с ограниченными возможностями, предугадать появление возможных психоэмоциональных реакций на внешние воздействия, но и развивать индивидуальность студента, своевременно изменять социально-психологическую, педагогическую обстановку с целью снижения её травматического эффекта, негативного влияния на его личность.

Третье условие – повышение педагогического мастерства преподавателей СПО, совершенствование организационных форм, методов работы с учетом методических рекомендаций специальной педагогики и реабилитологии.

В качестве четвертого психолого-педагогического условия эффективности обучения студентов с ограниченными возможностями выступает организационное и методическое обеспечение учебных занятий с учетом особенностей психофизического статуса студентов с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание среднее профессиональное образование по образовательным программам и условия организации обучения обучающихся с ОВЗ и инвалидностью определяются (при необходимости) адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида [2, 34].

Развитие и образование человека с особыми образовательными потребностями в современном обществе ориентировано на возможно более полное раскрытие и реализацию его потенциальных возможностей, встраивание в систему социальных отношений и осуществление его культурной интеграции. Требования к адаптации образовательных программ и учебно-методическому обеспечению образовательного процесса для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ заключаются в следующем:

- включение в вариативную часть образовательных программ среднего профессионального образования адаптационных дисциплин;
- выбор методов обучения, осуществляемый профессиональной образовательной организацией, исходя из их доступности для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;

- выбор мест прохождения практики для обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом требований их доступности;

- проведение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся с учетом особенностей нарушений функций организма обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;

- разработка при необходимости индивидуальных учебных планов и индивидуальных графиков обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;

- подготовка к трудоустройству и содействие трудоустройству выпускников из числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов и их закреплению на рабочих местах.

Особые образовательные потребности студентов с нарушениями зрения**.** К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования; психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие с преподавателями и сокурсниками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации. Сопровождение лиц с инвалидностью и ОВЗ в образовательном учреждении осуществляют педагоги – наставники, тьютор, преподаватели, прошедшие обучение по профессиональной программе повышения квалификации «Конструирование адаптированных основных образовательных программ для обучения лиц с инвалидностью и ОВЗ в инклюзивных группах».

Преподаватели должны иметь следующие необходимые знания:

- об особенностях психофизического развития обучающихся, относящихся к разным нозологическим группам;

- в области методик, технологий, подходов в организации образовательного процесса для обучающихся, относящихся к разным нозологическим группам;

- о специфическом инструментарии и возможностях, позволяющих технически осуществлять процесс обучения.

Реализация практического обучения лиц с инвалидностью и ОВЗ по образовательным программам среднего профессионального образования и профессионального обучения в «Ростовском торгово-экономическом колледже» обеспечено наличием специального оборудования. Производственная практика по профилю специальности профессионального модуля ПМ.01 «Организация и управление торгово-сбытовой деятельностью» студентов является составной частью основной образовательной программы среднего профессионального образования и организуется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта профессионального образования.

Целью практики является закрепление, расширение, углубление и систематизация знаний, полученных при изучении междисциплинарных курсов, на

основе изучения деятельности конкретной организации, приобретения первоначального практического опыта.

Предприятия ООО «Ашан», ООО «Лента», ООО «Зельгрос», ООО «Метро Кэш энд Кэрри», ООО «Ле Монлид», АО «Тандер», АО ТД «Перекресток» — это компании, где студенты колледжа в т.ч. и студенты с ОВЗ проходят производственную практику. Торговые предприятия дорожат своей репутацией, уделяют большое внимание спонсорству, реализуют благотворительные программы, учитывают возможности лиц с ОВЗ, но и общества в целом, не забывая об окружающей среде. Согласно полученным профессиональным компетенциям и ФГОС специальности 38.02.04 «Коммерция» в таблице 1 представлены наименования профессии, должности, по которым могут трудоустраиваться выпускники колледжа и участники профессионального конкурса «Абилимпикс» по компетенции «Торговое дело».

Таблица 1 – Наименование профессии, должности по специальности «Коммерция»

Код профессии	Наименование должности
12721	Кассир торгового зала
12759	Кладовщик
12882	Комплектовщик товаров
17296	Приемщик товаров
17353	Продавец продовольственных товаров
17351	Продавец непродовольственных товаров
20015	Агент по закупкам
20031	Агент по снабжению
20035	Агент торговый
23496	Коммивояжер
27772	Экспедитор по перевозке грузов
20004	Агент коммерческий
12965	Контролер-кассир

Одной из стержневых проблем, решение которой создает необходимые стартовые условия для формирования дальнейшей достойной жизни молодого трудоспособного инвалида, является обеспечение профессиональной деятельностью, адекватной потребностям и возможностям индивида, способствующей его социальной, физической и нравственной реабилитации, восстановлению его социальных связей, повышению качества жизни.

Именно поэтому актуальной задачей общества является развитие возможностей для социализации инвалидов. Стоит учитывать, что социализация инвалидов, особенно детей-инвалидов, представляет собой систему и процесс

восстановления способностей инвалида к самостоятельной общественной и семейно-бытовой деятельности.

Другой проблемой социализации молодежи, имеющей ограниченные возможности здоровья, является проблема установления межличностных отношений или контактов. Во время учебы в колледже общение межличностного характера возможно не только в процессе аудиторного изучения какой-то учебной дисциплины, но и на неформальном уровне, вне занятий.

Возможность учиться и трудиться создает условия для самовыражения и самореализации инвалидов, а также способствует решению наиболее важных жизненных задач: социальной и профессиональной реабилитации, социально-бытовой адаптации, повышению уровня жизни семьи индивида. Активная деятельность помогает молодым инвалидам стать полноценными членами общества.

Важным шагом в решении вышеупомянутых проблем было использование специального оборудования во время обучения, проведение конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс», что позволило обеспечить формирование эффективной профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к получению профессионального образования, участвовать и содействовать в процессе их трудоустройства и социокультурной инклюзии в обществе.

Конкурсы профессионального мастерства, как форма внеурочной деятельности, помогают успешно решать задачи повышения качества подготовки специалистов, позволяют создать благоприятную среду для развития интеллекта, совершенствования профессиональных умений и навыков, развития профессионального и креативного мышления обучающихся, способствуют формированию опыта творческой деятельности в профессиональной сфере.

В заключении, хочется отметить, что на сегодняшний день инвалиды и лица с ОВЗ за рубежом чувствуют себя вполне комфортно. Это достигается за счет строгого следования принципу непрерывности безбарьерной среды на тех территориях, где людям приходится бывать наиболее часто. Среди таких мест можно выделить тротуары и пешеходные дорожки во дворах, подходы к общественным зданиям, аллеи в парках и скверах, перекрестки, остановки общественного транспорта, подходы к киоскам, банкоматам и др.

Для сравнения: в России на данный момент существуют лишь обрывочные, эпизодические вкрапления элементов, облегчающих передвижение инвалидам. Например, пандусы для инвалидных колясок позволяют колясочнику беспрепятственно заехать в сбербанк, магазин, учебное заведение, но никого особо не волнует, как он доберется до самого здания, ведь ни выехать из своего дома, ни совершить поездку в автобусе, ни пересечь проезжую часть люди этой категории не имеют возможности. Поэтому необходимо внедрять позитивный опыт формирования доступной среды, и что из их уникального опыта мы могли бы

позаимствовать и внедрить в российском обществе. Для повышения эффективности социализации инвалидов необходимо:

- расширить перечень партнеров для трудоустройств инвалидов и лиц с ОВЗ;
- разрабатывать стандарты поведения участников на площадке регионального чемпионата «Абилимпикс» по компетенции «Торговое дело»;
- пропагандировать движение «Абилимпикс»;
- способствовать распространению движения «Волонтерство»;
- разработать показатели оценки качества торгового обслуживания, характеризующие персонал.

Список использованной литературы:

1. Годовникова Л.В Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ: учебное пособие для вузов / Л. В. Годовникова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023 -218 с.

2. Медведева Е. А Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Медведева [и др.]. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. —274 с.

3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» https://school-collection.edu.ru/.

4. Электронная библиотека Ихтика https://ihtika.lib.ru/.

5. Электронная библиотека учебников https://studentam.net/.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Чепоруха Е. В.
Учитель-дефектолог
ГКОУ РО «Ростовская специальная школа-интернат № 48»,
г. Ростов-на-Дону.

Письменная речь – одна из форм существования языка, противопоставленная устной речи. Это вторичная, более поздняя по времени возникновения форма существования языка. Письмо возникло на базе звучащей речи, как продуктивная аналитико-синтаксическая деятельность, связанная с порождением и фиксацией письменного текста. Проблема овладения письменной речью - это проблема формирования потребности в письменной речи.

В современном цивилизованном обществе письменная речь играет настолько важную роль, что без нее оно существовать не может: письменная речь используется и в государственной деятельности, и в средствах массовой

информации, и в познавательной деятельности, в культуре и, наконец, в личной жизни человека. Потребность в общении с помощью письменной речи в современном обществе возникает повседневно, в самых разнообразных жизненных ситуациях. Владение письменной речью очень важно для социальной адаптации человека.

Дети с нормальным слухом овладевают языком и приобретают речевые навыки одновременно. Ребенок слушает и говорит, и, таким образом, усваивает язык. Слабослышащий ребенок плохо воспринимает на слух обращенную речь; у него искаженные фонетико-акустические представления о словах и грамматических формах слов. Всё это ведёт к затруднению речевых контактов с окружающими и отрицательно влияет на познавательную деятельность, развитие словесного и наглядного мышления.

Формирование письменной речи – это важная задача. Овладение ею открывает перед глухими детьми значительные возможности для компенсации последствий слуховой недостаточности и порождаемых дефектов, ведет к расширению общения с окружающими и способствует более успешному умственному развитию. Несмотря на развитие цифровых технологий в современном обществе, проблема развития письменной речи остается актуальной.

Письменная речь – одна их форм речи, она сложнее устной речи для всех категорий обучающихся, а для детей с нарушениями слуха особенно. Эта речь всегда монологична, без собеседника. Она опирается на использование грамматических конструкций, которыми владеет ученик. Эта речь формируется только при целенаправленном обучении, постепенно совершенствуясь.

Педагогам, работающим с детьми с нарушениями слуха, хорошо известны отклонения в их речевом развитии: затруднения в понимании прочитанного, нарушение связности высказывания, аграматизмы, нарушения звукопроизношения и другие.

В письменных работах большинства школьников с нарушениями слуха встречаются следующие ошибки:

- смешение звонких и глухих согласных («кника»-книга, «бамитор»- помидор, «кабуста»-капуста, «яйсо»- яйцо, «грушка» - кружка);
- пропуски гласных при стечении согласных («зайчки» - зайчики, «учник»-ученик);
- пропуски согласных («сёкла» - свёкла, «малекие»- маленькие, «своречники»-скворечники);
- перестановки букв («шраф» - шарф);
- замены согласных («шётка» - щётка);
- пропуски членов предложения («Лиса за зайкой» - Лиса бежит за зайкой);
- нарушение порядка слов в предложении;
- ошибки в согласовании («Шапка лежит рядом с мальчки» - Шапка лежит рядом с мальчиком; «Улица стало тепло» - На улице стало тепло; «на канька кататься» - кататься на коньках);

- ошибки в управлении («Девочка положила кофта рядом» - Девочка положила кофту рядом);

- ошибки в употреблении форм глагола («Боря подарила куклу» - Боря подарил куклу; «Сворцы сидят и пели» - Скворцы сидят и поют).

Своеобразное понимание слов приводит к особому построению предложений; замещению имен существительных глаголом; замещению имен прилагательных наречиями; ошибкам в окончании слов. В высказываниях ребенка с нарушенным слухом (как письменных, так и устных), зачастую недостает то одного, то другого члена предложения. При работе с текстом можно отметить недостаточное понимание прочитанного, трудности при ответах на вопросы по содержанию.

Причина такого количества ошибок в письменной речи детей с нарушениями слуха объясняется дефектом слуха. И, как следствие, можем наблюдать: ограничение речевого общения; отсутствие условий для подражания взрослым; особенности наглядно-образного мышления; неумение пользоваться предлогами и союзами; трудность познания сложной природы языка, системы его многообразных категорий.

Грамотный подбор речевого материала, усиление мотивации, создание благоприятных условий на уроках, занятиях, во внеурочное время – всё это должно способствовать повышению уровня письменной речи. Важно, какой языковой материал использует учитель на уроках русского языка. Материал свежий, близкий учащимся, затрагивающий их чувства, отражающий жизнь и богатый в познавательном отношении, вызывает больший интерес, будит мысль, повышает внимание, является средством расширения речевой практики.

Список использованной литературы:

1. Зонтова О.В. Коррекционно-педагогическая помощь детям после кохлеарной имплантации / О.В. Зонтова. – СПб: СПб НИИ уха, горла, носа и речи, 2008. – 78 с.

2. Королева, И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых / И.В. Королева. – СПб: КАРО, 2013. – 752 с.

3. Книга для учителей школ слабослышащих. Обучение русскому языку, чтению и произношению. Под ред. К.Г. Коровина; М., «Просвещение», 1995 г.

БУКВАРЬ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Шпак В.В.
Учитель начальных классов МАОУ города Ростова-на-Дону «Школа № 96 Эврика - Развитие» имени Нагибина Михаила Васильевича, г. Ростов-на-Дону.

Личный букварь совместно с методическими рекомендациями разработан авторами книги Институт коррекционной педагогики: Лавреньтева Наталья Борисовна, Либлинг Мария Михайловна, Кукушкина Ольга Илинична.

Каким детям предназначен этот букварь?

«Личный букварь» предназначен детям с расстройством аутистического спектра (сокращено РАС).

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предусматривает четыре различных варианта обучения детей с РАС и гарантирует их право на обучение.

«Личный букварь» – первый опыт создания такого учебного пособия, которое учитывает интеллектуальные и эмоциональные особенности ребенка с аутизмом, его образовательные потребности.

Рас – это прежде всего нарушение коммуникации, трудности взаимодействия ребёнка с людьми и окружающим миром, что приводит к нарушению, искажению его психофизического развития. Поэтому при обучении аутичного ребёнка очень важно стремиться установить с ним эмоциональный контакт и развивать его способности к разделенному переживанию, формировать интерес к житейским событиям и человеческим отношениям

Занятия по подготовке к школе с помощью данной методики можно проводить с аутичными детьми, пользующимися речью и прошедшими подготовительный этап обучения, задачей которого является формирование учебного поведения. Таким образом, всем детям с РАС, за исключением тех, у которых отсутствует внешняя, экспрессивная речь, занятия с помощью «Личного букваря» нужны и полезны — при условии некоторой подготовительной работы по организации их произвольного внимания и поведения.

Оптимальный возраст для проведения обучения с использованием данного букваря — 5–7 лет, но его можно начинать и позже, если формирование навыков произвольной самоорганизации у ребенка задерживается.

Данный букварь, как и вся система подготовки аутичного ребенка к школе, базируется на представлении о его особых образовательных потребностях. Для понимания специфики занятий по освоению аутичным ребенком грамоты стоит

особенно выделить одну из этих потребностей, а именно — развитие смыслообразования, которое мы понимаем как достижение осмысленного отношения ребенка к самому процессу обучения, к любой усваиваемой им информации, формирование осмысленных навыков, которые в дальнейшем ребенок сможет использовать и в школе, и, в целом, для познания окружающего мира.

Букварь учитывает сильные и слабые стороны ребёнка, которые очень часто сочетаются парадоксальным образом. Например у таких детей отмечается:

1. Сложности в организации произвольного внимания и поведения, трудности адаптации в новой обстановке, привыкания к новым людям, и при этом – устойчивые привычки, на которые можно опираться в обучении, например, склонность ребенка всегда соблюдать усвоенные правила
2. Выраженный интерес к форме, цвету. Фактуре предметов, но в тоже время – отсутствие интереса к житейским событиям, непонимание их последовательности и связи
3. Хорошо развитое механическое непроизвольное запоминание и одновременно – низкие возможности осмысленного, произвольного запоминания
4. Быстрое усвоение информации, организованной по формальным, внешним признакам (например, типы геометрических фигур или виды бабочек), но в тоже время – большие сложности понимания и усвоения информации, организованной по смысловому признаку (причинно-следственные связи, сюжетные развитие событий и т.п.)

Почему детям с РАС не подходят традиционные способы обучения чтению и нужен специальный букварь?

Нарушение контакта и эмоциональные трудности препятствуют проявлению интереса аутичного ребёнка к окружающему миру, осмыслению событий жизни. Вместо этого создаются защитные формы поведения, которым свойственна крайняя стереотипность и направленность на аутостимуляцию. При формировании школьно-значимых навыков мы часто видим, что дети их запоминают механически, без осмысления, использует полученные знания не для обучения, а для своей стереотипной игры.

Обучения аутичных детей чтению традиционным образом, мы можем столкнуться со следующими характерными трудностями:

- ребенок знает все буквы, играет в них, собирает орнаменты из магнитной азбуки, но отказывается складывать из букв слова;
- ребенок знает буквы, но соотносит каждую из них только с одним конкретным словом;
- ребенок умеет складывать слова из букв или обучен чтению по слогам, но не понимает смысла прочитанного, не может ответить ни на один вопрос;

• ребенок понимает прочитанный короткий рассказ, отвечает на вопросы по тексту, но не может его пересказать.

Букварь — первая книга, на материале которой формируются навыки осмысленного чтения. Традиционный букварь охватывает достаточно большой круг познавательных тем, понятных и интересных обычному ребенку (овощи, фрукты, посуда, животные и т.д.). Но даже при удачном сочетании речевого и наглядного материала букварь не всегда затрагивает интересы аутичного ребёнка. Чаще традиционный букварь никак не связан с его личными, индивидуальными увлечениями. Отсутствие интереса при обучении ребёнка с РАС провоцирует механическое, бездумное чтение.

Наиболее верным и естественным нам представляется традиционный для отечественной специальной педагогики принцип: максимальная связь обучения с личным жизненным опытом ребёнка, с ним самим, с его семьей, самыми близкими людьми, с тем, что происходит в их жизни. Опыт показывает, что это единственный способ сделать обучение детей с РАС осмысленным и осознанным.

Почему букварь называется «личным»?

«Личный букварь» – это «рукодельная» книга, которая постепенно создается ребёнком в процессе обучения чтению. Этот букварь складывается в той индивидуальной последовательности, которая необходима ребёнку, чтобы освоение чтения стало для ребенка осмысленным и интересным процессом.

Итак, букварь называет «личным», потому что:

1. учебный материал связан с личным опытом ребёнка и жизнью его семьи.
2. в «Личном букваре» предполагается особая последовательность освоения букв. Так, в отличие от традиционного букваря, первой осваивается не буква А, а буква Я, которой описывается фотография ребёнка. Далее осваивается буква А, М, П. Данный порядок освоения букв позволяет сразу же научить ребёнка прочитать важные для него слова, как «Я», «Мама», «Папа».
3. «Личный букварь» – книга, которую ребенок создает своими руками. Здесь нужно писать, рисовать, раскрашивать. Такая объемная «ручная работа» в букваре не только развивает мелкую моторику, помогает подготовить ребёнка к работе в пропись, но и дает возможность организовать и длительно удерживать его внимание на комментариях и объяснениях педагога. И конечно, ребенок дорожит книжкой, над созданием которой он только трудился, она приобретает для него особую личную ценность.
4. предполагается активное вовлечение родителей, близких людей при обучении чтению. Мы рекомендуем взрослым дома вместе с ребенком готовить материалы для занятий в классе, обсуждать и эмоционально комментировать задания, помогать рисовать и раскрашивать. Непосредственное участие, заинтересованность и помощь близких людей тоже делают букварь «личным».

Зачем в «личном букваре» используется методика «глобальное чтение»?

«Личный букварь» включает в себя элементы методики «глобальное чтение», то есть чтение целыми словами. Для этого есть определённые причины.

Во-первых, обучая аутичного ребёнка читать глобально, мы опираемся на его сильные стороны – на хорошее зрительное внимание и зрительную память. Глобальное чтение требует запоминания целых слов, причем слова запоминаются ребенком, как целостные изображения, как картинки.

Во-вторых, если ребенка с РАС сразу учить читать аналитическим способом (по слогам или по буквам), он может слишком увеличиться самим процессом складывания слов и фраз из букв или слогов, не вникая в смысл прочитанного. Если же сначала учить аутичного ребенка читать глобально, всегда сочетая слово с изображением, то можно предупредить вероятность формирования механического, неосмысленного чтения. Глобальное чтение дает возможность сформировать у ребенка с РАС представление о смысле чтения: о том, что с помощью письменной речи можно не только называть, обозначать отдельные предметы, но и сообщать о чувствах, желаниях, действиях. Благодаря глобальному чтению слова и фразы обретают для ребенка свое значение, «обрастают» личностными смыслами. Важно подвести ребенка к осознанию того, что самостоятельное чтение открывает перед ним возможности.

Лишь после этого допускается переход к аналитическому способу чтения, уже без опасений, что ребенок будет читать «механически».

Материалы букваря делятся условно на 3 группы.

1. Освоение букв – 33 листа, по одному на каждую букву.
2. Глобальное чтение
3. Аналитическое чтение.

Освоение букв

В «Личном букваре» предполагается особая последовательность изучения букв, которая обеспечивает их осмысленное усвоения. Мы сознательно уходим от алфавитной последовательности, чтобы исключить механическое, неосмысленное звучание.

1. Изучение букв в «Личном букваре» начинается с буквы Я. Первая страница букваря посвящена освоению буква Я: для этого ребенок заполняет вместе со взрослыми специальную заготовку. Более того, на обложку букваря ученик наклеивает свою фотографию и узнает, что Я – не только буква, но и слово. Он подписывает фотографию на обложке словом «я», обводя его пунктиру, а позже, по мере освоения других букв, рядом со словом «я» пишет свое имя.

Известно, что при аутизме ребенок длительное время говорит о себе во втором или третьем лице, не употребляя в речи личных местоимений. Изучение первой буквы Я и одновременно слова «я» позволяет ребёнку «идти от себя» вместо

привычного «ты», «он», «Миша хочет». Создавая букварь как книгу о себе, от своего имени, от первого лица, от «я», ребёнок скорее осмысливает те предметы, события, отношения, которые значимы в его жизни.

2. Изучаются буквы М и А. Последовательное изучение букв М и А и мамина фотография на странице букваря с подписью «мама» непроизвольно подводят ребенка к прочтению слова «мама» вместо абстрактного слога «ма».

3. Изучается буква П, и в «Личном букваре» появляется папина фотография, подписана словом «папа».

4. Изучается буквы имени ребёнка. Когда буквы имени освоены (каждая на своем специальном листе), взрослые вместе с ребенком возвращаются к обложке «Личного букваря», чтобы под фотографией рядом с «я» написать его имя.

5. Осваиваются буквы имен близких людей – мамы, папы, сестры или брата.

6. Используются буквы, из которых состоят слова «люблю» и «любит»

Эти глаголы используются на уроках глобального чтения при составлении фраз о том, какую еду и какие занятия любит сам ребенок и члены его семьи.

7. Последовательность освоения оставшихся букв индивидуальна.

Она задается необходимостью моментального введения новой буквы в знакомое, интересное ребенку слово.

Таким образом, особая последовательность изучения букв связана с личным опытом ребенка, с ним самим, его семьей, предметами его любимых игр и занятий. Это последовательность обеспечивает осмысленное усвоение букв, позволяя сразу вводить их в знакомые и интересные ребенку слова, таким образом, создавая у него представление о том, что буква – это часть слова, а не абстрактный знак.

Рассмотрим 9 шагов по освоению буквы

Сейчас мы подробно, пошагово расскажем о том, как изучать буквы с помощью «Личного букваря». Как правило, на изучение одной буквы отводится 3 урока.

Шаг первый

Мы предлагаем начать занятие с простой игры «Поймай букву», которая поможет ученику запомнить правильное звучание буквы, научит ребёнка самостоятельно выделять букву в слове на слух. Для этого педагогу понадобится несколько предметов (не менее трех) и несколько картинок (также не менее трёх) с изображениями предметов, в названии которых есть изучаемая буква. Например, если осваивается буква М, мы положим в коробку Мыло, каМень,изюМ, Морковь, креМ; подготовим картинки, на которых будут изображены Мост, доМ,Медведь, зеМляника, соМ и добавим к ним фотографию Мамы ребёнка.

Мы начинаем показывать ребёнку предметы и картинки, произнося их названия и выделяя голосом М, после чего просим ученика ответить, какая «буква» чаще всего встречается в этих словах. Кто-то догадается сразу, кому-то

понадобиться повторить ряд слов несколько раз или добавить ещё несколько примеров.

Получив правильный ответ, мы предлагаем ребёнку «поймать букву»: повторяем названия предметов, лежащих в коробке или изображенных на картинках , но М пропускаем, не проговариваем. Например, показываем мыло, а произносим: «...ыло» – или показываем картинку с изображением моста, а произносим: «....ост». Сделав паузу, мы даем ученику возможность восстановиться образ знакомого и понятного по смыслу слова и правильно произнести его, самостоятельно вставив недостающую букву.

Таким образом, игра «Поймай букву» помогает ребенку научиться выделять букву в слове на слух и правильно произносить. Более того, ученик сразу получает представление о том, что буква – часть слова, которое может обозначать знакомый предмет, быть названием животного или именем близкого человека.

Шаг второй

Для того чтобы ребенок освоил графический образ буквы – запомнил ее изображение, научился выделять визуально в словах, научился писать печатными буквами, мы переходим к работе с листами букваря.

Для усвоения каждой буквы предусмотрен один лист, на лицевой стороне и обратной стороне, которого есть определенные «заготовки», которые ребенок заполняет с помощью педагога.

На лицевой стороне каждого листа в верхнем левом углу пунктиром изображена изучаемая буква, чтобы ребенок мог обвести её карандашом или ручной. Направление написания буквы указано стрелочками; стрелки пронумерованы, обозначая последовательность написания элементов буквы.

В верхней правой части листа – 2 строчки для тренировки в написании изучаемой буквы.

Шаг третий

Пользуясь наглядным материалом букваря, мы сочиняем для ребёнка «Историю, в которой много буквы...».Для этого можно использовать картинки, нарисованные в нижней части для освоения буквы: они, как правило, специально подобраны так, чтобы стать частью простого сюжета.

Например, на лицевой стороне листа для изучения буква М мы вместе с учеником разглядываем три «Окна», в первом из которых нарисован пакет Муки, во втором – фотография МаМы ребёнка, а в третьем изображен ИзюМ. Произносятся эти слова, педагог голосом выделяет М и одновременно рассказывает историю о том, что МаМа может сесть в машину, поехать в Магазин купить Муку, Масло, сМетану, изюМ и испечь вкусный пирог! Чтобы история получилась «личной» и запомнилась, мы обязательно спросим у ребенка, печет ли его мама

пироги, какие ему нравятся больше всего. А если не печет, узнаем, какие пироги печет бабушка и что любит готовить мама.

На обратной стороне этого листа педагог может в одном из окошек нарисовать Мост, взять картинку с изображением Медведя и рассказать шуточную историю о том, как получилась буква М: стоял хороший ровный Мост, пробежала по нему Мышка, пошёл Мальчик, проехала Машина – мост всё выдержал. Но потом пошел по мосту Медведь – большой, неуклюжий, тяжелый – и мост сломался посередине! Был мост, а получилась буква М.

Шаг четвертый

Для усвоения графического образа буквы и правильного её написания необходимо дополнить работы в букваре различными видами «рукоделия»: вылепить букву из пластилина и прикрепить ее к пластиковой или картонной дощечке, нарисовать толстой кистью яркой краской. Предлагаем, например, написать букву клеем ПВА, а потом сверху по клею выложить букву цветным шнуром или яркой шерстяной нитью.

Шаг пятый

Теперь ребёнок учится писать букву, выдерживать строчку и не выходить за её границы. Для этого мы предлагаем ему обвести по контуру буквы на строчках, расположенных в верхней правой части листа «Личного букваря » Если ученик затрудняется обвести букву самостоятельно, взрослый помогает, действуя его рукой. Важно, чтобы во время работы на листе ребёнок учился видеть «рабочую строку», привыкал писать, не выходя за её границы.

Шаг шестой

Формируем у ребенка представление о том, что буква может находиться в начале, в середине, в конце слова. Если не обратить на это внимание сразу и подбирать только те слова, которые начинаются на изучаемую букву, аутичный ребёнок в силу своей стереотипности запомнит её именно в такой позиции и «не узнает» эту букву в середине или в конце слова.

Шаг седьмой

На оборотной стороне мы вместе с ребёнком подбираем слова, в которых изучаемая буква находится в разных позициях, и создаем иллюстрации в «Окошках».

Важно не просто нарисовать с аутичным ребенком предмет на нужную букву, а придать этому предмету какие-то черты, которые связывали бы его с личным опытом ребёнка: с ним самим, его семьей, его любимыми играми и занятиями

Шаг восьмой

Мы предлагаем ученику очередную игру – «Угадай и дорисуй букву» Педагог рисует в тетради один или несколько графических элементов, а ребенок должен «отдать букву» и дописать ее.

Один и тот же графический элемент может встречаться в разных буквах. И в этом случае, чем больше букв «отгадает» ребёнок тем лучше.

Восьмой шаг нужен для того чтобы проконтролировать, насколько хорошо ребенок усвоил графему, ясно ли он её представляет себе и может ли написать.

Шаг девятый

В конце занятий мы проигрываем вместе с учеником, чему он научился

На примере обучающихся первого ресурсного класса мы можем показать результаты работы с личным букварем.

(шаг первый) Вначале изучения обучающиеся не умели самостоятельно выделять изучаемую букву в слове на слух. На данный момент большинство детей без затруднений могут выделить букву.

(шаг второй) При выполнении заданий на специальных листах направленных на освоение графического образа буквы, обучающийся не могли соблюдать очередность направления написания буквы. На данный момент обучающиеся могут выполнить это задание, если направление написания буквы указано стрелочками; стрелки пронумерованы, обозначая последовательность написания элементов буквы.

(шаг четвертый) При выполнении рукодельных заданий направленных на усвоение графического образа буквы у обучающихся возникали трудности в правильной последовательности элементов. На данный момент обучающиеся могут выполнять такие задания без затруднений.

(Шаг пятый) При написании буквы в строчку возник ряд проблем. Большинство обучающихся не могли обвести букву самостоятельно, а так же не могли соблюдать «рабочую строку» и выходили за её границы. Сейчас большинство детей могут написать букву самостоятельно, не выходя за пределы рабочей строки.

(шаг седьмой) При выполнении заданий на оборотной стороне листа обучающиеся не могли подобрать слова с нужной буквой в разных позициях. На данный момент обучающиеся могут при помощи опорных картинок найти слова с буквой в середине, начале и конце.

(шаг восьмой) При выполнении задания на отгадывание и дорисовывание буквы, обучающиеся не могли отгадать какая буква нарисована пред ними и пользовались подсказкой педагога. На данный момент обучающиеся могут отгадать и дорисовать необходимую букву.

Глобальное чтение

Достоинства использования глобального чтения в работе с аутичным ребенком.

1. слова соотносятся с предметами или изображениями, что обеспечивает осмысленность глобального чтения исключает возможность формального восприятия слов и букв как абстрактных знаков

2. ребенок запоминает слово как целостное изображение при этом работает в большей степени непроизвольное зрительное запоминание которое прекрасно развито у детей с РАС

Для обучения «глобальному чтению» понадобиться специально подобранный материал, который нужно сгруппировать по темам. Это картинки и фотографии в пяти конвертах: «Моя семья», «Любимая еда моей семьи», «Домашние животные», «Лесные животные», «Еда животных»

Тематический блок «моя семья»

1. рассматриваем и обсуждаем сюжетную картину «Семья»

Начинается работа с рассматривания и обсуждения сюжетной картинки «Семья»

Начинается работа с рассматривания и обсуждения сюжетной картинки «Семья», после чего мы переходим к разговору о семье самого ребенка, пользуясь фотографиями из конверта «Моя семья».

Сначала мы рассматриваем картинку и спрашиваем у ребёнка, кого он на ней видит и чем занимаются изображенные люди. Ученик может ответить, например, что видит на картинке «мальчик», «тетю». Мы можем спросить ребёнка о том, какое отношение мальчик и тетя имеют друг к другу, и , если он затрудняется с ответом, подсказать, что, возможно, это мама и сын. Можно обсудить, какое настроение у героев картины, какой характер.

Затем мы достаем конверт «Моя семья» и, выкладывая на стол фотографии, предлагаем ученику поговорить о его семье: «Давай посмотрим, кто же есть в твоей семье». Далее мы предлагаем поговорить о любимых занятиях членов семьи, пристрастиях, характерах.

2. Переходим к разговору о семье самого ребенка и обучаем глобальному чтению слов.

Фотографии из конверта «Моя семья» размещаются на столе по горизонтали, таблички со словами – «я», «мама», «папа» и другие, в зависимости от состава семьи.

3. Рассматриваем и обсуждаем сюжетную картину «На кухне», создаем аппликацию

Мы рассматриваем сюжетные картинку «На кухне», обсуждая с ребенком то, что, видим, и побуждаем его по аналогии вспоминать и сравнивать, как все устроено на кухне у него дома.

Далее ребенок с помощью педагога создает аппликацию «На кухне», используя предназначенный для этого дидактический материал: рабочее поле с интересом кухни и листы с изображением продуктов, обведенных пунктиром для того чтобы можно было: их вырезать и наклеить.

4. Переходим к теме «Любимая еда моей семьи» и обучаем глобальному чтению слов.

Педагог помогает ученику отобрать и оставить в конверте несколько картинок с изображениями любимых продуктов членов его семьи. Мы будем использовать эти картинки и соответствующие им таблички со словами для дальнейшего обучения глобальному чтению.

По тому же принципу разбираем тематический блок «Домашние и лесные животные».

Список используемой литературы:

1. Н.Б. Лавреньтьева, М.М. Либлинг, О.И. Кукушкина, худ.А.В. Гошко. – М.: Издательство «Национальное образование» 2019 – 44с.

Секция 3. Традиционные и инновационные подходы в формировании семейных ценностей у подрастающего поколения

ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ФОРМИРОВАНИИ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Вергунова В.Э., Горчаков А.Я.
Преподаватели ГБПОУ «Донской педагогический колледж», специалисты высшей квалификационной категории г. Ростов-на-Дону.

Актуальность духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, составляющей частью которого является формирование семейных ценностей, значительно возрастает перед лицом современных вызовов и угроз.

Проблемы семьи и семейных ценностей были актуальны всегда в любом обществе. Любовь и близость, доверие, забота и безопасность, уважение и взаимопонимание, ответственное родительство – именно это является залогом воспитания здоровой и полноценной личности ребенка. Семья – безусловная ценность и уникальный исторический феномен. В воспитании ребенка семья не может быть заменена никаким другим социальным институтом. Но наметившееся в последнее время кризисное состояние данного института социализации повлекло за собой изменение воспитательного потенциала семьи и поиск новых форм работы по духовно-нравственному воспитанию, в том числе, формированию семейных ценностей.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России одной из главных, базовых ценностей называется семья: «Семья — любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода». Семья является непреходящей ценностью для развития каждого человека, играет важную роль в жизни государства, в воспитании новых поколений, обеспечении общественной стабильности и прогресса. В новых нормативных документах, регламентирующих организацию образовательного процесса в образовательных организациях, встречаются такие понятия как «ориентация на принятие ценностей семьи», «нравственные устои семьи», «ответственность перед семьей». Особое внимание сегодня следует уделить развитию семейной культуры личности, которое включает в себя:

- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к народу, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев, как любовь, взаимопомощь, почитание родителей, забота о старших и младших;

 бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода. Система семейных ценностей, определяющих уклад жизни семьи, является основным средством воспитания нравственности. Данное средство обеспечивает приобщение к ценностям семейной культуры. Важными элементами системы семейных ценностей являются:

 ценности, на основе которых строятся отношения между членами семьи;

 семейные традиции, задающие и сохраняющие основные семейные ценности;

 круг семейных событий и праздников, порождающих ценностные приоритеты семьи;

 идеал семейной жизни, определяющий ценностно-смысловую направленность семьи.

При проведении занятий по формированию и популяризации семейных ценностей большое место должно отводиться работе с ценностно ориентирующей терминологией. Предлагается три уровня работы с терминами, обозначающими нравственные категории:

• информационный уровень;

• уровень осознания значимости;

• уровень восприятия ценности как органичной части мировоззрения и руководства для поведения.

Важнейшими терминами при работе, посвящённой семье и семейным ценностям, являются понятия «духовность» и «нравственность». Духовность – качественная характеристика сознания и самосознания личности, отражающая целостность и гармонию её внутреннего мира, способность выходить за пределы себя и гармонизировать свои отношения с окружающим миром. Она определяется не столько образованностью, широтой и глубиной культурных запросов и интересов, сколько предполагает постоянный и непрекращающийся труд души, осмысление мира и себя в этом мире, стремление к совершенствованию себя, расширению своего сознания. Это и особый эмоциональный строй личности, проявляющийся в тонких движениях души, обострённом восприятии всего, что окружает человека, в способности к высоким духовным состояниям и установлению тонких духовных связей между людьми, в основе которых – чуткое отношение к человеку, забота о его духовном росте и благополучии. В педагогическом обиходе духовность характеризуется как проявление «человеческого в человеке». Духовность – это то, что возвышает личность над физиологическими потребностями, этическим расчётом, рациональной рефлексией, то, что относится к высшей способности души человека, что заложено в основание личности.

Нравственность – индивидуальная форма существования морали общества, внутренний закон человека, побуждающий его соотносить свои действия и поступки с общественными нормами. Вопросы нравственности человека и общества в целом всегда и во все эпохи были актуальны, а сейчас они встали особенно остро. Таким образом, духовность характеризует высшие, «вертикальные» устремления личности, нравственность – сфера её

«горизонтальных» устремлений: отношений с людьми и обществом. Базовыми терминами, рекомендуемыми для детальной и разносторонней проработки, являются следующие:

1) верность – стойкость в отношениях и исполнении своих обязанностей, долга, неизменность в чувствах;

2) взаимопомощь – взаимная помощь, поддержка, оказываемая друг другу, и отношения, основанные на общих интересах и целях;

3) взаимопонимание – согласие, взаимное понимание, разумение, тесный контакт;

4) доброта – стремление делать добро, заботливость, предупредительность, способность к сочувствию, без чего доброта немыслима;

5) душевность – отзывчивость, искренность, добросердечие, сострадательность, добротолюбие;

6) забота – внимание, поддержка, оказание помощи, защита; попечение и благодеяние по отношению к больным, слабым и пожилым;

7) искренность – открытость, прямодушие, честность, неподдельность, душевность, прямота, правдивость;

8) любовь – высшее чувство сердечной привязанности, самое чистое чувство, которое рождает желание творить добро, быть милосердным;

9) нежность – теплота и мягкость, тонкость и хрупкость в отношениях;

10) правота – верность, истинность, правильный образ действий и мыслей;

11) радушие – сердечное отношение в сочетании с гостеприимством, с готовностью помочь, оказать услугу, приветливость;

12) скромность – простота в обращении, критическое отношение к себе, уважение к другим, нежелание подчеркивать свои заслуги;

13) сердечность – доброе сердце, искренность, душевность, сострадательность, отзывчивость, радушие, внимательность;

14) совесть – сознание и чувство ответственности человека за свое поведение, побуждающие человека к истине и добру, отвращающее от зла и лжи;

15) сострадание – чувство жалости, вызванное чьим-либо несчастьем, тяжелой судьбой;

16) сочувствие – понимание чувств другого человека, неравнодушие, соболезнование;

17) справедливость – соответствие человеческих отношений, законов, порядков морально-этическим, правовым нормам и требованиям;

18) уважение – чувство, основанное на признании чьих-либо достоинств, заслуг;

19) человеколюбие – любовь, милосердие, доброта, приветливость;

20) чуткость – способность чутко относиться к окружающим.

Ценностное отношение к семье, безусловно, относится к категориям нравственного воспитания. Исследователи (И.С. Кон, В.А. Сухомлинский и др.) отмечают значимость и сложность нравственного воспитания и указывают, что нравственная сфера личности включает в себя три компонента:

- мотивационно-побудительный;

- эмоционально-чувственный;
- рациональный, или умственный.

Мотивационно-побудительный компонент содержит мотивы поступков, нравственные потребности и убеждения. Воспитание ценности семьи и семейных отношений только тогда будет эффективным, когда в основу его будет положено побуждение личности к развитию, когда сам человек проявляет активное участие в своём нравственном развитии, то есть, когда он сам хочет иметь здоровую семью и быть хорошим семьянином. Этот компонент наиболее важный, именно здесь коренятся истоки поведения человека, осуждаемые или одобряемые людьми и обществом, приносящие добро или зло, пользу или вред.

Эмоционально-чувственный компонент включает нравственные чувства и эмоции. Эмоции бывают положительными: радость, благодарность, нежность, любовь, восхищение и т. п. и отрицательными: гнев, зависть, злость, обида, ненависть. Преобладание тех или иных эмоций оказывают существенное влияние на становление нравственных чувств, поэтому эмоции необходимо облагораживать, окультуривать, воспитывать. Нравственные чувства – отзывчивость, сочувствие, сострадание, сопереживание, жалость – непосредственно связаны с эмоциями, определяющими ценность семьи и семейных отношений. Эти чувства приобретаются человеком в результате воспитания и являются важнейшими составными нравственности. Рациональный, или умственный, компонент содержит моральные знания – понятия о смысле жизни и счастье, добре и зле, чести, достоинстве долге. Помимо понятий к моральным знаниям относятся также принципы, идеалы, нормы поведения, моральные оценки.

Поэтому занятия по формированию семейных ценностей должны быть построены так, чтобы развивались все три компонента нравственной сферы.

Место семейных ценностей различается в зависимости от возраста. Так, если наиболее значимыми ценностями для школьников 13 – 16 лет являются «родные и близкие», «здоровье», «друзья», то для учащихся 17-20 лет – «любовь» и «брак». При этом представления молодежи о любви и браке отличаются от взглядов старшего поколения: треть из них считает регистрацию своих отношений для создания семьи совсем не обязательной, треть допускают такую возможность при наличии определенных обстоятельств, остальные придерживаются традиционной точки зрения. Однако среди прочих ценностей ценность семьи имеет достаточно высокий рейтинг, т.к. многие субъективно испытывают острую потребность в сохранении или создании семьи.

К числу наиболее эффективных способов формирования семейных ценностей можно отнести следующие. Для формирования рационального (умственного, когнитивного и т.п.) компонента применимы такие методы как лекция, рассказ, объяснение (т.е. монолог педагога); беседа и диспут – методы, где имеет место интеллектуальная и эмоциональная активность; поучение примером – рассказ, показ, обсуждение, анализ образца, литературного или жизненного факта, личности. Для формирования эмоционально-чувственного и мотивационно побудительного компонентов применима группа методов по

организации деятельности и формированию опыта поведения. Положительный опыт поведения здесь создается путем педагогически правильно организованной деятельности. Воспитание в деятельности имеет ряд закономерностей, на основе которых формируются требования к ее организации:

- деятельность воспитывает, если личностно значима, имеет «личностный смысл»;

- позиция студентов должна быть активной, и функции их должны меняться: все проходят роли исполнителей и организаторов;

- руководство деятельностью должно быть гибким, соответствующим педагогической ситуации.

Наиболее эффективны для формирования ценностного отношения к семье так называемые воспитывающие ситуации — это обстоятельства затруднения, выбора, толчка к действию, они могут быть специально организованы педагогом. Их функция - создать условия для сознательной активной деятельности, в которой проверяются сложившиеся и формируются новые нормы поведения, ценности. Это могут быть ситуации конфликта, выбора правильного решения и пр. Целесообразно использовать ролевые игры, их обсуждение, тренинги для выработки этических знаний, привычек, коммуникативных умений.

Наиболее эффективными в плане формирования нравственных ценностей, в том числе и ценности семьи оказываются такие виды деятельности как общение со сверстниками, общение с младшими, утверждающее контраст взрослости, общение со «значимыми взрослыми» и социально-значимая деятельность, осуществляемая в процессе этого общения. Особенно эффективны такие формы воспитания для подростков с девиантным поведением, поскольку позволяют преодолеть отклонения от социальных норм. Студенты колледжа находятся в том возрасте, который является наиболее сенситивным периодом для воспитания ценностного отношения к семье, которое включает в себя определенные знания о ценностях семьи, личностную заинтересованность в создании семейных отношений, стремление к идеалу поведения, проявляющего это ценностное отношение. В этом возрасте у студентов появляется чувство «взрослости», происходят качественные изменения в самосознании, отмечается устремленность в будущее; усвоенные в более ранние периоды привычки и установки, отношения к окружающим явлениям и людям постепенно складываются в принципы и нормы поведения, формируется мировоззрение; ярко выражена эмоциональная впечатлительность. Все это создает благоприятную основу для развития высокого уровня ценностного отношения к семье. Тематика внеклассных занятий для студентов может быть связана с усвоением моделей семейных отношений, информации о психологии брака, роли мужа и жены, отца и матери, повышения социальной престижности отцовства и материнства, ознакомление с вопросами ведения домашнего хозяйства, организации бюджета семьи. Данные проблемы желательно обсуждать в дискуссионных формах – диспуты, дебаты, симпозиумы, круглый стол, форумы-обсуждения и проч. Структура организации занятий может включать: опору на знания об особенностях межличностных взаимоотношений, основах семейного

права, о нравственно-этических вопросах в сфере брачно-семейных отношений в нашей стране и за рубежом, которые были получены студентами в учебном процессе; установление связей с учебными предметами (обществознание, история, основы религиозных культур и светской этики, основы философии, культурология, история Донского края, основы права, литература); выделение ведущих категорий и понятий в каждой теме по проблеме ценностного отношения к семье. При этом особое эмоциональное насыщение воспитательной деятельности (подбор ситуаций выбора из художественно-публицистической, мемуарной литературы, реальной жизни, кинофильмы, наглядно музыкальное оформление, мультимедийный наглядно-иллюстрационный материал) способствует развитию эмоционально-чувственного компонента ценностного отношения к семье. Особое значение приобретает воспитание ответственного родительства, понимаемого как духовно-нравственная и социальная потребность личности, и ее ориентация на ценностное воспитание детей, подготовка к позитивным, когнитивным, эмоциональным, поведенческим отношениям в семье, субъективному ощущению себя родителем, эффективному взаимодействию в семье и формированию ценностных установок родительства. Оно включает

- познание сущности ценностного отношения к семье, нравственных основ внутрисемейных взаимоотношений;

- введение в категориальный аппарат понятий «семейные ценности», «готовность к браку и семейной жизни», «сознательное отношение к родительству» и др.

Правильное понимание данных категорий и осознание их важности во многом определяет нравственную и социальную зрелость личности. Основными формами воспитания ценностного отношения к семье могут быть классные часы, психологические практикумы, педагогические мастерские, групповые и индивидуальные беседы, круглый стол и пр.

Список литературы:

Нормативные документы Международные нормативно-правовые документы: 1. Всеобщая декларация прав человека (принята Генеральной Ассамблеей ООН 10.12.1948).

2. Конвенция о правах ребенка (принята 44 сессией Генеральной Ассамблеи ООН, ратифицирована Постановлением Верховного Совета СССР от 13.06.1990 г.).

Нормативно-правовые, методические документы Российской Федерации:

3. Конституция Российской Федерации.

4. Закон РФ от 29.06.2013г. N 135-ФЗ «О внесении изменений в статью 5 Федерального закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях защиты детей от информации, пропагандирующей отрицание традиционных семейных ценностей».

5. Закон РФ Российской Федерации от 29.02.2012 г. N 14-ФЗ «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях усиления ответственности за преступления сексуального характера, совершенные в отношении несовершеннолетних».

6. Семейный кодекс Российской Федерации.

7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

8. Воспитание материнства: технологии формирования полоролевого поведения принятых в семью девочек-подростков Методическое пособие / Под редакцией Гринберг С. Н., Олюниной И. В. – Н. Новгород, 2016.

9. Карцева, Л. В. Психология и педагогика социальной работы с семьей [Текст]: учеб. пособие / Л. В. Карцева. – 2-е изд. – М.: ИТК «Дашков и К°», 2013. – 224 с.

10. Краснова Т. В. Семейное право. Практикум. [Текст]: учебное пособие для вузов / Т. В. Краснова. – М.: Юрайт, 2017. – 327 с. - (Университеты России).

11. Ростовская, Т. К. Методические рекомендации по популяризации традиционных семейных ценностей в студенческой среде. – М., 2016. – с. 24.

12. Щуркова Н.Е.Классное руководство: игровые методики. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 224 с.

ЗНАЧЕНИЕ СОХРАНЕНИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА ПРИМЕРЕ СЕМЬИ ВЕРЫ АЛЕКСЕЕВНЫ РОДИНОЙ

Киреева А.А

Студент ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж»,

г. Архангельск.

Семья – это основа общества, в которой формируются ценности, культура и традиции. Сохранение семейных ценностей играет ключевую роль в стабильности и развитии общества. На примере семьи Веры Алексеевны Родиной можно увидеть, как передача и сохранение традиций и ценностей поколениями способствует укреплению семейных уз и формированию личности. В данной статье мы рассмотрим значение сохранения семейных ценностей на примере семьи Веры Алексеевны Родиной и проанализируем, почему сохранение этих ценностей имеет такое важное значение для семьи и общества в целом.

В каждой семье в зависимости от социального уклада в обществе закладывались определенные семейные традиции и ценности, которые передавались из поколения в поколение своим детям. На протяжении многих веков в России в семьях уделялось большое внимание вопросу формирования установок молодежи на создание семьи, брака как ценности. Именно семья

играет огромную роль в жизни отдельной личности, в жизни всего общества в целом. В семье формируется личность ребенка и складывается «образ семейных отношений», семейного взаимодействия, что в будущем выступит основой для создания собственной семьи. Семья для человека самое важная ценность, а семейные ценности – это её неотъемлемая составляющая, это обычаи и традиции, которые передаются из рода в род. Это – чувства, благодаря которым семья становится крепкой. Это – всё то, что люди переживают вместе внутри дома – радость и горе, благополучие или проблемы и трудности.

В чем же особенность семейных традиций Веры Алексеевны Родиной?

Прежде чем говорить о традициях и семье, стоит сказать вообще о самой Вере Алексеевне.

Вера Алексеевна была самой младшей из 9 детей и всегда окружена любовью и вниманием (что также сказалось на ней в последующем и в её отношение к своим детям): «Я все время купалась в любви и была счастливым ребенком».

Мама Веры Алексеевны была домохозяйкой и образования не имела, а отец Алексей Степанович был человек разносторонний и талантливый. Пел в церковном хоре. «Бархат ведь, чистый бархат», - шептались в церкви старушки. Благодаря непосильному труду отца на мельнице семья жила в достатке. Так что ж интересного спросите Вы? А то, что, казалось бы, такой мужчина: с образованием, трудолюбивый, статный, привлекательный женился на девушке без образования. Это показательный пример того, что мать Веры – Анна Ивановна была прекрасной домохозяйкой и отличной женой, которая умела сохранять семейный очаг и уют. И именно она вложила в детей важность семейных ценностей.

В 1929 году отца по доносу дальних родственников осудили, Вера была исключена из школы, как дочь раскулаченного купца. Но её это не остановило и после получения аттестата она, будучи дочкой мельника, ссыльного врага народа она поехала в Москву в главный пединститут страны на исторический факультет. Отучилась, многое переосмыслила и закончила его в 1941, когда уже началась война. Тут же она нашла своего первого мужа, вышла замуж, но семейная жизнь не задалась, муж вскоре погиб на фронте.

Вера Алексеевна вернулась в военный Архангельск и начала работать в Архангельском педагогическом училище, преподавателем истории и обществознания. С 1942 по 1971 год Вера Алексеевна проработала в колледже и до конца жизни имела «огромное желание жить и быть полезной людям». Поэтому бесспорно, таким педагогом был внесен неоценимый вклад в военную жизнь Архангельска.

Почему также важно отметить то, что Вера Алексеевна училась на педагога. Педагог не просто человек, который дает детям знания и умения, этот человек должен привить детям любовь к Родине, интерес к своей стране и в целом педагог – это человек, который очень сильно может повлиять на ученика и показать этот мир с разных точек зрения.

И Вера Алексеевна как раз была таким человеком, но самое удивительное то, как женщина, пережившая тяжелые годы войны, могла сохранить жизнерадостность характера, оптимизм, желание помогать людям. Ведь именно в доме Родиных многие студентки из далеких деревень в тяжелые послевоенные годы находили внимание и заботу, как в своей родной семье.

Все эти жизненные моменты показывают, что Вера Алексеевна сильна духом, не сломлена и у нее определённо сильно развит материнский инстинкт, естественно, эти ценности она получила в семье и передала их следующему поколению.

Как показывают воспоминания студентов, которые отзываются о Вере Алексеевне как о маме, человеке, взывающем безопасность, такие же качества она и вложила в своего ребенка – Алексея Родина. Не столько традиций, сколько ценностью был момент, когда Вера Алексеевна приводила своего сына на могилу деда и бабушки: «Я ничего не рассказывала сыну. Просто хотела, чтобы он почувствовал, как эти могилы мне дороги».

Важным и был тот факт, что Вера Алексеевна не чаяла души в своем муже – Федоре Степановиче Родине – фронтовике. Человеке добрым, спокойным, трудолюбивым, крепком, выносливым, много повидавшим на своем веку.

Вот так душевно о своем браке отзывалась Вера Алексеевна: «Мы нашли друг друга в послевоенном хаосе. Жизнь свела. Судьба такая. Нашлись и больше не потерялись. До самого конца жизни. Наверное, мы были той парой, которая была угодна небу, иначе оно не позволило бы нам долгие десятилетия жить на земле друг с другом».

Это показывает тот факт, что Вера Алексеевна стремилась создать ту модель семьи, которой была окружена она и у нее это получилось. Сейчас ее сын Федор Степанович Родин – известный в Архангельске предприниматель, который вкладывает денежные средства и в социальные проекты, оказывает поддержку обычным людям. А всё это началось благодаря воспитанию и одному интересному факту. Мать Вера Алексеевна сколотила Алексею первый теннисный корт, на котором он сделал свои ранние шаги к большому спорту. И уже в будущем Алексей открыл свой теннисный клуб, названный в честь матери «Родина», что говорит о крепких семейных узах, преданности своему делу, сохранению и уважению семейных традиций.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что сохранение семейных ценностей имеет важное значение для семьи по ряду причин. Семейные ценности играют важную роль в формировании личности каждого члена семьи. Они определяют нормы и правила поведения, помогают развивать чувство ответственности, уважения к окружающим, толерантности и многие другие качества, которые необходимы для успешной адаптации в обществе. Они способствуют укреплению семейных уз, формированию личности, передаче традиций и культуры, обеспечивают стабильность и благополучие внутри семьи.

Важно помнить, что семья – это основа общества, и сохранение ее ценностей является залогом стабильного и гармоничного развития общества в целом.

Список использованной литературы:

1. Аникашина, К. А. Формирование семейных ценностей в молодежной среде: КУЗНИЦА — мастерская семейных ценностей / К. А. Аникашина, Ю. А. Распопова, К. Д. Рыжкова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 31.1 (478.1). — С. 11-13. — URL: https://moluch.ru/archive/ 478/105289/ (дата обращения: 09.04.2024).

2. Харитонов Н.Н. Русская Вера художественно-публицистическая повесть Архангельск – Вологда, 2016 г.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ И ЦЕННОСТЕЙ У ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Повар И.В.

Студент Многопрофильный педагогический колледж ФГБОУ ВО «ЛГПУ», г. Луганск

Семейные ценности являются фундаментом развития каждого человека, но особую роль они играют в формировании и становлении подрастающего поколения. Современное общество сталкивается с вызовами, связанными с разрушением традиционных семейных ценностей и их замещением новыми ценностями, пропагандируемыми средствами массовой информации и интернетом.

Традиционные подходы включают в себя передачу семейных традиций и ценностей через устную передачу традиций, семейные ритуалы и обычаи. Родители играют ключевую роль в формировании таких ценностей, демонстрируя их на практике и объясняя их значение своим детям.

Традиции, основанные на предыдущих поколениях, помогают детям узнать о своем прошлом, сформировать свою идентичность и оценить семейные ценности, которые им передаются из поколения в поколение. В связи с этим возникает необходимость разработки инновационных методов, которые способны эффективно формировать семейные ценности у подрастающего поколения.

С развитием современных технологий, таких как интернет и социальные сети, многие семьи начали использовать новые инструменты для сохранения семейных ценностей. В современном мире наряду с традиционными подходами к формированию, сохранению и передаче семейных традиций и ценностей у подрастающего поколения существуют и инновационные подходы и методы. Рассмотрим подробнее некоторые из них.

Первым и наиболее эффективным методом является семейное образование, потому что оно:

1) помогает ребенку усвоить основные ценности, которые являются основой для формирования его мировоззрения. Родители могут передавать ребенку такие ценности, как честность, уважение к другим, ответственность и доброта. Эти ценности должны помогать ребенку развиваться нравственной личностью и строить гармоничные отношения с окружающими;

2) способствует формированию семейных традиций и обычаев. Ребенок учится ценить и участвовать в таких семейных мероприятиях, как праздники, семейные походы или общие ужины. Это помогает укрепить связь между членами семьи, развить чувство принадлежности и понимание важности семейного единства;

3) является площадкой для обучения коммуникационным навыкам и умению решать конфликты. Родители могут стать примером для детей, показывая, как вести диалог, выслушивать друг друга и находить компромиссы. Это помогает ребенку развивать эмоциональный интеллект, а также учит его выражать свои мысли и чувства конструктивным образом.

4) формирует у ребенка представление о семье как надежной и поддерживающей среде. Родители, через свои действия и отношение к ребенку, могут помочь ему почувствовать себя любимым и принятым, что является важным фактором для его психологического благополучия и развития;

5) играет ключевую роль формировании семейных ценностей у ребенка:

- помогает ему стать нравственно развитым человеком;
- укрепляет семейные связи и обучает важным социальным навыкам;
- является основой, на которой строится взаимодействие и взаимопонимание внутри семьи.

Всегда стоит помнить, что вместо того, чтобы полагаться на образовательные учреждения, родители должны принимать активную роль в формировании ценностей своих детей.

Вторым методом является использование современных технологий в формировании семейных ценностей.

В наше время дети сталкиваются с огромным количеством информации из различных источников, поэтому важно научить их осознавать и критически относиться к этой информации. С этой целью родители могут использовать образовательные онлайн-ресурсы, чтобы дать своим детям возможность понять и оценить значимость семейных ценностей в контексте современного мира. Мультимедийный контент, игры и приложения должны стать средствами воспитания и обучения подрастающего поколения, где семейные ценности передаются креативным и интерактивным способом.

Современные технологии могут быть полезными инструментами в формировании и укреплении семейных ценностей. Более того, родители могут использовать технологии для активного общения со своими детьми и вместе находить пути формирования, развития и укрепления семейных ценностей:

- вместе смотреть документальные фильмы и обсуждать их содержание;
- участвовать в онлайн-курсах на семейные темы или даже просто играть в образовательные видеоигры (совместные игры и развлечения на планшетах и смартфонах могут помочь семье провести время весело и качественно, укрепляя взаимоотношения между членами семьи);
- с помощью мессенджеров и социальных сетей семья может оставаться на связи даже в случае географического разделения (это позволяет поддерживать близкие отношения и чувство взаимопонимания между родственниками, даже если они находятся на большом расстоянии друг от друга);
- онлайн-курсы и тренинги также могут помочь семье совместно изучать новые навыки и учиться чему-то новому вместе (это способствует развитию общих интересов и формированию общих ценностей).

Не стоит забывать, что использование технологий не следует ограничивать только контролем и ограничениями. Важно при использовании технологий в семье помнить о балансе и не допускать излишнего использования гаджетов, что может негативно сказаться на общении и взаимопонимании между членами семьи.

Третий метод – объединение семей в общественных организациях, основанных на семейных ценностях.

Объединение семей в общественных организациях, основанных на семейных ценностях, является важным и ценным аспектом современного общества. Примерами таких организаций может быть церковь, семейный клуб или даже онлайн-платформа, где семьи могут обмениваться опытом и поддерживать друг друга.

В этих организациях могут проводиться различные мероприятия, направленные на расширение знаний и навыков в области семейных ценностей. В них семьи могут участвовать в совместных мероприятиях, направленных на развитие семейных отношений и укрепление семейных ценностей.

Семейные общественные организации создают атмосферу, в которой семьи могут чувствовать себя поддержанными и мотивированными в своих усилиях по формированию ценностей у детей.

Такие организации могут также способствовать формированию позитивных образцов поведения и ценностей для детей, а также помогать решать конфликты и трудности, с которыми сталкиваются семьи. Все это позволяет семьям чувствовать себя частью сообщества, получать необходимую поддержку и помощь, а также участвовать в общественной жизни.

Таким образом, мы видим, что объединение семей в организациях, основанных на семейных ценностях, играет важную роль в поддержании семейного благополучия и укреплении общественной связи.

В образовательных организациях вопросам семейного воспитания подрастающего поколения тоже необходимо уделять больше внимания, так как именно семья, в первую очередь, влияет на становление личности гражданина

своей страны. К такой работе необходимо привлекать не только обучающихся, но и их родителей.

К наиболее эффективным формам и методам работы с обучающимися и их родителями по формированию семейных ценностей можно отнести тематические классные часы, часы размышлений, игры-упражнения, дискуссии, читательские конференции, циклы индивидуальных бесед, занятия в клубах, кружках (постановка притч), тренинговые упражнения, сюжетно-ролевые игры, совместные семейные праздники, встречи с интересными людьми, совместные спортивные мероприятия, совместный просмотр и обсуждение театральных и кинопремьер, праздничные концерты, различные акция (например, ко Дню пожилых «Пусть осень жизни будет золотой»), подарки своими руками и другие.

Эти методы и формы работы в совокупности помогут создать сильные и устойчивые семьи, основанные на ценностях, которые будут передаваться от поколения к поколению.

В образовательных учреждениях могут реализовываться различные программы по формированию и развитию семейных ценностей у подрастающего поколения через инновационные формы работы с родителями.

Главная цель таких программ – налаживание эффективного взаимодействия семьи и образовательного учреждения, усиление роли семьи в формировании жизненной позиции обучающегося.

К основным задачам можно отнести:

1. Изучение воспитательных возможностей семей, повышение их воспитательного потенциала.

2. Организацию психолого-педагогического просвещения родителей по вопросам воспитания детей, использование активных форм просветительской деятельности.

3. Формирование активной педагогической позиции родителей, привлечение их к активному включению в учебно-воспитательный процесс.

4. Развитие отношений, направленных на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания в системе «педагог – обучающийся – родитель».

5. Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания, традиций семейной народной педагогики.

6. Организация работы по поднятию престижа и ценности семьи, совершенствование форм семейного воспитания [1].

Подводя итоги, можно сделать следующие выводы:

1. Формирование семейных ценностей у подрастающего поколения – одна из важнейших проблем современного мира.

2. Особую роль в формировании семейных ценностей отводится современным технологиям обучения и воспитания, а также объединению семей в общественные организации.

3. Образовательные организации должны принимать активное участие в работе по формированию семейных ценностей у обучающихся на протяжении всего учебно-воспитательного процесса совместно с их родителями.

Список использованных источников:

1. Ревенкова Т.А., Формирование и развитие семейных ценностей у подрастающего поколения через инновационные формы работы с родителями. – https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/415526-formirovanie-i-razvitie-semejnyh-cennostej-u-

СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ И ИХ ФОРМИРОВАНИЕ

Пустоветова С. Ю.
Преподаватель ГБПОУ РО «Ростовский-на-Дону колледж связи и информатики», г. Ростов-на-Дону

Семья – это первая школа жизни для нового, только что появившегося на свет человека. Самое ценное, что может дать семья – это родительская любовь. Ребёнок с самого рождения впитывает семейные ценности, ту атмосферу, в которой он родился и вырос, поэтому всё, что ребёнок узнал из своей семьи, становится его системой ценностей. И именно эта система ценностей переносится им на свою собственную семью в будущем и на общество в целом.

Семья и семейные ценности всегда неразрывно связаны между собой и не существуют друг без друга. Если семья, как таковая, отсутствует или существует, но в ней никому ни до кого нет дела, то семейные ценности автоматически теряют свое значение. Ни одни узаконенные отношения между мужчиной и женщиной не существуют и никогда не существовали без основополагающих принципов [1]. Именно благодаря им на протяжении многих лет супругам удается сохранить духовное здоровье, единство и целостность. Так называемые традиционные семейные ценности возникают только в той семье, где умеют заботиться и любить.

Изменение общества происходит так быстро и стремительно, что просто не может не повлечь за собой обновления взглядов современного человека на действительность, которая его окружает. Отсюда возникает, соответственно, и новое понимание семейных ценностей.

Нравственные приоритеты родителей и детей почти не разнятся только в тех семьях, где очень крепка душевная и духовная связь между поколениями семьи. В остальных семьях, пусть даже очень хороших, где есть любовь, но нет той тонкой ниточки душевности, без которой открытость в отношениях между членами семьи невозможна – приоритеты у родителей и детей будут разными. А вообще, если брать в целом, то каждое последующее молодое поколение берет от предыдущего, более зрелого, опытного поколения своей семьи, только самое необходимое. К той базе ценностей, которые заложены у молодого человека семьёй, впоследствии добавляются его собственные, актуальные в настоящее время, семейные обычаи и традиции. Безусловно, такие понятия, как доверие,

любовь, взаимопомощь, уважение и доброта, остаются основополагающими и для современного человека. Но, как ни печально, они подвергаются давлению со стороны самых разных факторов, которые обусловлены проблемами общества.

Как воспитываются семейные ценности? Взаимодействия между близкими людьми сегодня можно условно подразделять на современные и традиционные, причём иногда и те и другие конфликтуют друг с другом. У каждого человека есть свое индивидуальное понятие о том, как сохранить отношения и брак. Чему-то в этом вопросе научили родители, что-то удалось уяснить из собственного жизненного опыта. Когда только формируется молодая семья, будущие супруги не всегда задумываются о том, что значит принимать во внимание мнение партнера, считаться с его личным пространством. Довольно часто молодые и неопытные в семейной жизни люди считают, что главное - выбрать партнёра, а в будущем его кажущиеся несовершенными качества и манеры поведения можно будет изменить, улучшить, иными словами переделать человека под себя. На этом этапе создания семьи следует понять, что ответственность за гармоничный союз лежит как на мужчине, так и на женщине в равной степени. Здесь каждый, занимая свою позицию, согласно половой принадлежности, должен оберегать и культивировать все то, что в силах сделать брак удачным, а будущих детей – счастливыми. В любой период взаимоотношений необходимо работать как над собой, так и над самими отношениями. Любые проблемы можно научиться решать мирно, что и станет началом пути к взаимному счастью. Именно так, в преодолении сложностей, и формируется настоящая семья, и семейные традиции становятся священными и уважаемыми среди всех членов семьи.

Каждый из нас должен иметь четкое представление о тех семейных ценностях, которые способствуют созданию крепкой и дружной семьи, а также её укреплению. Для любой семьи перечень семейных ценностей будет разным – это и взаимоуважение, и взаимопонимание, и забота о близком, и уважение к мнению любого члена семьи, уважение и любовь к младшему поколению, ответственность и честность, поддержка и взаимопомощь, открытость и доверительность в общении с близкими, почитание традиций и многое другое.

Очень важно понимать друг друга с полуслова, уважать интересы и стремления своей второй половинки и детей. Одним из залогов крепости любовных уз, а также готовности быть с любимым человеком и в горе и в радости, несмотря ни на какие соблазны является верность. Это качество, с раннего детства, формирует в человеке верность своему слову, делу, преданность в дружбе. В семье очень важно доверять друг другу, а также научить и приучить к этому своих детей. У человека должна быть возможность поделиться с родными любой его проблемой, неудачей, любыми переживаниями счастливых и несчастливых моментов. Доверие невозможно купить за деньги, его можно только заслужить, и часто на это уходят годы. И, конечно же, любовь – это главная семейная ценность. Она проявляется в нежности по отношению к любимым, желании о них заботиться, защищать, быть постоянно рядом. Семейные союзы, основанные на любви – самые счастливые и благополучные.

Они представляют собой тихую гавань, в которую всегда можно вернуться, получить поддержку и утешение.

Если говорить о семейных традициях, то в каждой семье они могут быть совершенно разными, однако именно такие традиции помогают сплотить и укрепить семью. Под семейными традициями можно понимать: совместное чаепитие с тортиком, сладостями и вкусной домашней выпечкой; совместное проведение вечернего досуга (игры в домино, лото, мафию, шахматы); регулярные выезды всей семьёй на экскурсии по городам, памятным местам или просто на природу; совместные походы по музеям, паркам, зоопаркам. Хорошей семейной традицией может стать «здоровый образ жизни». Каждые выходные, в зависимости от погоды и времени года, в парках можно всей семьёй кататься на велосипедах, роликах, коньках или санках.

Есть очень хорошее стихотворение о зарождении семьи (автор - Сергей Хмелевский [2]):

«Как появилось слово «семья»?
Когда-то о нём не слыхала земля…
Но Еве сказал перед свадьбой Адам:
– Сейчас я тебе семь вопросов задам.
Кто деток родит мне, богиня моя?
И Ева тихонько ответила:
– Я.
– Кто их воспитает, царица моя?
И Ева покорно ответила:
– Я.
– Кто пищу сготовит, о, радость моя?
И Ева все так же ответила:
– Я.
– Кто платье сошьет, постирает белье,
Меня приласкает, украсит жилье?
Ответь на вопросы, подруга моя!
– Я… Я… – тихо молвила Ева,
– Я… Я…
Сказала она знаменитых семь Я.
Вот так на земле появилась семья».

И в завершении хочется сказать, что счастливая, радостная семейная жизнь – не случайность, а великое достижение, основанное на труде и правильном выборе не только партнёра, но и собственного поведения по отношению к членам собственной семьи в течение всей семейной жизни. Не зря же мы слышим порой, что семья – это работа, причём работа постоянная, ежедневная, тяжёлая. Над чем работа? Над собой, над уютом, над душевным теплом в доме. Создание семьи – ответственный поступок, который может потребовать от человека много времени, затрат энергии и сил. Но! Это как раз то, в чём нуждается каждый человек планеты Земля. Каждому хочется душевного тепла и уюта, а они

возможны только в семье. Родовые ценности формируют культуру человека, делают общество более гуманным.

Список использованной литературы:

1. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Дуниловская основная общеобразовательная школа» : сайт. — URL: https://dunil-bol.edu.yar.ru/15_ maya__minus__mezhdunarodniy_den_semi.html (дата обращения: 08.04.2024). — Текст: электронный.

2. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 1" с. Камень-Рыболов Ханкайского муниципального округа Приморского края : официальный сайт. — URL: http://sch3.hanka-edu.ru/semejjnye-tsennosti/ (дата обращения: 08.04.2024).— Текст: электронный.

ТРАДИЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ФОРМИРОВАНИИ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В РОССИИ (ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС)

Рыбаков М.А., Рыбакова В.С.

Преподаватели ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», г. Ростов-на-Дону.

Вопросы семейного воспитания являются предметом пристального изучения на протяжении всего периода существования педагогики. Оно имеет значительное влияние на воспитание ребенка в системе образования, становление его личностных, социальных, нравственных и гражданских качеств, определяющих личную судьбу человека и судьбу Отечества.

В зарубежной педагогике семья рассматривалась как составная часть государства и все люди, составляющие семью, должны были соответствовать определенным моральным нормам. Воспитание детей в семье складывалось из формирования отношения к государственному строю. Основная цель семейного воспитания – становление нравственных качеств и воспитание достойных детей, способных быть активными участниками политической жизни.

Русское семейное воспитание складывалось на постулатах Библии и изречениях, нашедших отражение в памятниках литературы Древней Руси – «Домострое», «Юности честное зерцало». Семья воспитывала у ребенка различные добродетели и учила страху Божьему для того, чтобы он мог получить Божью милость. В семье он учился порядку, выполнению нравственных правил жизни. Христианско – русская семья заботилась о воспитании ребёнка путём наставления его в заповедях Господних: «Сохранение чистоты телесной», «Честность, правдивость», «Смирение» и других.

Особое развитие вопросов семейного воспитания нашло в работах К. Вентцеля, А. С. Герцена, П. Ф. Каптерева, Д. И. Писарева, Л. Н. Толстого, К. Д.

Ушинского, Н. Г. Чернышевского. Педагоги прошлого воспитание в русской семье рассматривали условием формирования личности ребёнка как возможности повторения и дальнейшего развития характера его родителей, исторического характера народа. Разрабатывая научные трактаты, русские педагоги прошлого ориентировались на западные образцы воспитания. Их объединяла идея общественного и народного воспитания в семье. Следует отметить, что идея народности в семейном воспитании была связана с христианством и лучшими образцами литературных героев, как носителей высших человеческих ценностей.

Развитие педагогики в советский период обусловило новый взгляд на вопросы семейного воспитания. Семья рассматривалась ячейкой общества и, исходя их этого, лучшие представители педагогики цели семейного вопситания видели в развитии общественных качеств ребёнка и его служения обществу (В. Н. Бехтерев, В. И. Водовозова, П. Ф. Каптерев, А. С. Макаренко, А. Н. Острогорский, В. А. Сухомлинский). Назначение семьи понималось как воспитание детей на каком – либо идеале, а семейные ценности выступали единственным источником воспитания мыслей и чувств подрастающего человека.

В современных исследованиях по проблемам семейного воспитания И. Андреевой, Т. Н. Афанасьевой, Д. В. Колесова, А. Г. Хрипковой, З. А. Янковой семейное воспитание ориентировано на становление целостной личности, способной осознавать социальные и нравственные нормы, свои психологические и физические особенности. Отношения в семье по – прежнему рассматриваются как основной источник воспитания нравственных и волевых качеств ребенка. Семья выступает фактором становления социальных отношений и воспитания чуства долга и ответственности.

Обращённость образования к культурным ценностям также обусловила изменение взглядов на семейное воспитание. Общечеловеческие и национальные культурные ценности семьи, её традиции выступили тем связующим звеном между идеями семейного воспитания педагогов прошлого и сложившимся опытом русского, советского и современного семейного воспитания. На наш взгляд, в русской модели семейного воспитания независимо от эпохи, времени, пространства оно строилось на лучших добродетелях, отношениях и ценностях, таких как достоинство, справедливость, милосердие и альтруизм.

Список использованной литературы:

1. Амонашвили М. А. Искусство семейного воспитания. – М., 2015
2. Боганцева Л. И. Психология семьи и смейное воспитание. – М., 2010
3. Зверева О. Л., Ганичева А. Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание. – М., 2017
4. Хрипкова А. Г. Семья, школа, общественность. – М., 2018
5. Янкова З. А. Взаимоотношение поколений в семье. – М., 1977

ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИН ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЦИКЛА

Чакова Ю.Н.
Методист Многопрофильный педагогический колледж ФГБОУ ВО «ЛГПУ», г. Луганск.

Социально-экономические, идеологические, исторические и межкультурные трансформации современного общества напрямую влияют на институт семьи в России. В нем отражается фундаментальный аспект социальной парадигмы, который включает в себя совокупность представлений о гражданском обществе, личности и государстве в определенный исторический период; раскрывает систему ценностей и норм, обусловленных историческими, политическими, культурными, религиозными и другими факторами, влияющими на развитие семьи, ее сущность, разнообразие мнений и ценностных отношений. В результате, в условиях социальных преобразований возникла необходимость, во-первых, актуализировать исторически сложившиеся семейные ценности и традиции; во-вторых, постоянно отслеживать и анализировать тенденции их развития, изменения и особенности современной семейной парадигмы; в-третьих, организовать методическую поддержку обучения педагогов и родителей для развития семейных ценностей у учащихся в условиях непрерывного образования как достояния семьи, личности и социального окружения.

Семья − это важнейшая социальная общность, адаптивно преобразующаяся малая социальная группа, которая активно влияет на развитие и усвоение личностных ценностей, социальных, духовных и нравственных установок.

В Толковом словаре русского языка С. И. Ожегова семья определяется как: «Группа близких родственников, проживающих вместе» [4].

Г. М. Коджаспирова и А. Ж. Коджаспиров представляют семью как малую социальную группу, члены которой связаны браком или родством, жизненной общностью, взаимными моральными и материальная ответственность, выполняющая важнейшие социальные функции: воспроизводственную, бытовую, экономическую, образовательную, социальную, психотерапевтическую [2].

На первый взгляд, в семье, с точки зрения социальной общности, меньше необходимости в существенных преобразованиях. В связи с этим внешние условия часто приводят к обострению его внутренних проблем, к изменению образа жизни семьи. Семейные ценности и традиции претерпевают значительные изменения во всех сферах брака и семьи. Соответственно, проблема возникает не в «отцах и детях», а в отсутствии преемственности между поколениями. В то же время в семье у молодого поколения формируются представления о важных жизненных целях, идеалах, этических ценностях и умение практически применять их в общении с социальным окружением.

Важно понимать, что воспитание семейных ценностей у молодежи происходит в ситуации трансформации института семьи в контексте глобальных мировых дилемм и вызовов, даже при наличии противоречивых концепций и взглядов на организацию семейной жизни. Семья является важным источником жизни человека. Современные условия свидетельствуют о существующем противоречии между фактическим разрушением семейных ценностей, которое приводит к распаду ячейки общества, и необходимостью ее сохранения, формирования осознания важности семьи, основанного на наследии и традициях.

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях непрерывного образования важно внедрить формирование семейных ценностей в дошкольном детстве в социокультурные нормы и традиции семьи, организовать образовательный процесс на «основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правила и нормы поведения, принятые в обществе в интересах человека, семьи, общества. Дальнейшее образование, воспитание и социализация направлены на личностные особенности ребенка: в начальной школе именно ученик «уважает и принимает ценности семьи и общества»; в рамках основного общего образования – «осознание и принятие ценностей человеческой жизни, семьи»; в рамках среднего общего образования – «осознание и принятие традиционных ценностей семьи», а также ответственность за создание семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни [5]; в условиях в системе высшего образования общепрофессиональная компетентность педагогической направленности готовит человека, способного осуществлять «духовно-нравственное воспитание студентов на основе базовых национальных ценностей».

Категория «нравственное воспитание» в педагогическом аспекте рассматривается с точки зрения формирования нравственных установок, ценностей, мировоззрения, стремлений у учащихся и включает в себя такие понятия, как нравственная деятельность и чувства, нравственное сознание и поведение, индивидуально-личностная мораль [3].

Таким образом, данный аспект образования в контексте преемственности модели интегрированного образовательного процесса актуализирует важность и растущую потребность в формировании семейных ценностей у учащихся, а также в профессиональной подготовке и научно-методической поддержке педагогов и родителей как представителей института семьи, осуществляющих преимущественное личностное влияние.

Категория ценностей, рассматриваемая в философском и социологическом аспектах, подразумевает положительное или отрицательное значение объектов окружающей действительности для человека и общества (доброе, благостное, злое, красивое и образное, содержащееся в явлениях общественной жизни и природы); по отношению к человеку они являются сферой его интересы, а для сознания они играют роль жизненных ориентиров в объективной и социальной реальности [6].

Кроме того, «ценностное воспитание», по мнению С. И. Смолонского, напрямую связано с таким понятием, как патриотическое воспитание, которое выражается в привитии чувства сильной эмоциональной привязанности к Родине. В ходе реализации этого процесса формируется нравственное и эстетическое мировоззрение, а также интеллектуальный потенциал, в том числе способность к активной творческой деятельности [4].

Учет многообразия классификации ценностей позволил С. А. Давыдову и А. М. Роговому выделить их по основным важным характеристикам (большие и малые, материальные блага и мораль); по субъективному характеру (ценности общества, народа, нации, коллектива, индивида); по индивидуальным потребностям человека (экономические, политические, религиозные и т.д) [5].

И. П. Лотова, с точки зрения системного подхода, выделяет следующие виды семейных ценностей:

1) супружеские (в качестве ценностей выступают брак; равноправие/доминирование одного из супругов; половые роли в семье; межличностные коммуникации между супругами);

2) родительские (ценность представляют дети, многодетность или малодетность; воспитание и социализация детей в семье);

3) родственные (важность приобретает наличие родственников; взаимодействие и взаимопомощь; расширенная или нуклеарная семьи) [3].

Содержательно, с точки зрения герменевтического подхода, С. П. Акутиной представляет видовое разнообразие важнейших семейных ценностей, которые доступны учащимся и укрепляют семью:

а) абсолютные (любовь, доброта, уважение, целомудрие, истина, культура, благость, вера, надежда, красота, примирение);

Б) духовные, нравственные и природно-географические (природные условия и ресурсы, труд);

В) Общественное государство (Родина, гражданство, свобода и равенство, безопасность, истина, достоинство, мир);

г) культурно-национальное, кровное (кровное родство: детство, материнство, отцовство; дом, здоровье, семейный уклад, традиции) [1].

Данная классификация позволяет нам представить наиболее важные принципы формирования семейных ценностей у обучающихся в рамках непрерывного образования, где движущими силами являются концептуальные основы народной педагогики:

- принцип культурной согласованности связан с мультикультурализмом и направленностью целостного образовательного процесса на отражение и воспроизведение общечеловеческих и национальных ценностей в их взаимодействии;

- принцип субъектности предполагает (на основе личностно-ориентированного подхода) развитие у учащихся личностной позиции, которая предполагает умение нести ответственность за собственный выбор, проявление креативности, самостоятельности и инициативы, компетентности в решении жизненных ситуаций;

- принцип практико-ориентированности заключается в том, чтобы сделать осмысленный выбор и решить задачи семейной педагогики с учетом реальных потребностей времени, а также в формировании практических навыков целесообразного применения методов в жизни;

- принцип интегративности обеспечивает междисциплинарные связи и актуализацию знаний, умений, навыков реализации универсальных учебных действий и компетенций обучающихся в ходе выполнения практических действий;

- принцип преемственности отражает связь прошлого с будущим через настоящее. Это означает построение образовательного процесса, направленного на нравственное и личностное развитие учащихся, с учетом преемственности поколений; комплексный образовательный подход в семье и образовательной организации, основанный на создании ситуации успеха, формировании уверенности в себе (на основе знаний), обеспечении оптимального баланса между семейными ценностями и задачами воспитания в личностном аспекте, укреплении семейных традиций, сходстве трудовых интересов, формировании духовного связь близких людей, единение поколений и т.д.

Основные идеи и принципы позволяют нам определить необходимые условия для формирования семейных ценностей у студентов. К ним относятся следующие: экономическое благополучие семьи; ее состав; микроклимат; уровень культуры; образование родителей и их профессиональный статус; отношение родителей к образованию и воспитанию детей и их профессиональная ориентация; взаимная вовлеченность близких родственников в традиции.

Таким образом, семейные ценности выступают своеобразным связующим звеном между теорией и практикой, между академическими и жизненными компетенциями – когнитивными, социальными, коммуникативными, операционными и технологическими.

Формирование семейных ценностей и семейных отношений у обучающихся в условиях непрерывного образования нацелено на воспитание их как семьянинов, повышение уровня психолого-педагогической культуры, информационно-коммуникационной компетентности участников образовательного процесса, создание благоприятных условий для личностного развития.

Семейные ценности представляют собой сущностные, наиболее значимые показатели материальных и нематериальных объектов, нравственные идеалы, связанные с жизнью, нацеливающие на создание благополучной семьи.

Абсолютные, духовно-нравственные, общественно-государственные, культурно-национальные, кровные ценности семьи являются наиболее важными. Они способствуют созданию, сохранению, укреплению института семьи.

Формирование семейных ценностей у обучающихся включает основополагающие подходы семейного воспитания, нравственного воспитания и социализации обучающихся.

Список использованной литературы:

1. Акутина С. П. Семейный уклад в воспитании духовно-нравственных ценностей школьников // Ярославский педагогический вестник. – 2009. – № 2 (59). – С. 51–54.
2. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Словарь по педагогике (междисциплинарный). – Москва; Ростов-на-Дону: МарТ, 2005. – 448 с.
3. Новиков А. М. Педагогика: словарь системы основных понятий. – Москва: ИЭТ, 2013. – С. 128.
4. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. – Москва: Азбуковник, 1999. – С. 711.
5. Приказ Минобрнауки РФ от 17.05.2012 № 413 (редакция от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования». – URL: http://ivo.garant.ru/#/ document/70188902/paragraph/2034:0.
6. Рогова А. М. Анализ социальных факторов формирования семейных ценностей среди молодого поколения (на примере Санкт-Петербурга и Ленинградской области): дис канд. социол. наук. – Санкт-Петербург: Типография «Восстания–1», 2009. – 197 с.

О ЗНАЧИМОСТИ РОДИТЕЛЕЙ (МНЕНИЕ СТУДЕНТОВ)

Титова М.А., Марковская В.О., Беджанян А.Е.
Педагог-психолог и студенты ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», г. Ростов-на-Дону.

В настоящее время всё больше исследований посвящается изучению семьи, системе межличностных отношений семьи, её ценностей, оказывающих мощнейшее влияние на развитие личности ребёнка, особенно подростка. Родители для большинства детей всегда остаются главными эмоционально близкими людьми, ориентирами и носителями выбираемых ценностей и предпочитаемых норм поведения, даже в будущей взрослой жизни.

В развитии ребёнка роль отца оценивается по-разному, традиционно она предполагает защиту и материальное обеспечение семьи. В глазах же большинства детей, отец – это всегда сильный, смелый, уверенный, решительный, выносливый и активный человек. Исследователями детско-родительских взаимоотношений отмечается, что факт наличия или отсутствия у ребёнка отца важен, но большое значение всё-таки имеет стиль отцовского поведения, его индивидуальные вариации, количество проведённого времени ребёнка с отцом. Подмечено, что ответственное отцовство оказывает чрезвычайно благотворное влияние и на сыновей, и на отцов. Природа же

отцовского влияния зависит сильнее от индивидуальных и культурных ценностей самой семьи. И наконец, отцы, у которых установились крепкие эмоциональные связи с детьми ещё на ранних этапах развития, в дальнейшем оказываются более чуткими к изменяющимся потребностям и интересам растущих детей [1].

Исключительное значение в жизни ребёнка принадлежит матери, постоянство материнской заботы является важной предпосылкой возникновения чувства доверия к миру, которое необходимо психическому развитию ребёнка на всех этапах возраста [2].

Подростковый и юношеский возраст – это переход от детства к взрослости. Наивность и отсутствие жизненного опыта порой позволяют совершать им не обдуманные поступки, о которых позже приходится глубоко сожалеть. Как раз - таки данные возрастные периоды всегда требуют более пристального внимания родителей к переменам, которые происходят с растущим ребёнком, особой гибкости, педагогической тактики, огромного терпения, взвешенности, умения видеть позитивное и истинное в поведении взросления.

В этой ситуации велико значение родительского примера, как модели построения жизни, так и избираемых стратегий преодоления трудностей. Нередко от родителей требуется не только готовность по достоинству оценить ростки нового понимающего отношения к взрослому у подростков и юношей, но и признать появление эмпатии, желания помочь и разделить переживания взрослых. В период взросления следует также обращать внимание на индивидуальности молодых людей, поддерживать их в разработке жизненного плана, включающего, как конечный результат, так и способы, пути и ресурсы его достижения.

Сегодня подростки находятся в особо сложной ситуации, когда на фоне общих проблем они вынуждены решать серьёзные внутренние проблемы, связанные с взрослением. При данных обстоятельствах поддержка родителей – это знак внимания со стороны окружающих близких людей, она важна для ребёнка любого возраста, но особенно подросткового, поддержание позволяет поверить в себя, в свои силы и возможности.

Со стороны взрослых большая гибкость в отношениях просто необходима на данном этапе становления личности подростка. Именно взаимодействие с родителями занимает важное место в структуре профилактики эмоциональных и волевых нарушений, предпосылки которых нередко закладываются в семье, а уже сформировавшийся стереотип реагирования подкрепляется там же.

Обращение к семье, как первичному институту социализации, который во многом определяет содержание усваиваемых семейных ценностей, личностных образцов и норм поведения родителей, является крайне важным для характеристики личности современного взрослеющего подростка. Изучение взглядов растущих детей на значимость родителей, позволяет выяснить не только их представления о ценности отца, матери в семье, но и осмыслить противоречия, связанные с отношениями членов семьи, определить, как ощущает себя современный подросток в системе этих отношений и внести

ясность, на каких направлениях следует сосредоточить усилия педагогов, психологов, родителей, организаторов учебно-воспитательной работы в системе образовательных организаций разных направлений [3;4].

Изучение различных аспектов современной семьи обеспечивает сегодня всестороннее видение действительности семейной ситуации и позволяет организовать мероприятия психолого-педагогического сопровождения по оказанию помощи и поддержки семье, воспитывающей взрослеющих детей.

Студентами Донского педагогического колледжа проведён опрос, направленный на изучение мнения респондентов разного пола и возраста (16 - 24 года) о значимости семьи (изучаемые понятия: семья, отец, мать, ссоры родителей).

В исследовании приняли участие студенты очного и заочного обучения в количестве 102 человек. Исследование проводилось анонимно, в анкете требовалось указать пол, возраст и закончить следующие предложения: «Семья для меня – это…». «Мой отец – это…». «Моя мать – это…». «Если родители ссорятся, то я …».

Результаты исследования.

1. «Семья для меня – это…». Результаты опроса показали, что тестируемые в целом положительно характеризуют свою семью. Наиболее популярными были ответы: «то, что сложно найти и трудно потерять», «хорошая и ненапряжённая обстановка с родными людьми», «всё в жизни человека», «самое значимое в жизни человека», «место, куда можно уйти от проблем», «люди, которые всегда поймут и подскажут», «люди, которые простят и не предадут», «люди, которые с тобой в горе и радости», «доверие», «не только родственники, но и друзья», «тыл человека», «опора», «вся моя жизнь и моя гордость», «большая любовь и понимание», «мама, папа, я» и др.

Большинство опрошенных студентов (67,4%) считают, что семья – это самое значимое в жизни человека.

2. «Мой отец – это…». Анализ результатов показал, что отец в жизни очень важен. 94,1 % опрошенных характеризуют отца положительно (это тыл человека; защитник; наставник; друг; человек, который поможет и поддержит; близкий человек, который любит тебя всю жизнь; мужчина, который тебя никогда не предаст; человек, которым можно гордиться; человек с большой буквы; человек, воспитывающий характер; гарант стабильности; глава семейства; главный мужчина в жизни; ангел-хранитель; источник жизни; мой мир; нерушимая стена; наставник и поддержка; мой кумир; строгий, но хороший; идеал; любимый человек; гарант стабильности и др.).

Несмотря достаточно большое количество положительных ответов о роли отца в семье, 5,9 % опрошенных студентов сообщили, что не любят своего отца, не знают его вообще и очень боятся.

3.«Моя мать – это…». Что касается оценки значимости матери, то в большинство ответов тоже характеризуют положительно. 92,2 % выделяют роль матери, как очень важную и имеющую большое значение, для большинства (это лучшая подруга; источник жизни; хранительница очага и уюта; человек, которому можно доверить свои секреты; человек, который рядом всю жизнь; пример для меня; любимый человек; ангел – хранитель; единственная; самое

главное в жизни; двигатель вперёд; моя любовь; самая сердечная; лучик солнца; поддержка; моя галактика; любящая; героическая женщина и др.).

Но следует отметить, что у 7,8 % опрошенных студентов уведомили, что мама бывает эгоистичной, маме нужно говорить только хорошее, она часто не верит и её приходится всегда ждать.

Если сравнить высокие показатели результатов оценки значимости родителей (отец – 94, 1%; мать – 92,2 %), то можно заметить, что результат показателя значимости отца путь немного, но выше. Далее, низкие показатели (5,9% - отец; 7,8 % - мать) также говорят о том, что авторитет отцов в семьях опрошенных студентов пусть незначительно, но всё же выше.

4. «Если родители ссорятся, то я …». И, наконец, полученные результаты ответов по данному вопросу, к сожалению, говорят о том, что большая часть опрошенных студентов (93,1%) являются свидетелями ссор родителей и глубоко переживают об этом. Отмечено, что они часто тревожатся, грустят, чувствуют боль, обиду, огорчение, желание уйти, спрятаться и особенно в таких ситуациях хотят помирить родителей. Одновременно 6,9 % опрошенных студентов сообщили, что никогда не слышали ссор или, возможно, они происходили без них.

Таким образом, в опросе, проведённом на выборке (102 студента), получены некоторые результаты о значимости семьи, отца, матери в жизни подростков. Это позволяет сделать вывод о том, что для большинства опрошенных студентов подросткового и юношеского возрастов ценности: «семья», «отец», «мать», бесспорно, являются главными в жизни. В результатах опроса получено большее количество положительных мнений в пользу значимости отца в семье. В системе детско-родительских отношений обращения к отцу в ответах тоже оказались наиболее положительными. Полученные результаты опроса, возможно, будут полезны и могут послужить в организации и планировании учебно-воспитательной работы с родителями и взрослеющими молодыми людьми по передаче положительного опыта создания и сохранения семьи, семейных ценностей, воспитания и отношения друг к другу в семье, а также умения конструктивно выстраивать процесс взаимоотношений в семье.

Список использованной литературы:

1. Сергеева А.М., Шаграева О.А. Психология семейных отношений – М., 2008.
2. Силяева Е.Г. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования – М., 2011.
3. Титова М.А. Об опасном взрослении (психологический взгляд). С. 175-178. – Вторая Международная научно-практическая конференция «Риски современности» в рамках «Дней экзистенциальной психологии в Кемерово» (Кемерово, 17-18 марта, 2010 г.): Материалы сообщений/ под ред. О.В. Лукьянова – Кемерово: ООО «Фирма ПОЛИГРАФ». – 193 с.
4. Титова М.А. Формирование ценностных ориентаций современных подростков. – Образование. Наука. Инновации. Южное измерение. Научно-образовательный журнал. № 1, 2012. № 1. С. 155-160.

Секция 4. Профессиональные конкурсы как инструмент профессионального развития и построения карьеры будущего специалиста

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СПО НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ

Дьяченко Е.А.
Преподаватель ГБПОУ РО «Константиновский техникум агроветтехнологий и управления»,
г. Константиновск.

Недостаточно владеть премудростью,
нужно также уметь пользоваться ею.
Цицерон.

Политический курс нашего государства большое внимание уделяет вопросам сферы образования. Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией. В новых условиях процесс обучения студентов в нашем техникуме ориентирован на развитие компетентностей, способствующих реализации новой парадигмы образования – образование не на всю жизнь, а через всю жизнь.

Безусловно, предпосылкой развития любой компетентности является изначальное существование у личности определённого уровня функциональной грамотности. Формирование функциональной грамотности – это процесс, который осуществляется в пределах освоения профессиональных образовательных программ СПО, учитывает динамично меняющиеся требования профессиональных стандартов, работодателей и общества к личности современного профессионала.[1,112] В техникуме агроветтехнологий создаются условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром, дальнейшего образования и успешной деятельности в профессиональной сфере.

В профессиональном образовании формирование функциональной грамотности осуществляется не с чистого листа, а является продолжением начатого в общеобразовательной школе, т.е. реализуется принципы преемственности и непрерывности. В наш техникум приходят выпускники школ с различным уровнем сформированности функциональной грамотности. Есть обучающиеся, которые достаточно быстро адаптируются в новых условиях, общительны и контактны как со сверстниками, так и с педагогами, имеют высокий уровень сформированности компьютерной грамотности, но не имеют

достаточных навыков по работе с информацией, затрудняются в проведении анализа этой информации и выборе нужной. А у некоторых обучающихся недостаточно развита устная и письменная речь, они испытывают трудности в общении, не всегда могут правильно выразить свою мысль или отстоять свою точку зрения, недостаточно практики вести диалог, самостоятельно принимать решения для выполнения поставленных перед ними задач, поэтому функциональная грамотность в сфере коммуникации остается проблемной.

В условиях профессионального образования, наряду с другими, особое место занимает деятельностная грамотность, т.е. способность эффективно функционировать в обществе, способность к самоопределению, самосовершенствованию и самореализации. Формирование функциональной грамотности обучающихся в современной профессиональной образовательной системе решается в контексте каждого профессионального модуля и каждой учебной дисциплины, и выражает степень овладения обучающимися профессиональными и общими компетенциями, определяемыми образовательным стандартом. Важной составной частью функциональной грамотности является естественно-научная грамотность. Это способность человека осваивать и использовать естественно-научные знания для постановки вопросов, освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений, основанных на научных доказательствах. Естественно-научная грамотность включает понимание основных закономерностей и особенностей естествознания, осведомлённости в том, что естественные науки и технологии оказывают влияние на материальную, интеллектуальную, культурную сферы общества. Она также проявляется в активной гражданской позиции при рассмотрении проблем, связанных с естествознанием. Одна из задач повышения уровня естественно-научной грамотности - использовать учебные задания с учётом реальных жизненных ситуаций, задачи, моделирующие конкретные практические ситуации, задачи на применение знаний в нестандартных ситуациях, задания на преобразование и интерпретацию данных.[4,7] Меня, как преподавателя волнует вопрос, как сделать процесс формирования естественно-научной грамотности продуктивным и вместе с тем интересным для обучающегося. В связи с этим возникает необходимость применения в преподавании разных методов и приёмов обучения. В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальными и результативными, на мой взгляд, являются следующие педагогические технологии:

- Информационно-коммуникационная технология;
- Технология критического мышления;
- Технология проектного обучения;
- Кейс-технология;
- Технология-интегрированного обучения;
- Технологии уровневой дифференциации;
- Педагогика сотрудничества

Такой педагогический микс, позволяет сформировать у обучающихся необходимый набор ключевых компетенций для успешного выполнения не только Риза, но и ГИА, ВПР и т. д.

А поскольку уровень сформированности естественнонаучной грамотности у всех обучающихся разный, то на первом курсе я осуществляю индивидуальный подход к формированию естественнонаучной грамотности на основе диагностической карты с учетом психологических особенностей каждого обучающегося и персонализацию обучения, предполагающую учет образовательных предпочтений и личностной мотивации обучающихся в процессе освоения специальностей. Педагогика сотрудничества позволяет мне создать комфортный психологический климат в группе, способствующий работе обучающихся в группе, уверенному высказыванию своей точки зрения и доказательной базы, обсуждению естественнонаучной проблемы с различных позиций (научной, бытовой, технологичной, математической, экономической, неординарности).В процессе изучения естественнонаучных дисциплин химии и биологии провожу семинарские занятия, дидактические и деловые игры, организую дискуссии, обсуждение проблемных ситуаций и другие. Особое место в учебном процессе занимает проектная деятельность обучающиеся. С целью формирования и совершенствования естественнонаучной грамотности обучающихся в процессе обучения применяю активные и интерактивные методы обучения, которые дают возможность научить обучающихся самостоятельному поиску, анализу информации и выработке правильного решения ситуации, научить работе в команде: уважать чужое мнение, проявлять толерантность к другой точке зрения, научить формировать собственное мнение, опирающееся на определенные факты, развивать критическое мышление, основанное на анализе ситуации, самостоятельном поиске информации, построению логической цепочки и принятию взвешенного и аргументированного решения. Также широко применяю электронные образовательные ресурсы. Для демонстрации более сложных процессов, которые невозможно проследить в условиях техникума, на уроках биологии использую видео опыты, имеющиеся в электронных ресурсах. Содержание их позволяет решать тематические тесты, где ответы меняют последовательность, тем самым нет возможности списать. Использую много заданий на сопоставление и работы с рисунками и схемами, т.е. представлению научной информации в ином формате.

Последнее время использую ресурсы РЭШ (Российской электронной школы). Этот электронный ресурс позволяют не только проверить знания и получить оперативно результат, но и решать задания с элементами PISA. При работе обучающихся с данным ресурсом оттачиваются навыки владения компьютером.

Формируя естественнонаучную функциональную грамотность у одарённых и сильных обучающихся, я привлекаю их к участию в дистанционных олимпиадах разного уровня, очных и заочных конкурсах, к участию в предметных олимпиадах, научной деятельности. Писатель и педагог Дмитрий Быков сказал: «Нам нужно сформировать поколение блестящих

профессионалов, всё остальное для страны они сделают сами. Потому что у кого есть профессия, у того есть совесть — есть, перед кем отвечать. У него есть критерии оценки — объективные критерии своего таланта и своих возможностей. Нужно формировать, прежде всего, профессионалов». [2,11] Выпускник системы среднего профессионального образования (далее – СПО) должен быть грамотным, коммуникабельным, творческим, самостоятельным, легко адаптирующимся и конкурентно способным, умеющим критически мыслить, способным применять полученные знания для решения задач и в жизни, и профессиональной деятельности. Достичь желаемого результата мне помогают современные методы и приемы, применение которых способствует развитию перечисленных выше компетенций. [4,25] Все активные и интерактивные методы обучения призваны решать главную задачу, сформулированную в ФГОС — научить обучающегося учиться, причем, учиться всю жизнь, потому что, изменение общества в силу его технического, информационного, ценностного развития приводит к появлению новых требований к уровню функциональной грамотности современного человека, к уровню функциональной грамотности современного специалиста, выходящего на рынок труда с целью трудоустройства.

Список использованных источников:

1. Алексашина И. Ю., Абдулаева О. А., Киселев Ю. П. /Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно- методическое пособие И. Ю. Алексашина, О. А. Абдулаева, Ю. П. Киселев; науч. ред. И. Ю. Алексашина. — СПб.: КАРО, 2019. — 160 с. — (Петербургский вектор введения ФГОС ООО).

2. Блинов В.И., Рыкова Е.А., Сергеев И.С. Концепция формирования функциональной грамотности студентов среднего профессионального образования//Профессиональное образование и рынок труда. – 2019 - №4, с.4-21 https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-formirovaniya-funktsionalnoy-gramotnosti-studentov-srednego-professionalnogo-obrazovaniya

3. Пентин А.Ю. Разработка компетентностно-ориентированных заданий по оцениванию читательской грамотности на основе естественнонаучных текстов. – Методист, 2011, № 4.

4. Утемов В.В. Компетентностная модель обучения в колледже при реализации ФГОС среднего профессионального образования// Концепт. -2015. №11 https://cyberleninka.ru/article/n/kompetentnostnaya-model-obucheniya-v-kolledzhe-pri-realizatsii-fgos-srednego-professionalnogo-obrazovaniya (дата обращения 6.09.2020).

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В КАРЬЕРЕ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Иванова И.П.
Преподаватель английского языка
СПб ГБПОУ «Колледж Метрополитена и железнодорожного транспорта»,
г. Санкт – Петербург.

Современное общество требует новых подходов к подготовке специалистов в различных сферах деятельности. Выпускник современного колледжа должен обладать не только хорошими знаниями в своей области, быть мобильным, активным, но и обязательно владеть иностранным языком, причем не на «бытовом», а именно на профессиональном уровне. Целью обучения иностранному языку должно стать достижение уровня, достаточного для его практического использования в будущей профессиональной деятельности. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку признается в настоящее время приоритетным направлением в обновлении образования.

Под профессионально-ориентированным понимается обучение, основанное на учете потребностей обучающихся в изучении иностранного языка, диктуемого особенностями будущей профессии. Оно предполагает сочетание овладения профессионально-ориентированным иностранным языком с развитием личностных качеств обучающихся, знанием культуры страны изучаемого языка и приобретением специальных навыков, основанных на профессиональных и лингвистических знаниях.

Профессионально-ориентированное обучение предусматривает профессиональную направленность не только содержания учебных материалов, но и деятельности, включающей в себя приемы и операции, формирующие профессиональные умения. [1,96]. Профессиональная направленность деятельности, во-первых, требует интеграции дисциплины «иностранный язык» с профилирующими дисциплинами; во-вторых, ставит перед преподавателем иностранного языка задачу научить будущего специалиста на основе межпредметных связей использовать иностранный язык как средство систематического пополнения своих профессиональных знаний, а также как средство формирования профессиональных умений и навыков; в-третьих, предполагает использование форм и методов обучения, способных обеспечить формирование необходимых профессиональных умений и навыков будущего специалиста.

Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку в колледжах требует нового подхода к отбору содержания. Он должен быть ориентирован на последние достижения в той или иной сфере человеческой деятельности, своевременно отражать достижения в сферах, непосредственно задевающих профессиональные интересы обучающихся, предоставлять им возможность для профессионального роста.

Таким образом, будет правомерно рассматривать содержание обучения иностранному языку как совокупность того, что обучающиеся должны усвоить

в процессе обучения, чтобы качество и уровень владения иностранным языком соответствовали их запросам и целям, а также целям и задачам данного уровня обучения. Отбор содержания призван способствовать разностороннему и целостному формированию личности обучающегося, подготовке его к будущей профессиональной деятельности.

В свете развития движения Worldskills в России обучение английскому языку для специальных целей обучающихся профессиональных образовательных организаций приобретает новое значение. WorldSkills Russia получило широкую поддержку, как форма развития профессиональных навыков студентов, но теперь соревнования происходят в формате «Профессионалы».

Высокий уровень владения терминологией может стать ключевым фактором в борьбе за победу даже во время проведения отборочных туров, так как часть заданий предлагаются на английском языке. Преподаватель должен самостоятельно подготовить ряд дополнительных лексических упражнений, разъяснить грамматические явления, предложить обучающимся выполнить дополнительные упражнения по грамматике, составленные на основе профессиональной лексики. Необходимо также добавить задания на развитие речи по теме – например, формулировка сущности параграфа в нескольких предложениях, разыгрывание ситуаций. На основе изученной лексики обучающимся можно предлагать задания для проектной деятельности.

Для этой цели Коллектив авторов, преподавателей английского языка СПб ГБПОУ «Колледж метрополитена и железнодорожного транспорта» при поддержке руководства колледжа разработал учебное пособие, целью которого является обучение лексике, необходимой для понимания специальных технических текстов и терминов по таким специальностям как: автоматика и телемеханика на транспорте, электроснабжение (по отраслям), информационные системы и программирование.

Примеры упражнений:

I. Put the verbs in brackets into the correct tense.

Поставьте глаголы в скобках в правильном времени.

1. Equipment most commonly _____ to a set of tools or other objects used to achieve a particular objective. (to refer)
2. Different jobs _____ different kinds of equipment. (to need)
3. The types of equipment _____: capital equipment, industrial equipment, heavy equipment, mobile equipment, electrical equipment, scientific instruments, laboratory equipment, personal protective equipment, office equipment. (to include)
4. Capital equipment _____ buildings, machines, etc. (to include)
5. Industrial equipment _____ ball bearings, bulldozers, cranes, cement mixers, dust collectors, etc. (to include)
6. Heavy equipment _____ heavy-duty vehicles, power trains, cranes, tractors, graders, excavators, dump trucks, hydraulic drives, tunnel boring machines, etc. (to include)

7. Mobile equipment _____ trailers, graders, water trucks, fuel trucks, cranes, excavators, drills, rail cars, etc.) (to include)

8. Electrical equipment _____any machine powered by electricity: motors, pumps, electric switchboards, transformers, etc. (to include)

9. Scientific instruments _____ microscopes, incubators, centrifuges, thermometers, balances, etc. (to include)

10. Laboratory equipment _____ microscopes, centrifuges, shakers & mixers, flasks, beakers, pipettes, autoclaves, incubators, balances, etc.

(to include)

11. Personal protective equipment _____ clothing, helmets, gloves, respirators, masks, safety goggles, etc. (to include)

12. Office equipment _____ calculators, computers, address books, ink / toner cartridges, printers, telephones, paper cutters, etc. (to include)

II. Choose the right answer.

Выберите правильный ответ.

1. Equipment is a set of … or other objects used to achieve a particular objective.

a) jobs b) tools c) people

2. Capital equipment includes …

a) trucks b) weapon c) buildings

3. Heavy equipment includes …

a) pipelayers b) trailers c) transformers

4. Electrical equipment includes …

a) motors b) tunnel boring machines c) trailers

5. Agricultural equipment includes …

a) pumps b) radio receivers c) tractors

6. Laboratory equipment includes …

a) stethoscopes b) microscopes c) helmets

7. Emergency equipment includes …

a) skates b) calculators c) first aid equipment

8. Hiking equipment includes …

a) collared shirts b) harnesses c) maps

III. Identify the tenses in bold, then match the left and right columns.

Определите времена выделенных глаголов, затем соедините левую и правую колонки.

1 Equipment most commonly A need different kinds of equipment.

2 Different jobs B includes weapons, ammunition, vehicles, etc.

3 Capital equipment C includes buildings, machines, etc.

4 Industrial equipment D includes field hockey sticks, balls, helmets, gloves, football boots, running shoes, shoulder pads, etc.

5 Sports equipment E includes ball bearings, bulldozers, cranes, cement mixers, dust collectors, etc.

6 Military equipment F are various types of equipment.

7 There G refers to a set of tools or other objects used to achieve a particular objective.

IV. Guess the word by the explanation of its meaning.

Узнайте слово по его значению.

e.g. To recognize the difference between two people or things. (distinguish)

1. The things that are needed for a particular purpose or activity.
2. An instrument used in scientific study for making very small things look larger so that you can examine them carefully.
3. A machine with a part turns around very quickly to separate substances, for example, liquids from solids, by forcing the heavier substance to the outer edge.
4. A case containing something that is used in a machine, for example, ink a printer, film for a camera, etc.[2,124]

Для обучающихся, участвующих в отборочном туре WorldSkills, знание английской терминологии по специальности поможет уменьшить продолжительность времени на ознакомление с заданиями чемпионата, представленными на английском языке.

Для всех обучающихся английский язык – это серьезный фундамент для будущей производственной деятельности, это возможность доступа к англоязычной литературе, методикам, обмену опытом со своими коллегами такого же уровня. Для тех, кто будет двигаться дальше по ступеням чемпионата и войдет в сборную России, уровень владения английским может стать решающим в борьбе за победу – грамотно сообщить о проблеме, попросить инструмент или задать вопрос имеет право каждый участник.

Отношение обучающихся к изучению иностранного языка сильно изменилось с появлением проекта WorldSkills Russia и возможностью принять участие в Чемпионате рабочих профессий. Теперь у наших обучающихся появилась мотивация к изучению английского языка, в их глазах появился интерес, и к своей профессии, и к урокам иностранного языка.

Список литературы:

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранному языку: Пособие для учителя. М.: АРКТИ – Глосса, 2022. - 165 с.

2. Кияткина И.Г. Exercise Book for Students of Technical Colleges\Сборник упражнений для студентов технических колледжей: учебное пособие/И.Г.Кияткина, И.П. Иванова, В.В. Панова, Е.И.Шкадова. СПб.: Политехника Сервис, 2021. – 169с.

3. Матухин Д.Л. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку студентов нелингвистических специальностей//Язык и культура. 2021.№2. с.121 – 128. Электронный ресурс. Режим доступа http://cyberleninka.ru/article/n/professionalno-orientirovannoe-obuchenie-inostrannomu-yazyku-studentov-nelingvisticheskih-spetsialnostey#ixzz2sN0kCtYO

КОНКУРСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНО МАСТЕРСТВА КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ СПО

Карасева А.В.
Канд.психол.наук, преподаватель
ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж»
г. Ростов-на-Дону.

Важным элементом в процессе адаптации молодежи к требованиям выбранной профессии являются конкурсы, которые способствуют самоопределению студентов, формируют их личностные качества, такие как самоорганизация, самоуправление, инициативность. Участие в конкурсах дает возможность для самореализации, самоутверждения молодого человека. Развивающая основа профессионально-соревновательной деятельности дает возможности совершенствования навыков, реализации своего потенциала, повышения мотивации в получении профессии, развития личностных и деловых качеств [3, с.161].

Данные исследований показывают, что больше половины конкурсантов повышают свои профессиональные компетенции после участия в соответствующих соревнованиях [4, с. 122]. Это объясняется высоким уровнем мотивации при достижении результатов с целью повышения более высокого статуса в коллективе.

Можно сделать вывод, что профессиональные конкурсы являются базой для демонстрации профессиональных компетенций молодежью на более высоком уровне, а также выполняют роль инструмента для будущего построения успешной карьеры и достижения учебно-профессиональных целей.

Проведение конкурсов профессионального мастерства среди студентов среднего профессионального образования помогает внедрять компетентностную модель обучения, реализовывать связь между теорией и практикой. Подготовка к такому конкурсу подразумевает учебную, исследовательскую и творческую деятельность студента, что формирует позицию активного гражданина и будущего профессионала.

Конкурсы, проводимые в колледже, выступают частью образовательного процесса, в рамках которого осуществляется педагогическое взаимодействие преподавателей и студентов. Участие в таких мероприятиях создает особые педагогические условия эффективного обучения, формирования необходимых компетенций. Подготовка осуществляется в жестких временных рамках конкурса и образовательных программ. Соревновательная деятельность в процессе конкурса профессионального мастерства позволяет сформировать будущему профессионалу ряд общекультурных компетенций:

1. Способность действовать, иметь подготовленность к выполнению задач и обязанностей будущей профессии.

2. Способность к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства.

3. Способность критически оценить свои достоинства и недостатки, выбрать средства для их развития или устранения.

Компетенция – это потенциальные возможности и способности решать проблемные вопросы в типичных ситуациях, это потенциальное качество определенной деятельности [1, с. 9]. Круг таких задач на сегодняшний день широко представлен в студенческих профессиональных конкурсах. Таким образом формируется обучающее пространство конкурсов, где студенты успешно решают поставленные задачи.

В рамках подготовки к конкурсу, а также непосредственно на состязании, будущие профессионалы учатся эффективно действовать в условиях неопределенности. Важно то, что происходит обмен ценностями педагогических специальностей. Условия участия в конкурсе ставят студента перед необходимостью искать и принимать быстрые решения. В рамках конкурса происходит интегрирование знаний, актуализируются навыки, формируются общекультурные ценности.

Участие в конкурсе дает студентам ценную практику и точные представления о выбранной профессии, формирует у них самостоятельность, адекватную самооценку, помогает самоопределению в профессиональной среде. Т.е. с помощью широких дидактических возможностей конкурсной деятельности возможно формирование широкого спектра умений, навыков и профессионально-важных качеств личности. В процессе подготовки и в результате участия в конкурсе также формируются качества творческой личности: открытость и гибкость мышления, толерантность к новым идеям и другим взглядам, независимость.

Современный педагог является не только специалистом, владеющим на высоком уровне приемами и способами педагогической деятельности. Он сознательно изменяет и развивает себя в ходе осуществления профессиональной деятельности, вносит свой индивидуальный творческий вклад в развитие профессии в целом. Проведение конкурсов профессионального мастерства влияет на всех субъектов конкурсной деятельности: участников, членов жюри, организаторов, педагогические коллективы. К положительной стороне конкурсов педагогического мастерства являются следующие особенности:

1. Развитие активной жизненной позиции будущего педагога, стремление к самосовершенствованию, самоактуализации.
2. Внедрение новых педагогических технологий в систему образования.
3. Оценка на основе объективных результатах профессиональной деятельности.
4. Повышение рейтинга не только отдельного специалиста, но и образовательного учреждения в целом.
5. Развитие компетенций педагогов, творческого потенциала, активное участие в исследовательской деятельности.
6. Создание мотивационной среды для профессионального развития педагогов.

Наблюдения и опросы студентов показывают, что участие в конкурсах тесно связано с формированием более независимой личности, которая открыта новому опыту, толерантна и самостоятельна. Творческие способности участников развиваются динамично, студенты более активны, уверенны в своих силах, у них рано складывается готовность к профессиональной деятельности и ответственность. Участники конкурсов более успешны в учебной деятельности, а также востребованы на рынке труда.

Таким образом, студенты, прошедшие на заключительном этапе обучения конкурсные состязания и подготовку к ним, приобретают профессиональную зрелость, их отличает умение и желание достойно конкурировать, саморазвиваться. Конкурсы профессионального мастерства являются актуальным средством повышения профессиональной компетентности молодого специалиста и важным инструментом его профессионального самоопределения.

Список использованной литературы:

1. Болотов В.А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе / Болотов В.А., Сериков В.В. // Педагогика. – 2003. - №10. С. 8-14.
2. Кудзиева Ф.С. Социально-профессиональная интеграция молодежи в условиях современного российского общества // Вестник Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова. – 2009. – Т. 15. - №4. С. 448-450.
3. Попова Н.В. Личностно-развивающие основы реализации молодежной политики на современном предприятии // Вестник Челябинского государственного университета. – 2010. - №31. С. 156-166.
4. Чередниченко Г.А. Новое в образовании и профессиональной деятельности молодежи // Социологические исследования. – 2009. - №7. С. 119-125.

РОЛЬ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА В СТАНОВЛЕНИИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА

Коваленко А.В.

Преподаватель ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж»

г. Ростов-на-Дону.

На современном этапе развития общества как никогда возросла социальная потребность в нестандартно мыслящих творческих личностях, потребность в творческой активности специалиста и развитом мышлении, в умении конструировать, оценивать, рационализировать быстро растет. Решение этих задач во многом зависит от содержания и методики обучения будущих

специалистов. Одним из таких результативных методов обучения и воспитания является конкурсное движение.

Конкурсы (и олимпиады) профессионального мастерства обучающихся направлены на выявление качества подготовки обучающихся, определение уровня их профессиональных знаний, умений и навыков, готовности к профессиональной деятельности, выявление талантливых студентов колледжа, совершенствование подготовки специалистов, внедрение в учебный процесс прогрессивных технологий, рациональных приемов и методов труда, а также на пропаганду среди молодежи среднего профессионального образования, повышение его престижа в современных условиях.

Во всех конкурсах присутствует задача создания условий для самореализации и раскрытия творческого потенциала их участников.

Подготовка и проведение любого конкурса предусматривает реализацию комплекса мероприятий, в том числе:

–разработка содержания конкурсных заданий (с определением системы оценивания);

–создание условий для их выполнения;

–формирование квалифицированного экспертного сообщества для обеспечения работы жюри, создание конкурсных заданий;

–специальная подготовка конкурсантов для успешного участия в конкурсах.

Все перечисленное связано как с содержанием, так и с условиями реализации образовательных программ, что напрямую воздействует на качество профессионального образования и позволяет говорить о конкурсах профессионального мастерства как об одном из механизмов управления качеством [1].

Таким образом, любые усилия по подготовке к участию, само участие, а также организация конкурсов профессионального мастерства влияют на качество профессионального образования.

Результативность участия обучающихся в конкурсах (число призовых мест) является необходимым, но недостаточным показателем для оценки конкурсов профессионального мастерства как механизма оценки качества профессионального образования. Показатели активности обучающихся в конкурсах/олимпиадах, учитывающие как само участие, так и неучастие, в не меньшей степени характеризуют сложившуюся систему конкурсного движения в колледже.

Интерес к конкурсной деятельности в «Донском педагогическом колледже» со стороны преподавателей и обучающихся постоянно растет, так как конкурс представляет возможности продемонстрировать свои способности общественности и работодателям. Сегодня конкурсная деятельность охватывает практически все специальности колледжа.

Подготовка и участие в конкурсах и олимпиадах начинается с первого курса и проходит через весь период обучения.

Конкурентно-соревновательные моменты начинаются на учебных занятиях:

– в форме защиты рефератов, презентаций, выступлений с докладами, участие в олимпиадах по учебным дисциплинам;

– продолжаются на занятия в кружках (организуются выставки творческих поделок).

В рамках деятельности студенческого научного общества колледжа обучающиеся принимают участие в научно-практических конференциях регионального, всероссийского и международного уровней.

Внешние конкурсы требуют более качественной подготовки конкурсантов.

Эффективность конкурсного движения в системе подготовки квалифицированных кадров зависит от комплексной организации конкурсов, системного подхода. Именно конкурсы профессионального мастерства создают оптимальные условия для творческой самореализации личности, ее профессиональной и социальной адаптации, являются средством мониторинга качества профессиональной подготовки будущего специалиста.

Конкурсы – это своеобразный индикатор качества профессиональной подготовки, и одна из наиболее эффективных форм совершенствования профессионального мастерства, эффективное средство создания мотивационного поля, стимулирующего саморазвитие как обучающихся, так и педагогов [2].

В целом конкурсное движение становится эффективным механизмом повышения профессиональной мотивации обучающихся и качества образовательных услуг, позволяет выявить одаренных студентов и педагогических работников, создает условия для обмена опытом, позволяет стимулировать личностный и профессиональный рост.

Улучшение качества подготовки специалистов связано с использованием научно-обоснованных методов и средств обучения, повышения эффективности труда основных участников процесса обучения – педагогов и студентов, что обеспечивает компетентностный подход к профессиональному образованию.

Конкурсы профессионального мастерства, как форма внеурочной деятельности, помогают успешно решать задачи повышения качества подготовки специалистов, позволяют создать благоприятную среду для развития интеллекта, совершенствования профессиональных умений и навыков, развития профессионального и креативного мышления студентов, способствуют формированию опыта творческой деятельности в профессиональной сфере.

Основная цель любого профессионального конкурса: демонстрация профессионального мастерства и дальнейшее его совершенствование.

Конкурсы профессионального мастерства позволяют реализовать следующие педагогические цели: пробудить у обучающихся интерес к учению, углубить их знания с помощью дополнительных источников информации, подвести к осознанию гордости за свою профессию, развить потребность в творческом поиске, сплотить учебную группу, выявить лидеров, а в целом ведут к освоению профессиональных и общих компетенций, а также постоянно повышать свое педагогическое мастерство и квалификацию.

Вывод: участие в конкурсах профессионального мастерства для студентов является необходимым, так как поможет студентам в дальнейшем найти перспективную работу, стать высококвалифицированным специалистом. В ходе конкурса не только повышается профессиональное мастерство, но и растет уровень мотивации, для достижения высоких результатов обучающиеся прилагают больше усилий.

Конкурсы профессионального мастерства являются отличным способом, который может заинтересовать студента в достижении высоких результатов в будущей профессиональной деятельности

Список использованной литературы:

1. Мирсаетова Н. Условия формирования успешности в будущей профессиональной деятельности: статья / Н.Мирсаетова // Среднее профессиональное образование. –2010. №3. – С. 61

2. Хозяинова Л. А. Роль конкурсов профессионального мастерства в подготовке квалифицированных специалистов СПО // Информио. – 2015.

РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ КАК НЕОБХОДИМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Крылова Н. В.

Преподаватель высшей категории

Многопрофильный педагогический колледж ФГБОУ ВО «ЛГПУ», г. Луганск.

Понятие «функциональная грамотность», которое сегодня у всех на слуху, возникло более полувека назад. На волне ликвидации безграмотности в 1957 году ЮНЕСКО впервые предложила понятия «минимальная грамотность» и «функциональная грамотность», которые первоначально предполагали наличие базовых навыков чтения, счёта и письма, позволяющих человеку решать его простейшие жизненные задачи, связанные с его функционированием в социуме.

Сегодня под функциональной грамотностью понимается способность человека использовать знания, приобретённые навыки для решения самого широкого спектра жизненных задач. И чем больше таких задач, чем сложнее жизненные ситуации, в которых мы оказываемся, тем большее количество различных навыков, позволяющих выйти победителем из ситуации, нам требуется [1].

В современном мире молодые люди сталкиваются с разнообразием информации и коммуникационных средств (таких как интернет, социальные

сети, мессенджеры, другие технологические средства и информационные технологии). С их помощью или на их основе чаще всего проходит основное общение на всех уровнях жизни современного человека. Умение правильно использовать язык для общения и передачи информации становится все более важным в условиях быстрого развития информационных технологий и глобализации. Поэтому необходимо уделять особое внимание формированию у студентов навыков эффективного использования этих средств для обмена информацией, коммуникации, общения и обучения.

Функциональная грамотность – умение человека грамотно, квалифицированно функционировать во всех сферах человеческой деятельности: политике, государстве, работе, семье, здоровье, культуре и т.д. Это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой максимально адаптироваться и функционировать в ней. Она является одним из основных компонентов языковой компетенции, важным навыком для обучающихся в педагогическом колледже, ключевым элементом успешной коммуникации и социальной адаптации.

Формирование функциональной грамотности у школьников и студентов является одной из ключевых задач образовательной системы в современном мире. Для успешного развития функциональной грамотности необходимо создание подходящей образовательной среды. Педагогический колледж должен предоставлять студентам доступ к разнообразным образовательным ресурсам и технологиям.

Развитие функциональной грамотности у студентов педагогического колледжа в современных социокультурных условиях является важной задачей. Будущие педагоги должны уметь грамотно и эффективно использовать язык для общения и преподавания.

Для формирования функциональной грамотности у обучающихся необходимо создать условия для развития их языковых навыков как в учебной, так и во внеурочной деятельности. Также важна индивидуальная работа с каждым студентом с учетом его индивидуальных особенностей, потребностей и интересов.

Для развития функциональной грамотности у студентов педагогического колледжа можно провести следующие мероприятия:

1. Организация различных видов учебной деятельности, направленных на развитие навыков коммуникативного общения на родном языке (это могут быть ролевые игры, дискуссии, обсуждение актуальных тем и пр.). Также на занятиях необходимо организовывать работу по изучению специальной терминологии и формированию научного языка общения (в соответствии с профилем изучаемых дисциплин).

2. Проведение специальных семинаров и мастер-классов по развитию функциональной грамотности и активному владению языком в различных сферах деятельности.

3. Использование современных образовательных технологий и онлайн-ресурсов для обучения языку (интерактивные учебники, онлайн-курсы, приложения для изучения языка и др.).

4. Проведение различных языковых практик и мероприятий, направленных на практическое применение полученных знаний и навыков.

Для развития функциональной грамотности студентов педагогического колледжа можно использовать следующие подходы:

1. Обучение грамматике и правилам родного языка, а также изучение специальной научной терминологии. Студентам нужно иметь хорошие знания основных грамматических правил и уметь применять их в практических ситуациях. Можно проводить специальные занятия по грамматике, а также давать задания на письмо и говорение, чтобы студенты могли применить полученные знания на практике.

2. Развитие навыков чтения и письма. Важно, чтобы студенты умели читать и писать грамотно и связно. Можно проводить специальные занятия по развитию навыков чтения и письма, включая анализ текстов, составление писем и эссе, а также чтение и обсуждение литературных произведений.

3. Разговорная практика. Для развития устной речи студентов важно проводить разговорные занятия, дискуссии, ролевые игры и другие формы активного общения. Это поможет им улучшить навыки выражения своих мыслей и аргументации своих точек зрения. Поэтому важно не забывать о постоянном саморазвитии и практике языка в повседневной жизни. Только постоянная практика и обучение позволят студентам стать действительно грамотными в использовании родного и научного языка в различных сферах деятельности и жизненных ситуациях.

4. Использование автентичных материалов (тексты из газет и журналов, аудиозаписи разговоров, видеоролики, а также интернет-ресурсы). Это поможет студентам ознакомиться с реальным языком и развить навыки его понимания и использования.

Одним из основных инструментов для развития функциональной грамотности является работа с различными текстами. Студентам следует изучать и анализировать различные типы текстов – научные статьи, новости, рекламные материалы, литературные произведения и др. Важно не только понимать содержание текста, но и уметь анализировать его структуру, цель и авторскую позицию. Поэтому важнейшей задачей развития функциональной грамотности является развитие навыков критического мышления и анализа информации.

Студенты должны уметь критически оценивать и анализировать информацию, различать факты от мнений, выделять главное и второстепенное. Важными навыками являются умение строить аргументацию и высказывать свою точку зрения. Поэтому важно развивать навыки устной коммуникации. Студентам следует учиться выступать перед аудиторией, аргументировать свои мысли, отвечать на вопросы и вести диалог, а также уметь адекватно реагировать на непредвиденные ситуации и уметь работать в команде.

5. Индивидуальная работа с каждым студентом. Важно учитывать индивидуальные потребности и уровень грамотности каждого студента. Работа с каждым студентом индивидуально поможет им развить свои слабые стороны и улучшить грамотность.

Развитие функциональной грамотности у студентов педагогического колледжа – длительный и постоянный процесс, который требует систематической работы и поддержки со стороны преподавателей. Однако, развитие грамотности является неотъемлемой частью образования и поможет студентам успешно осуществлять свою профессиональную деятельность в будущем.

Функциональная грамотность включает в себя не только умение читать, писать и говорить на определенном языке, но и способность адаптировать свою коммуникацию под различные ситуации и аудиторию, а также умение критически мыслить и анализировать информацию, умение эффективно использовать современные информационно-коммуникационные технологии.

Развитие навыков критического мышления у студентов педагогического колледжа может быть осуществлено через ряд методик и подходов. Вот несколько советов предложений о том, как это можно сделать:

1) обучение анализу и оценке информации: помогите студентам развить навыки критического мышления, предоставляя им различные источники информации, которые они должны анализировать и оценивать (это может включать в себя чтение научных статей, просмотр академических видеолекций или обсуждение актуальных проблем в области образования).

2) практика решения проблем: задавайте студентам реальные или мнимые проблемы, которые они должны решить, используя критическое мышление. Предложите им анализировать причины проблемы, искать альтернативные решения и оценивать их эффективность. Помогите им осознать важность критического мышления в решении повседневных проблем.

3) обсуждение и дебаты: организуйте групповые или классные дискуссии, где студентам будут предложены различные точки зрения на актуальные и спорные темы. Поощряйте студентов высказывать свои мнения и аргументировать их, а также анализировать и оценивать аргументы других участников обсуждения. Это поможет развить навыки критического мышления и способность слушать и понимать точки зрения других людей.

4) игровые и интерактивные задания: используйте игровые или интерактивные задания, которые помогут студентам применить свои навыки критического мышления в практическом контексте. Это могут быть групповые проекты, ролевые игры или симуляции, где студенты должны принимать взвешенные решения на основе доступной информации.

5) рефлексия и самооценка: после каждого учебного модуля или проекта попросите студентов оценить свои навыки критического мышления и идентифицировать области, в которых они хотели бы развиться. Предложите им вести рефлексивные дневники или портфолио, где они могут отслеживать свой прогресс и анализировать свои мыслительные процессы.

Важно помнить, что развитие навыков критического мышления требует времени и практики. Необходимо постоянно поддерживать студентов, создавать стимулирующую и поддерживающую образовательную среду и осуществлять регулярную обратную связь, чтобы помочь им в своем развитии.

Функциональная грамотность студентов педагогического колледжа на предметах различных циклов развивается через интеграцию современных социокультурных контекстов в учебный процесс. Ее можно развивать через:

1) применение практических методов обучения;
2) использование современных образовательных технологий;
3) интеграцию предметного материала с реальными жизненными ситуациями;
4) содействие развитию критического мышления и аналитических навыков;
5) обеспечение доступа к актуальным научным и информационным ресурсам.

Подводя итоги, следует отметить следующее.

1. Формирование функциональной грамотности у школьников и студентов в современных социокультурных условиях требует комплексного подхода со стороны образовательной системы, обучающихся и их окружения, чтобы обеспечить им не только успешное общение на языке, но и способность адаптироваться к быстро меняющемуся информационному миру.
2. Развитие функциональной грамотности у студентов педагогического колледжа в современных социокультурных условиях требует учета особенностей современного информационного общества.
3. Необходимо развивать навыки критического мышления, анализа информации, устной и письменной коммуникации, а также использовать современные образовательные технологии для достижения этих целей.
4. Помимо традиционных методов обучения важно также использовать инновационные методы и подходы к обучению (интерактивные уроки, проектная деятельность, совместные международные проекты и т.д.).
5. В современном мире умение работать с цифровыми ресурсами является неотъемлемой частью функциональной грамотности. Поэтому особое внимание следует уделить развитию у обучающихся цифровой грамотности, то есть умению эффективно пользоваться информационными технологиями для поиска, анализа и представления информации.

Список использованных источников информации:

1. Что такое функциональная грамотность и как её оценивать? – Московский центр качества образования: Департамент образования и науки города Москвы. – https://mcko.ru/articles/2622. – 2021.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И ПОСТРОЕНИЯ КАРЬЕРЫ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Лисовой Е.С.

Преподаватель ГБПОУ РО «Зимовниковский педагогический колледж» п. Зимовники.

Профессиональные конкурсы играют важную роль в развитии и построении карьеры будущего специалиста. Участие в таких конкурсах позволяет молодым специалистам не только проявить себя, но и расширить свои знания и навыки, завести новые профессиональные контакты и получить ценный опыт.

Одним из главных преимуществ профессиональных конкурсов является возможность сравнить свои знания и умения с другими участниками, что помогает оценить свой уровень подготовки и определить свои сильные и слабые стороны. Благодаря обратной связи от жюри и коллег, участники могут понять, над чем им стоит поработать, чтобы стать успешными в своей профессии [1].

Кроме того, участие в профессиональных конкурсах позволяет найти новые возможности для карьерного роста. Победа в таком конкурсе может привести к повышению рейтинга специалиста в профессиональном сообществе, привлечению внимания потенциальных работодателей и открытию новых перспектив для карьерного развития.

Кроме того, участие в профессиональных конкурсах помогает развить у участников такие важные навыки, как стрессоустойчивость, коммуникативные навыки, умение работать в команде и принимать решения в условиях ограниченного времени. Эти навыки существенно повышают конкурентоспособность специалиста на рынке труда и помогают ему успешно развиваться в выбранной профессии. Профессиональные конкурсы помогают им не только выйти за пределы учебных программ, но и познакомиться с реальными профессиональными задачами и вызовами, которые их ждут в будущей профессиональной деятельности. Участие в таких конкурсах – это возможность расширить свой кругозор, обогатить профессиональный опыт и укрепить свои позиции на рынке труда.

Одним из самых популярных и престижных профессиональных конкурсов для студентов является студенческий чемпионат «Молодые профессионалы». Этот конкурс проводится ежегодно и объединяет тысячи участников из различных профессиональных областей. Участники могут продемонстрировать свои навыки и умения в таких областях, как строительство, информационные технологии, автомобилестроение, моделирование, дизайн и многих других направлений [2, 70].

Для преподавателей участие своих студентов в профессиональных конкурсах также представляет значительную ценность. Они могут оценить

уровень подготовки своих учеников, а также улучшить свою методическую работу, опираясь на результаты участия студентов в данных конкурсах.

Сегодня в мире образования еще уделяется внимание профессиональному развитию учителей. Одним из способов повышения их квалификации и стимулирования к творческой деятельности становятся профессиональные конкурсы для педагогов.

Профессиональные конкурсы созданы для того, чтобы педагоги могли проявить свои таланты, обменяться опытом с коллегами, изучить новые методики обучения и получить обратную связь по своей работе. Важным аспектом участия в таких конкурсах является возможность получения обновленной информации о современных требованиях образовательного процесса, а также улучшение своих профессиональных навыков.

Одним из популярных видов профессиональных конкурсов для педагогов являются конкурсы педагогического мастерства. В рамках таких конкурсов учителя представляют свои учебные проекты, методические разработки или педагогические исследования, которые затем оцениваются жюри. Участие в таких мероприятиях позволяет педагогам проявить себя, улучшить свои профессиональные навыки, а также повысить свою репутацию в образовательной среде. В современном мире, где требования к уровню знаний и компетенций учителей постоянно растут, профессиональные конкурсы для педагогов становятся актуальным инструментом развития.

Понять значимость конкурсов в жизни учителя может в полной мере тот, кто сам однажды принял участие в профессиональном конкурсе, кто был в группе поддержки, помогал советом или делом. Можно по-разному относиться к конкурсам, принимать их или не принимать, поддерживать или игнорировать, но, думаю, сложно отрицать то, что ситуация конкурса – это мобилизация внутренних ресурсов, необходимость точного расчета времени, огромное психологическое напряжение.

К положительным сторонам конкурсов можно отнести:

– развитие компетенций педагогов, развитие творческого потенциала, приобщение к исследовательской деятельности;

– развитие активной жизненной позиции, коммуникативных способностей, стремления к самосовершенствованию, самопознанию, самоактуализации;

– создание благоприятной мотивационной среды для профессионального развития педагогов.

Есть в конкурсах профессионального мастерства и издержки:

– проблемы в организации трудового дня, так как не хватает времени;

– стрессовость, напряженность ситуации, которая может принести не только признание и успех, но и неудачу [3, 24].

Подготовка и участие в конкурсах становятся настоящей школой повышения уровня педагогической компетентности.

Безусловно, конкурсы педагогического мастерства выявляют оригинальные, нетрадиционные подходы к обучению и воспитанию детей,

стимулируют педагогическое творчество, дают возможность представить не только собственный опыт, но и познакомиться с разработками коллег.

Таким образом, профессиональные конкурсы являются важным инструментом профессионального развития и построения карьеры будущего специалиста. Участие в таких конкурсах помогает расширить кругозор, развить навыки и реализовать свой потенциал, что способствует успешному старту в профессиональной деятельности и дальнейшему росту и развитию специалиста. Поэтому стимулировать участие своих студентов в таких конкурсах – это отличный способ поддержать их профессиональное развитие.

Список литературы:

1. Аккредитация в образовании. Подготовка рабочих кадров. Электронный ресурс http://akvobr.ru.

2. Молчанов, С.Г. Профессиональная компетентность в системе повышения квалификации// Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров – М.: Челябинск, 2013, 115 с.

3. Тамарская, Н. В. Педагогика индивидуальности для будущего образования / Н. В. Тамарская // Педагогика индивидуальности: достижения и перспективы развития – М.: Калининград, 2017. – С. 22–26.

ЗНАЧЕНИЕ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА В РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА

Лютая Е.С.

Преподаватель ГБПОУ РО «Зимовниковский педагогический колледж»

п. Зимовники

Учитель живет до тех пор, пока учится,
как только он перестает учиться,
в нем умирает учитель.
К.Д. Ушинский

Конкурс представляет собой состязание, задачей которого является выявление самых выдающихся индивидуальностей среди участников. Так, конкурс в области образования - это способ показать профессионализм учителей, возможность продемонстрировать свой уникальный подход в обучении, раскрыть тайны своего учительского искусства и обнаружить что-то особенное даже в обычных методах.

Такие состязания можно рассматривать как этап в повышении квалификации педагогического состава, как доступное всем учителям

соревнование по демонстрации своего уровня. Учитель, нацеленный на профессиональное развитие, стремится показать обществу свои достижения с намерением усовершенствовать свои учительские навыки и поделиться личным опытом. Организация таких состязаний - это не просто творческий вызов для отличающихся учителей. Они способствуют эффективному обновлению учебного процесса, активному внедрению новаций и техник обучения [3].

Цели этого типа мероприятий заключаются в повышении общественного признания роли учителя, в выявлении и анализе новых тенденций в управлении образованием, в поддержке инновационных проектов и технологий, которые стимулируют развитие образовательной сферы и оказывают положительное воздействие на учебно-воспитательный процесс.

Аспекты, на которых сосредоточено внимание в таких конкурсах, выбираются не случайно - они должны служить решению ключевых задач современного образования. Конкурсы имеют свое особое значение, которое задается через их номинации [1].

Организация конкурсов педагогического мастерства призвана увеличивать уважение к профессии учителя в обществе, выявлять и исследовать новейшие направления в образовательном менеджменте, поддерживать новаторские проекты и технологии, которые положительно влияют на образование и процессы учения и воспитания. Темы и содержание этих конкурсов тщательно подбираются и должны соответствовать ключевым целям развития образовательной системы.

Таким образом, современное образование ставит перед педагогами сложные и разнообразные задачи, которые требуют от них не только глубоких знаний предметной области, но и высокого уровня профессиональных компетенций. Ключевым инструментом для достижения этих качеств являются конкурсы профессионального мастерства. Они выполняют ряд важных функций в профессиональной жизни педагога, среди которых можно выделить следующие аспекты.

Во-первых, конкурсы способствуют развитию творческих и исследовательских навыков. Участие в них заставляет педагогов выходить за рамки стандартных учебных программ и искать нестандартные подходы к обучению. Это, в свою очередь, приводит к формированию навыков критического мышления, творческого решения задач и умению видеть образовательный процесс в новом свете.

Во-вторых, конкурсы педагогического мастерства акцентируют внимание на саморазвитии и самообразовании. Педагоги, участвующие в конкурсах, нередко делают это с целью повышения своей квалификации и расширения профессиональных горизонтов. В процессе подготовки к участию они знакомятся с новыми методиками и подходами, заботятся о повышении своей эрудиции и профессиональных навыков.

В-третьих, конкурсы создают условия для профессионального общения и обмена опытом. Организация мероприятий, где педагоги могут поделиться

успешными практиками и получить конструктивную обратную связь от коллег и экспертов, приводит к формированию сетевого взаимодействия в профессиональном сообществе, объединяет учителей для совместного решения актуальных образовательных задач.

В-четвертых, конкурсы выступают индикатором актуального уровня профессиональных знаний и умений педагога. Конкурентная среда позволяет оценить эффективность преподавательского мастерства педагогов, их способность адаптироваться к новым образовательным требованиям и применять современные технологии в обучении.

В-пятых, конкурсы вносят значимый вклад в профессиональную самоидентификацию педагога. Участники конкурсов получают уникальную возможность презентовать свой педагогический стиль, подтвердить эффективность своих методов и техник, что способствует формированию профессиональной уверенности и укреплению авторитета учителя [2].

Одним из сложнейших вопросов является решение об участии в конкурсе. Для кандидатов важно правильно определить мотивацию к участию. Основными мотиваторами служат стремление обобщить и показать свой педагогический опыт через презентации, мастер-классы, публичные уроки, защиту своих электронных ресурсов - всё это демонстрирует профессиональные достижения перед коллегами и является шагом в профессиональном росте. Важным двигателем во время конкурса становится стремление к успеху. Участие приносит участникам, как удовлетворение, так и неудовлетворение, что подталкивает их к самосовершенствованию. Одни стараются закрепить успех, другие - превзойти себя и добиться новых достижений. Создание благоприятной психологической атмосферы важно для мотивации - она позволяет участникам сосредоточить усилия, сохранить самоконтроль и работать над собой [4].

Педагогическая деятельность неисчерпаемо богата на вызовы, требующие от учителей не только профессиональных знаний, но и личностных качеств. Конкурсы профессионального мастерства, в этом аспекте, выполняют и воспитательную функцию. Принимая участие в таких соревнованиях, педагоги показывают и развивают такие важные черты характера, как:

Умение работать в команде – в рамках конкурсов педагоги часто работают в группах, что способствует развитию взаимопонимания, умения делегировать задачи и вести коллектив к общей цели.

Решимость и целеустремлённость – конкурсы требуют от педагогов чёткого понимания своих профессиональных целей и настойчивости в их достижении.

Стрессоустойчивость - соревновательная обстановка и необходимость выступать перед публикой и жюри способствуют развитию у педагогов способности эффективно справляться с напряжением и сохранять самообладание.

Самоанализ и рефлексия - анализ своего выступления после конкурсов позволяет педагогам осознать сильные стороны своей работы и выявить потенциальные области для роста и развития.

Готовность к инновациям - участники конкурсов сталкиваются с необходимостью использовать новые технологии и многообразные подходы, что требует открытости к новому и готовности к обучению [5].

Также, конкурсы педагогического мастерства часто включают в себя разработку и реализацию учебных проектов. Такая деятельность подталкивает учителей к поиску инновационных решений для современного образовательного процесса. Педагоги экспериментируют с различными формами и методами обучения, применяют итоги научных исследований и внедряют передовые практики, что способствует обновлению образовательной среды в целом [1;3].

Значимую роль в моей профессиональной деятельности сыграло участие в конкурсе «Педагогический работник года в системе профессионального образования Ростовской области» в номинации «Педагогический дебют». Мой опыт в данном событии оказал значительное влияние на профессиональное самоопределение. Особенно стоит отметить, что данный конкурс послужил толчком к развитию творческого потенциала и мотивации постоянного самосовершенствования, что привело к заметным изменениям в моём преподавательском подходе.

Стремление к активной жизненной позиции и внедрение новых педагогических технологий вылились в применение метода проектирования в обучении. Этот подход позволяет отойти от традиционной авторитарности и способствует развитию самостоятельности у обучающихся. Используя метод проектирования, я полностью пересмотрела свою роль в образовательном процессе: теперь я выступаю не только как передатчик знаний, но и как наставник, способствующий сформировать у учеников умение самостоятельно приобретать новые знания.

Важно подчеркнуть, что работа над проектами приводит к глубокому погружению студентов в предметную область. Они не просто обретают сумму определенных знаний, но и учатся применять их для решения различных актуальных задач, как теоретических, так и практических. Это формирует у студентов не только академические навыки, но и практические, что делает процесс обучения более эффективным и целенаправленным.

Так, например, студенты, обучающиеся по направлению «Преподавание в начальных классах», выполнили проекты по следующим темам: «Влияние пищевых добавок на здоровье человека», «Актуальные экологические проблемы Ростовской области», «Бытовой мусор - проблема современности» и т.д.

Интеграция такого подхода в мою практику демонстрирует, как значительным образом конкурс «Педагогический дебют» стимулирует педагогов к профессиональному росту и к качественному обновлению педагогических стратегий.

Таким образом, конкурсы профессионального мастерства являются мощным ресурсом для профессионального и личностного роста педагогов. Они стимулируют обновление знаний, формируют важные профессиональные и личностные качества, повышают инновационные тенденции в сфере образования, и обогащают педагогическое сообщество новыми идеями и

решениями. Вследствие этого, конкурсы способствуют повышению качества образования и обеспечивают его соответствие современным образовательным требованиям и вызовам.

Кроме того, участие в подобных конкурсах вносит значительный вклад в профессиональное самосознание педагогов, содействует их социальной активности и способствует самореализации в профессии. Зачастую победа или активное участие в конкурсе служат мощным мотивационным фактором, который вдохновляет учителя на дальнейшие поиски и эксперименты, повышает уверенность в своих силах и приносит ощущение значимости собственного вклада в развитие образовательной системы.

Профессиональные состязания обостряют внимание образовательного сообщества на необходимость непрерывного личностного развития учителя, что влияет на повышение общего уровня педагогического мастерства и формирует условия для постоянного обновления содержания образования. Они способствуют расширению профессиональных горизонтов, обмену лучшими практиками и идеями между педагогами различных учебных заведений и регионов, что, в свою очередь, обеспечивает динамику и вариативность в образовательных процессах. [2].

В заключение можно сказать, что конкурсы профессионального мастерства играют неоценимую роль в развитии современной образовательной системы. Они открывают новые перспективы для педагогов, учащихся и всего образовательного сообщества, направленные на создание уникальной и эффективной обучающей среды, способной отвечать на меняющиеся потребности общества и самых учащихся. Поэтому активное участие и поддержка таких мероприятий со стороны образовательных институтов и управленческих органов выходит на первый план при построении качественного и достойного образования будущего.

Список использованной литературы:

1. Белогурова Я. Г. Конкурсы профессионального мастерства как средство развития общих и профессиональных компетенций обучающихся // Молодой ученый. - 2016. - №15.1. - С. 49-52.

2. Ишимова, О. А, Юревич С. Н. Конкурсы профессионального мастерства как система личностного роста педагога / ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» / Магнитогорск, Россия / IX Международная студенческая научная конференция / «Студенческий научный форум» - 2017. - Режим доступа:http://www.scienceforum.ru/2017/2234/34216 (дата обращения: 1.03.2024)

3. Курицына, С. И. Конкурсы профессионального мастерства как средство повышения уровня педагогической компетентности участников (размышления организатора) // Образовательная панорама: научно-методический журнал. – Режим доступа: http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/rio/op/O1/OP_1_2014_11kurizina.pdf / (дата обращения: 3.03.2024)

4. Малютин, А. А. Конкурсы профессионального мастерства как средство творческой самореализации педагогических работников // Педагогическое

сообщество «Мое образование». Режим доступа: https://xn--j1ahfl.xnp1ai/library/konkursi_professionalnogo_masterstva_kak_sredstvo_073000.html/ (дата обращения: 1.03.2024)

5. Стекленева, С. Ю. Влияние конкурсов педагогического мастерства на развитие творческого потенциала личности учителя географии // Молодой ученый. - 2011. - №8. Т.2. - С. 136-138. - Режим доступа: https://moluch.ru/archive/31/3522/ (дата обращения: 9.03.2024).

КОНКУРСЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ В ШКОЛЕ

Марковкина И.И.

Преподаватель ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», г. Ростов-на-Дону.

Профессия педагога-музыканта занимает особое место и предполагает раскрытие потенциала учителя в становлении личности обучающихся в рамках учебной и внеурочной деятельности. Различные виды деятельности на уроке музыки: слушание и инструментах - требуют от учителя не только широкого кругозора и креативности, но и высокого уровня исполнительского мастерства. Свободное владение музыкальным инструментом обеспечивает участие педагога-музыканта восприятие музыки, разучивание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных во всех перечисленных видах деятельности и является необходимым условием его успешной профессиональной деятельности. Кроме того, инструментальное исполнительство позволяет педагогу-музыканту демонстрировать индивидуальные музыкальные способности, художественный и музыкальный вкус, личностные качества, что в свою очередь стимулирует интерес обучающихся к предмету и музыкальной деятельности.

Понятие «исполнительство» многогранно и имеет широкий контекст. В музыке исполнительство – это область художественного творчества, связанная с воссозданием реального звучания музыкальных произведений. К такому виду исполнительства относятся творчество певцов, дирижеров, инструменталистов. Музыка содержит огромный и сложный спектр разного рода эмоций, и поэтому любой вид музыкального исполнительства включает в себя процесс интерпретации и постижения эмоционального содержания музыкального произведения. От исполнителя требуется осознать, ощутить и реализовать в процессе суть исполняемого им произведения. От того, как глубоко будут поняты и прочувствованы все детали нотного текста, а также заключенные в нем мысли и чувства, зависят убедительность звучания музыкального произведения вообще и его эмоциональное содержание.

Профессия учителя музыки с точки зрения выполнения многоплановой, многосоставной деятельности относится к числу сложнейших, что выдвигает высокие требования к качеству музыкально-педагогической подготовки, уровню эстетического развития молодых специалистов. Исполнительство – важнейшая и необходимая сторона деятельности педагога-музыканта. Это творческое действо, отражающее осознанное представление о культурной значимости исполняемого произведения. его смысловой нагрузке.

Вопросы, связанные с музыкально-исполнительской деятельностью будущих педагогов-музыкантов, находят свое отражение в исследованиях современных отечественных ученых. Так Л.Г. Арчажникова в своих работах, посвященных исполнительской деятельности, особое внимание уделяет инструментальной подготовке учителя в школе. Рассматривая исполнительскую функцию педагога-музыканта, автор подчеркивает, что имеется в виду не исполнение в целом, а исполнение для детей: игра на инструменте должна быть яркой, образной, эмоциональной, учитель должен находиться в постоянном контакте с классом. Несомненно, особенности музицирования на уроке музыки в школе вызывают необходимость находить эмоциональный контакт с детской аудиторией при помощи особой, подчеркнуто выразительной, «утрированной» манеры игры учителя, а также умения фрагментарно исполнять музыкальные произведения или определенные их части.

Деятельность учителя музыки в современной школе можно определить, как полифункциональную. Педагог-музыкант выполняет одновременно несколько функций: дирижера и концертмейстера, исполнителя-вокалиста и исполнителя, владеющего музыкальным инструментом. В соответствии с содержанием урока учителю приходится исполнять произведения по слушанию музыки, написанные не только для фортепиано, но и оркестровые произведения. Выполняя вокально-хоровую деятельность, педагог должен уметь разучить песни с детьми, дирижируя одной рукой, а другой свободно исполнять аккомпанемент или хоровую партитуру.

Педагог и композитор Д.Б. Кабалевский справедливо выделял из всех умений, которыми должен быть вооружен учитель музыки, владение музыкальным инструментом. «Любая механическая запись должна быть только дополнением к живому исполнению, а не заменой его. Это очень важно, так как живое исполнение связано с большим эмоциональным воздействием на учащихся; кроме того, при живом исполнении учитель может остановиться, повторить какое-либо место, обращая внимание школьников на отдельные моменты музыкальной выразительности и, наконец, играющий учитель всегда обладает большим авторитетом, чем неиграющий».[2,43]

Учитель музыки должен уметь организовать учебный процесс, используя разнообразные формы и методы изложения материала. Для этого нужны прочные знания и навыки владения музыкальным инструментом, которые позволят будущему педагогу раскрыть художественный образ музыкального произведения, квалифицированно и доступно преподнести школьникам

содержание программы музыкального воспитания, включающей песенный репертуар, произведения по слушанию музыки,

Однако, чтобы эффективно выполнять свою миссию, учителю необходимо постоянно совершенствовать свои профессиональные навыки и расширять кругозор в области музыкального искусства. Одним из наиболее эффективных способов достижения этой цели являются конкурсы исполнительского мастерства, которые способствуют не только развитию профессионализма, но и индивидуального творческого потенциала учителя музыки.

Участие в конкурсах исполнительского мастерства предоставляет учителям музыки уникальную возможность не только продемонстрировать музыкальные пьесы, обеспечивающие музыкально-ритмическую деятельность.

Учитель музыки в современной школе не только передает знания и навыки обучающимся, но и вдохновляет их на творчество и самовыражениесвои профессиональные навыки на публике, но и получить обратную связь от экспертов и своих коллег. Этот опыт позволяет проанализировать свое выступление и объективно оценить свой исполнительский уровень, наметить пути к самосовершенствованию.

Участие в подобного рода конкурсах является достаточно мощным стимулом для творческого и профессионального роста учителя музыки, так как подготовка к конкурсу включает в себя систематическую работу над репертуаром, тщательную отработку исполнительской техники, глубокий анализ и интерпретацию музыкального произведения, а также практическую подготовку к публичным выступлениям. Кроме того, участие в таких мероприятиях способствует укреплению самооценки, расширению кругозора, улучшению коммуникативных навыков и развитию творческого мышления учителя музыки.

В нашей стране существует множество конкурсов и фестивалей, специально ориентированных на учителей музыки. Они представляют прекрасную площадку для профессионального развития и самореализации педагогов. Один из таких конкурсов – «Учитель года». Этот престижный конкурс проводится во многих регионах России и направлен на выявление и поощрение лучших педагогов, в том числе учителей музыки, за выдающиеся достижения в образовании. Еще один известный конкурс – «Золотая осень», который организовывается Российским центром народного творчества и народных промыслов. Этот конкурс призван поддерживать и развивать творческие способности учителей музыки и способствовать популяризации русской народной музыки. В последние годы все большую популярность приобретают онлайн конкурсы исполнительского мастерства. Они предоставляют учителям музыки возможность участвовать в мероприятиях различного масштаба без необходимости путешествовать в другие города и страны. Примером таких конкурсов может быть «Международный конкурс педагогов музыки», который собирает участников со всего мира.

Одним из интересных форматов конкурсов, способствующих развитию музыкальной культуры и формированию партнерских отношений между

учителем и учеником, являются конкурсы «Учитель – Ученик». В таких конкурсах пары учитель – ученик выступают вместе, представляя совместное исполнение музыкального произведения. Этот формат конкурсов подчеркивает важность взаимодействия и взаимопонимания между учителем и учеником, а также демонстрирует результаты их совместной работы. Учитель в этом контексте выступает не только как педагог, но и как наставник и партнер, который вдохновляет и поддерживает своего воспитанника на пути к музыкальному совершенству.

Таким образом, как традиционные, так и онлайн конкурсы исполнительского мастерства играют важную роль в развитии профессионализма и творческого потенциала учителей музыки и способствуют раскрытию талантов, обмену опытом и созданию вдохновляющей образовательной среды.

Литература:

1.Арчажникова Л.Г. Взаимодействие педагогического вуза и школы в музыкально-эстетическом воспитании. – К.,2010.

2.Одинокова И.Н. Идеи Д.Б.Кабалевского в профессионально ориентированном музыкально-теоретическом образовании будущих учителей музыки. – Музыкальное искусство и образование., - 2014.

3.Голосов В. Развитие музыкального образования в современной школе: теория и практика. – М. 2018.

4.Смирнов А. Педагогика музыки: современные подходы и методы обучения. - Спб.2019.

5.Успенский Л. Искусство быть учителем музыки – М.2017.

6.Петрова Е. Учитель музыки: вызовы современности - М.2020.

РОЛЬ КОНКУРСОВ В МОТИВАЦИИ И РАЗВИТИИ СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО КЛАССА

Паронян К.С.

Преподаватель ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж», г. Ростов-на-Дону.

Конкурсы играют значительную роль в формировании мотивации, развитии и профессиональном росте студентов музыкально-инструментального класса. Они не только предоставляют уникальную площадку для демонстрации музыкальных навыков и талантов, но и стимулируют студентов к стремлению к совершенствованию, усердной работе и саморазвитию.

Первое, что следует отметить, это то, что конкурсы создают конкурентную среду, которая мотивирует студентов к достижению высоких результатов. Зная, что их игровой уровень будет оценен и сравнен с участниками из других учебных заведений или регионов, студенты чувствуют необходимость улучшать свои навыки и стремятся к выдающимся результатам. Эта конкурентная динамика способствует формированию у студентов самодисциплины, целеустремленности и настойчивости, что важно для их дальнейшего профессионального роста.

Кроме того, участие в конкурсах обеспечивает студентам ценный опыт выступлений на публике. Выступая перед жюри и аудиторией, студенты приобретают уверенность в себе, научившись контролировать нервозность и преодолевать сценический страх. Этот опыт особенно важен для музыкантов, поскольку профессиональная деятельность в области музыки часто связана с публичными выступлениями и концертами.

Кроме того, конкурсы предоставляют студентам возможность получить обратную связь от опытных музыкантов и педагогов, составляющих жюри. Эта обратная связь помогает студентам лучше понять свои сильные и слабые стороны, выявить области, требующие дальнейшего совершенствования, и разработать стратегии для своего профессионального роста. Таким образом, конкурсы стимулируют студентов к саморефлексии и постоянному улучшению своего мастерства.

Более того, участие в конкурсах может стать источником вдохновения для студентов. Наблюдая за выступлениями коллег и других участников, студенты могут получить новые идеи, вдохновение и мотивацию к творчеству. Взаимодействие с другими талантливыми музыкантами также способствует расширению профессиональных связей и созданию условий для будущего сотрудничества и коллективной работы.

Наконец, победа в престижном музыкальном конкурсе может стать значимым достижением в карьере студента, открывая новые возможности для его профессионального роста. Победители конкурсов часто получают приглашения на выступления в престижных концертных залах, стажировки у известных музыкантов и стипендии для продолжения образования. Эти возможности помогают студентам установить себя как талантливых и перспективных музыкантов и продвинуться в своей профессиональной карьере.

Таким образом, конкурсы играют важную роль в мотивации, развитии и профессиональном росте студентов музыкально-инструментального класса. Они способствуют формированию конкурентоспособности, уверенности в себе, улучшению музыкальных навыков и открытию новых карьерных возможностей. Поэтому организация и поддержка музыкальных конкурсов должны оставаться приоритетным направлением в работе образовательных учреждений и музыкальных сообществ.

Конкурсы бывают разных типов: офлайн и онлайн. Офлайн конкурсы, проводимые в реальном мире, предоставляют участникам возможность выступить перед живой аудиторией и жюри, а также встретиться с другими музыкантами лично. Они создают особое эмоциональное напряжение и

атмосферу соревнования. С другой стороны, онлайн конкурсы становятся все более популярными благодаря своей доступности и глобальной охвату. Они позволяют участникам принимать участие в конкурсе из любой точки мира, не выходя из дома, и получать обратную связь через интернет. Это расширяет возможности для участия и обмена опытом с музыкантами со всего мира.

Эти конкурсы предоставляют студентам возможность продемонстрировать свой талант, получить обратную связь от профессионалов в области музыки и поднять свой профессиональный уровень. Возможность участвовать в различных конкурсах расширяет горизонты студентов и мотивирует их к дальнейшему развитию.

Включение номинации «фортепианный ансамбль» в конкурсах исполнительского мастерства играет важную роль в формировании профессиональных навыков студентов музыкально-инструментального класса. Эта форма выступлений не только предоставляет уникальную возможность для развития музыкального мастерства, но и способствует развитию разносторонних компетенций, необходимых для успешной карьеры музыканта.

Первоначально, участие в ансамбле требует от студентов развития навыков коллективной игры. В отличие от сольного исполнения, где музыкант должен сосредоточиться на себе, в ансамбле важно научиться слушать других участников, находить общий звук и создавать гармонию вместе. Это требует высокой степени взаимодействия и коммуникации между исполнителями, что, в свою очередь, развивает навыки работы в коллективе.

Другой важной аспект номинации «фортепианный ансамбль» заключается в расширении репертуара. Участие в ансамбле обычно требует изучения и исполнения широкого спектра музыкальных произведений, что способствует развитию технических навыков и музыкального вкуса. Студенты учатся работать с различными стилями и жанрами, что делает их исполнительский опыт более разнообразным и полезным для будущей карьеры.

Кроме того, участие в конкурсах фортепианных ансамблей помогает развивать навыки адаптации и импровизации. В процессе совместной работы над музыкальным произведением могут возникать ситуации, требующие быстрой реакции и спонтанности. Это помогает студентам научиться гибко реагировать на изменения и принимать быстрые решения в музыкальном контексте.

Наконец, участие в ансамбле способствует формированию лидерских качеств у студентов. В зависимости от роли в ансамбле, один из участников может выступать в качестве лидера, координируя работу группы и обеспечивая ее единство. Это помогает развивать навыки руководства и управления, которые будут полезны в будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, номинация «фортепианный ансамбль» в конкурсах исполнительского мастерства играет ключевую роль в профессиональном развитии студентов музыкально-инструментального класса, предоставляя им возможность развивать широкий спектр музыкальных навыков и компетенций, необходимых для успешной карьеры музыканта.

Список литературы:

1. Кучерявенко, В. Ф. (2015). Музыкальное образование: история, проблемы, поиски. Москва: Просвещение.

2. Музыкальное исполнительство: опыт, проблемы, перспективы: сборник научных трудов. (2018). Под редакцией И. П. Иванова. Москва: Издательство Московской консерватории.

3. Тихонова, Т. А. (2009). Педагогика музыкального образования. Москва: Высшая школа.

4. Садовская, Т. М. (2017). Творчество и педагогика музыкального исполнения. Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургской консерватории.

5. Педагогика музыкального образования: учебник для студентов педагогических вузов. (2013). Под редакцией А. В. Юдиной. Москва: Гуманитарное издательство Vlados.

6. Концепции и технологии современного музыкального образования: учебное пособие. (2016). Под редакцией В. И. Шевченко. Москва: Издательство Московской консерватории.

ОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Рыбаков И. М., Рыбакова О. А.

Преподаватели ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж»,

г. Ростов-на-Дону.

Целью профессионального образования на современном этапе является формирование грамотной и социально-адаптированной личности, осознающей свои гражданские права и обязанности, ясно представляющей себе потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути. Поэтому крайне актуальна в настоящее время проблема формирования функциональной грамотности студентов, осваивающих программы среднего профессионального образования.

Это обусловлено современными тенденциями модернизации образования, особенностями перехода к информационному обществу, необходимостью повышения профессиональной мобильности студентов-выпускников СПО в условиях рынка труда и занятости, развития высокотехнологичных производств.

Существует множество трактовок формулировки понятия «функциональная грамотность». Одно из наиболее распространённых гласит о том, что функциональная грамотность — это степень подготовленности человека к выполнению возложенных на него или добровольно взятых на себя обязанностей. При этом составными элементами функциональной грамотности

являются правовая грамотность, компьютерная грамотность, готовность оформлять и представлять результаты работы на иностранном языке; работать в команде и разрешать конфликтные ситуации; готовность к управлению информацией и принятию решений, а также самообразованию, самообучению.

Таким образом, функциональную грамотность студента СПО мы рассматриваем как уровень образованности, достигнутый в процессе овладения общими и профессиональными компетенциями, зафиксированными ФГОС СПО. Они включают совокупность личностных качеств, которые проявляются в знаниях, умениях, способностях и помогают молодому человеку адаптироваться на рынке труда, принимать осознанные решения в вопросах продолжения образования, самообразования, трудоустройства, успешно решать задачи профессионального и внепрофессионального характера в неоднозначных и нестандартных ситуациях.

Методологической основой формирования функциональной грамотности студентов СПО являются федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования (ФГОС СПО), в основе которых заложен компетентностный принцип реализации программ подготовки квалифиц ированных рабочих и служащих (ППКРС), программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), профессиональные стандарты по профессиям и специальностям, содержащие современные требования к разработке профессиональных образовательных программ.

Формирование функциональной грамотности студентов осуществляется при реализации следующих принципов:

 поэтапность и непрерывность;

 преемственность общего и среднего профессионального образования в контексте формирования личностных, метапредметных, предметных, общих и профессиональных компетенций;

 индивидуальный подход к формированию функциональной грамотности на диагностической основе с учетом психологических особенностей каждого студента;

 персонализация обучения, предполагающая учет образовательных предпочтений и личностной мотивации обучающихся в процессе освоения профессии/специальности;

 практико-ориентированная направленность всех составляющих образовательного процесса;

Основой формирования функциональной грамотности является решение студентами специально разработанных поставленных учебных задач, учебно-практических заданий, которые должны быть обязательным содержательным компонентом учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы СПО.

Учебные задания различаются по предметной принадлежности основной профессиональной образовательной программы СПО:

–задания, решение которых предусмотрено в ходе изучения учебных дисциплин общеобразовательного цикла, естественнонаучного, математического

и социально-экономического циклов, учебных дисциплин общепрофессионального и профессионального циклов;

–задания, которые выполняются в процессе индивидуальных проектов, курсовых работ, во время производственной практики;

–задания, содержащие выполнение трудовых функций с ориентацией на уровни квалификаций профессиональных стандартов, утвержденных Минтруда и социальной защиты Российской Федерации.

Наряду с апробированными педагогическими технологиями формирования общих и профессиональных компетенций формирование функциональной грамотности студентов обеспечивается:

- созданием атмосферы сотрудничества на занятии;
- использованием приемов развития критического мышления;
- применением коллективных форм работы (в парах и малых группах);
- использованием диалогового обучения и взаимообучения;
- внедрением в образовательный процесс критериального обучения, самооценивания и взаимооценивания;
- выявлением и поддержкой обучающихся с недостаточно сформированными общеучебными действиями;
- применением ролевых и деловых игр;
- широким использованием педагогической технологии проектного обучения, в том числе в форме сетевых проектов.

В отношении оптимизации образовательного процесса важное значение придается анализу общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС СПО, на предмет выявления в их содержании тех или иных показателей и индикаторов функциональной грамотности, чтобы сосредоточиться на формировании дополнительных элементов с ориентацией на достаточный, продвинутый и оптимальный уровни функциональной грамотности студентов.

Таким образом, все активные и интерактивные методы обучения призваны решать главную задачу, сформулированную в ФГОС – научить обучающегося учиться, реализуя куонцепцию обучения в течение всей жизни.

Список использованной литературы:

1. Бабушкина О. В. Формирование функциональной грамотности обучающихся основной школы: теория и практика международных исследований. – М., 2016

2. Блинов В. И., Рыкова Е. А., Сергеев И. С. Концепция формирования функциональной грамотности студентов среднего профессионального образования. – М., 2019

3. Вершловский С. Г. Функциональная грамотность выпускников школ. – М., 2007

4. Кемельбекова Г. А. Особенности формирования функциональной грамотности учащихся по предметам гуманитарного цикла. – М., 2016

5. Новиков А. М. Интеграция базового профессионального образования. – М., 2006

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФМАСТЕРСТВА БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Савкина Е.В.
Преподаватель Башантинский колледж (филиал) КалмГУ
г. Городовиковск

Профессиональное образование, основанное на теоретических знаниях, давно перестало соответствовать запросам рынка труда. Современное производство требует качественно нового уровня образованности работника. Возрастает потребность в мобильных, креативных, имеющих навыки и опыт работы, специалистах. Сегодня востребован «специалист, который не будет ждать инструкций, а вступит в жизнь с уже сложившимся творческим, проектно-конструктивным и духовно-личностным опытом».

Целью данной статьи является выявление развивающих возможностей участия студентов в конкурсах профессионального мастерства, которые являются эффективным средством формирования профессиональной компетентности будущих специалистов.

В Башантинском колледже имени Ф.Г. Попова стало традицией ежегодно принимать участие в конкурсах профессионального мастерства WORLDSKILLS RUSSIA, а сегодня это движение «Профессионалы», которые помогают внедрять компетентностную модель обучения и осуществлять связь между теорией и практикой. Участие студентов в конкурсе профессионального мастерства является логическим завершением аудиторных занятий и производственных практик. Подготовка к конкурсу включает в себя учебную и исследовательскую деятельность, которая способствует формированию активного гражданина и компетентного профессионала.

Конкурс профессионального мастерства не только дает возможность студентам оценить свои силы, самоутвердиться, показать свои профессиональные знания и умения, совершенствоваться в выбранной профессии, но и позволяет работодателям найти для себя талантливые «кадры».

В числе основных задач конкурса - определение качества и уровня подготовки специалистов в области ветеринарии; проверка деятельности студентов в профессиональных ситуациях; углубление и расширение профессиональных навыков; проверка готовности будущих специалистов к самостоятельной профессиональной деятельности.

Профессия ветеринара требует овладения специфическими умениями. У студентов эти умения формируются в процессе неоднократного повторения соответствующих заданий. Теоретическая подготовка создает определенный фундамент знаний, составляющий профессиональный кругозор специалиста. Практическая подготовка обеспечивает обучение профессиональным знаниям и умениям, охватывающим всю профессиональную деятельность специалиста.

Конкурсная деятельность создает для ее участников уникальные педагогические условия эффективного обучения, приобретения необходимых

компетенций в жестких временных рамках конкурсного отбора и обучающих программ. Целенаправленно организованная среда конкурса профессионального мастерства в области ветеринарии позволяет будущему ветеринарному-фельдшеру сформировать следующие общие и профессиональные компетенции [2, 8-9]:

- Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;
- Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
- Проведение ветеринарно-санитарных и зоогигиенических мероприятий;
- Проведение профилактических, диагностических и лечебных мероприятий;
- Подготовка материалов, оборудования и инструментов и проведение искусственного осеменения животных и птицы

Изучение общих и профессиональных компетенций дает возможность студентам критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства для их развития или устранения.

Конкурсы профессионального мастерства молодых профессионалов в области ветеринарной медицины обладают дидактическими возможностями приобретать профессиональные компетенции, в которых интегрированы знания, умения и навыки сразу нескольких различных профессиональных сфер. Компетентностно-ориентированное образование студентов направлено на развитие способностей эффективно действовать в реальных условиях неопределенности, возникающих на этапах подготовки к конкурсу и непосредственно на конкурсных состязаниях.

Участие в конкурсе дает колоссальную практику студентам и четкие представления о выбранной профессии, формирует творческую самостоятельность, правильную самооценку и самоопределение в профессиональной среде. В атмосфере творческого подъема и конкурентной борьбы все участники конкурса могут познакомиться с множеством специализированных отраслевых вопросов, касающихся диагностических и лечебно-профилактических мероприятий, проведения ветеринарно-санитарной экспертизы продуктов животноводства, проведении лабораторных исследований.

Критериями оценки выполнения заданий студентами на многих конкурсах являются: четкость выполнения заданий с соблюдением алгоритма действий, мастерство выполнения наложения хирургических швов, умение принимать решение в нестандартных профессиональных ситуациях. Условия участия в конкурсе ставят студента перед необходимостью искать и принимать быстрые решения. Поэтому преподаватели на этапе обучения и подготовки студентов на

конкурс обеспечивают высокую степень самостоятельности, которая закрепляет и расширяет навыки, полученные в процессе основного обучения.

Так, например студенты Башантинского колледжа имени Ф.Г. Попова специальности 36.02.01 Ветеринария активно принимают участие в региональных, всероссийских этапах чемпионата профессионального мастерства WORLDSKILLS RUSSIA, а сегодня это движение «Профессионалы».

Профессиональный чемпионат проводится с целью выявления качества подготовки студентов в компетенции Ветеринария, дальнейшего совершенствования мастерства будущих специалистов, выявления наиболее одаренных и талантливых обучающихся.

Основными задачами чемпионата являлись:

- определение уровня профессиональных знаний, умений и навыков студентов, уровня их профессиональной подготовки;
- повышение интереса обучающихся к своей будущей профессии, ее социальной значимости; совершенствование навыков самостоятельной работы и развитие профессионального мышления; приобретение умения работать в команде, повышение ответственности учащихся за выполняемую работу, способности самостоятельно и эффективно решать проблемы в области профессиональной деятельности;
- проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности.

Конкурсные задания разрабатываются экспертным сообществом и утверждаются Менеджером компетенции, в котором установлены правила и необходимые требования владения профессиональными навыками для участия в соревнованиях по профессиональному мастерству.

Членами жюри назначаются ведущие специалисты в области ветеринарии и преподаватели специальных дисциплин колледжа и университета. В качестве индустриальных экспертов выступают действующие ветеринарные врачи, ветеринарно-санитарные эксперты, зоологи, биологи. В чемпионате принимают участие студенты 2, 3 и 4 курсов.

Чемпионат «Профессионалы» является праздником мастерства, таланта, популяризация наиболее востребованных рабочих профессий, компетенций среди подростков и молодежи. Для студентов участие в чемпионате является хорошей школой мастерства.

Во время чемпионата становится понятно, насколько хорошо сформированы общие и профессиональные компетенции у обучающихся. Это является показателем того, грамотно ли ведется подготовка специалистов в учебных заведениях. Такая проверка позволяет усовершенствовать образовательный процесс, приблизить его к реальным условиям труда. Будущим ветеринарным фельдшерам необходима быстрая реакция, сосредоточенность, мобильность. Нельзя пасовать перед трудностями, ведь на кону жизнь пациента. Когда как не во время чемпионата, под бдительным оком экспертов, прицелом камер, транслирующих все в прямом эфире, научиться справляться со стрессом и четко выполнять свою работу. Конкурсная среда максимально способствует

раскрытию творческого потенциала. Развитие нестандартного мышления делает будущего ветеринарного фельдшера более конкурентоспособным. Ведь там, где рядовой сотрудник будет действовать по стандартному алгоритму, творческий человек предложит несколько путей решения задачи, проанализирует их и выберет оптимальный для данных условий. При жесткой конкуренции к участнику приходит осознание своих способностей и перспектив. Последующая рефлексия мотивирует на улучшение своих профессиональных навыков и достижение новых высот. Чемпионат предъявляет серьезные требования к участнику и уровню его профессионального образования. Необходимо постоянно расширять свой кругозор и углублять уже полученные знания. Состязание побуждает к постоянной работе над собой. Полезная привычка останется, и самообразование молодого профессионала продолжится уже за стенами учебного заведения.

Таким образом, участие в чемпионатах и конкурсах профессионального мастерства способствуют выявлению, развитию и поддержке талантливой, перспективной молодежи, молодых специалистов обладающих высоким уровнем профессионального мастерства и содействуют их трудоустройству.

Список использованной литературы:

1. Приказа Минобрнауки России от 17. 05. 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06. 2012 г. № 24480)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 36.02.01 Ветеринария, утвержденный приказом № 657 Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2020 г. с учетом ПООП, утвержденный 2021 г.

КАРЬЕРНЫЙ РОСТ: ОТ ПРОФЕССИИ КОНТРОЛЕР-КАССИР ДО СПЕЦИАЛИСТА МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ

Скворцова Р. В.
Специалист первой квалификационной категории ГБПОУ «Донецкий профессионально-педагогический колледж»,
г. Донецк.

Рассмотрим, что же общего между профессией «Продавец, контролер-кассир» и специальностью «Менеджер по продажам». Тут все очень просто. Они входят в основу коммерции (по отраслям). Одна из отраслей коммерции — это торговля.

Коммерция - это (от лат. commercium — торговля): в узком смысле — торговая и торгово-посредническая деятельность, участие в продаже или содействие продаже товаров и услуг; в широком смысле — предпринимательская деятельность.

Торговля - это отрасль хозяйства и вид экономической деятельности, направленный на осуществление купли-продажи, обмена товаров, а также связанные с этим процессы: непосредственное обслуживание покупателей, доставка товаров, их хранение и подготовка к продаже.

Торговля окружает людей повсюду, на учебе, на работе, по пути домой, в общественных мероприятиях. Продавцы продают товары, услуги потребителям. Потребителей окружает реклама, билборд, убеждая на целесообразности приобретения чего-то нового. По радио самым приятным голосом диктор называет адрес кафе или ресторана, которые непременно нужно посетить, также можно услышать по телевидению, какие магазины лучше посетить, чтобы совершить покупки дешевле и получить качественное обслуживание. Эра торгово-рыночных отношений находится на пьедестале, который она не собирается покидать. В этих условиях рынок труда отчаянно нуждается в квалифицированных сотрудниках, которые займут свои рабочие места.

Можно подумать, что для продаж достаточно лишь одного дара убеждения и таланта, но это не всегда так. Квалифицированный специалист с дипломом будет иметь конкурентное преимущество среди коллег в плане карьерного роста и перспектив высокого дохода. Также дипломированный специалист приходит уже обученным на свое рабочее место и ему не придется долго вникать в процесс работы, так как на учебе, многие аспекты деятельности будут отработаны на практике, а если у человека есть тяга к работе, тогда ему обязательно стоит повысить свой уровень получить образование, чтобы совершенствовать свои задатки.

Для подготовки специалистов в коммерческой сфере деятельности на базе ГБПОУ «Донецкого профессионально-педагогического колледжа» была создана учебно-тренировочная фирма «Кальмиус». УТФ «Кальмиус» является виртуальной моделью фирмы, которая имитирует деятельность коммерческого предприятия.

Подготовка специалистов по коммерческой деятельности осуществляется по двухступенчатой системе образования с использованием инновационных педагогических и современных информационно-коммуникационных технологий. Обучение по профессии «Продавец, контролер-кассир» проходит в условиях учебного магазина – работа с контрольно-кассовой техникой; в «Торговом» отделе - происходит обучение по дисциплинам «Товароведение продовольственных и непродовольственных товаров», «Управление качеством», «Ценообразование»; в отделе «Бухгалтерия» проходит обучение по работе с документами бухгалтерской отчетности, дисциплина «Основы предпринимательской деятельности» дает отличную базу знаний для организации собственного бизнеса. Профессия «Продавец, контролер-кассир» – это отличный выбор, возможность овладеть навыками делового общения,

организацией технологии торговли, складского дела, товароведения и экспертизы товаров.

Это только на первый взгляд кажется, что продавец просто стоит за прилавком. На самом деле, продавец – кладезь потребительской мудрости и единственный проводник для покупателя в мире ассортимента товаров.

Сфера профессиональной деятельности: торговля непродовольственными и продовольственными товарами.

Обязанности кассира обширны - помимо обслуживания и консультирования клиентов, он должен аккуратно работать с кассой, поддерживать порядок рабочего места, вести кассовую документацию. Качественное выполнение обязанностей повышает шансы на карьерный рост, где дальнейшей ступенью является должность старшего кассира, а в дальнейшем «Менеджера по продажам».

В современном мире работа продавца, контролера-кассира в торговом обслуживании играет важную роль. Без профессии контролера-кассира трудно представить себе современные сферы услуг и торговли. Кассир часто становится первым или последним лицом, с которым общается человек в магазине, поэтому именно он определяет облик всего заведения. Поэтому качественное и профессиональное обучение просто необходимо.

На базе обучения по данной профессии ежегодно проводится Республиканский конкурс «Супер продавец».

Конкурс «Супер продавец» учит работать в команде, работе на контрольно-кассовой технике, отличать признаки подлинности купюр, банкнот, уметь выявлять их как с помощью ультрафиолетового детектора, так и без него. Составлять отчетность кассира, проводить инвентаризации магазина и кассы, составлять опись денег. Этот конкурс развивает такие качества как внимательность, вежливость, коммуникабельность, культура обслуживания. Практическая работа в команде воспитывает коллективный дух.

Данная конкурсная программа развивает такие качества, как ответственность, предприимчивость, стрессоустойчивость, умение вести себя в различных коммерческих ситуациях, возможность учиться выполнять все коммерческие операции, не боясь нанести финансовых убытков фирме. Эти качества очень помогают как во взрослой самостоятельной жизни, так и в профессиональной деятельности.

Выпускники первой ступени: рабочая профессия «Продавец, контролер-кассир» имеют возможность продолжить учебу по второй ступени - специалиста среднего звена, «Менеджер по продажам».

На занятиях проходят различные практические работы на смекалку, ум, творчество, умение подойти к решению различных учебных ситуаций под разным углом с учетом различного мнения.

Профессионалы данного профиля очень востребованы, причем, спрос на них с каждым годом только растет. Вот только вопреки распространенному мнению, это не универсальное направление. Как утверждают работники в области профориентации, чтобы стать востребованным управленцем мало

получить соответствующие знания. Надо еще и обладать определенным складом ума, типом характера и коммуникативными навыками.

Недостаток творческих способностей может серьезно подорвать эффективность менеджера. Некоторые из них думают, что им лично как раз не хватает таких способностей, и что вообще это качество довольно редко встречается в людях. Такой взгляд на творческие способности сам по себе является нетворческим. Творческий подход проявляется людьми во всех сферах жизни.

Склонность к творчеству у человека проявляется в стремлении подойти к процессу не шаблонно, а внести что-то свое. От менеджера требуется не только верить в свои творческие способности, но и ценить такие способности в других, уметь их мобилизовать и использовать, преодолевая все встречающиеся на пути препятствия. Для этого необходимо быть настойчивым, испытывать потребности в переменах, уметь порывать с традициями, воспринимать новаторские идеи и решения и систематически ими пользоваться.

Творчество по данной специальности позволяют проявлять такие конкурсы как: «Акулята бизнеса», «Моя профессия - менеджер», «Биржевые торги».

«Акулята бизнеса» - этот Проект, ориентированный на поддержку и развитие малого бизнеса и расширения связей между местными органами власти с учебными заведениями, которые готовят специалистов среднего звена экономического направления. В процессе внедрения проекта, обучение осуществляется в конкретной предпринимательской деятельности, раскрываются финансовые, теоретические и практические аспекты бизнес-планирования и дальше при наличие стартового капитала можно легко своими силами построить бизнес проект.

Конкурс «Моя профессия - менеджер» открывает управленческие способности, умение выявить проблему в коллективе и устранить ее, методы поощрения коллектива. Ведь сплоченный коллектив — это признак успеха в торговой сфере. Также открывает аспекты маркетинговой стратегии, рекламной деятельности, экономической активности предприятия, работе с клиентами.

Конкурс «Биржевые торги» открывает организацию торговли на оптовых рынках товаров, сырья, ценных бумаг. Организацию проведения свободных торгов и заключения контрактов по закупкам и продаже товаров по рыночным ценам. Данный конкурс развивает внимательность, организованность, креативность, способность привлечь покупателя именно к своему товару.

Цель проведения данных конкурсов поддерживать интерес к экономическим знаниям, развивать экономическое мышление. Раз в год мы проводим экономическую викторину, которая формирует деловые качества личности, экономическое поведение; учит самовыражаться через умение выявлять проблему, искать пути её решения; развивать нравственную сторону личности: правильно общаться с другими, уважать других людей, продукты их труда, бережное отношение к окружающему миру; развивает познавательные процессы: восприятие, память, внимание, мышление, воображение, навыки

разумного ведения домашнего хозяйства; воспитывать уважение к людям труда, умеющим зарабатывать деньги.

Данная конкурсная программа на базе учебного заведения ГБПОУ «ДППК» позволяет всесторонне развиваться и совершенствовать свои знания на практике. Она позволяет самостоятельно искать пути решения различных коммерческих ситуаций, развивает уверенность, память, неординарное мышление. Все эти конкурсные программы максимально приближены к реальным условиям функционирования настоящего предприятия, и дают возможность учиться выполнять все коммерческие операции, не боясь нанести финансовых убытков.

Также существует возможность принимать участие во многих других конкурсах, олимпиадах, викторинах.

Ежегодное участие в Республиканской научно-практической конференции учащейся молодёжи «Молодёжь в управлении и экономике», которая проходит на базе ФГБОУ ВО «Донецкая академия управления и государственной службы», так же способствует развитию специалиста «Менеджера по продажам».

Подводя итоги можно сказать, что участие в конкурсах помогает проявить творчество в выбранной профессии, а творчество является неотъемлемой частью студенческой жизни. И если творчество исчезает из жизни человека, значит, речь идет о серьезном кризисе. Можно согласиться с мнением, что присутствие творчества в деятельности человека и его личность тесно связаны. Личность невозможна без творческого усилия. И отсутствие творческого начала сказывается негативно не только на результативности, но и на личностном росте (как карьерном, так и внутреннем росте как личности).

Список использованной литературы:

1. Глухов, В. В. Менеджмент: для экономических специальностей/ В. В. Глухов. – Санкт– Петербург: Питер Пресс, 2017. – 600 с.

2. Муравьев, А. И. Предпринимательство / А.И. Муравьев, А.М. Игнатьев, А.Б. Крутик. - М.: Лань, 2018. - 696 с.

3. Половцева, Ф. П. Коммерческая деятельность / Ф.П. Половцева. - Москва: ИЛ, 2017. - 248 с.

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ СОВРЕМЕННОГО УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ В РАМКАХ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС СПО

Тумин А.Д.
Преподаватель ГБПОУ РО «Донской педагогический колледж»,
г. Ростов-на-Дону.

Цель статьи – показать важность использования современных образовательных практик для развития у учащихся умения находить связи между предметами и явлениями и развивать способность соотносить новую информацию с уже имеющимися знаниями для улучшения качества усвоения учебного материала.

Один из основных вопросов современной педагогики - это: «Как организовать , провести урок, научить студентов, если они мало знают и не умеют учиться?». Решением этого вопроса является реализация основной профессиональной образовательной программы СПО основного общего образования, основывающееся на требовании ФГОС СПО и ФГОС СОО. К приоритетным направлениям ФГОС СОО относятся:

1) Целостное развитие личности в системе образования через формирование универсальных учебных действий. Под универсальными учебными действиями понимается совокупность действий обучающегося, обеспечивающих социальную компетентность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса, культурную идентичность и толерантность.

2) Целостное развитие личности в системе образования через формирование профессиональных и общих компетенций (ПК ,ОК). Первые формируются при освоении профессиональных модулей и обеспечивают квалификацию выпускника. Задача вторых – развитие таких личностных качеств студента, которые приведут в дальнейшем к его успешности и способности к саморазвитию путем активного поиска и усвоения новых знаний. [1, 119];

3) Ключевое значение имеет профессиональная ориентированность. Педагог должен ответить на вопросы: как строить учебную деятельность, чтобы профессиональные умения, навыки, знания у выпускников колледжа удовлетворяли требованиям работодателей, и они смогли реализоваться достойно в полученной профессии? Могли учиться на протяжении жизни. Задача преподавателя сегодняшнего дня, работающего в колледже: развить у студентов универсальные учебные действия, общие компетенции так, чтобы они стали фундаментом для развития профессиональных компетенций. Субъект-субъектные отношения между учащимся и обучающимся предполагают свободу выбора ученика, методов, иногда даже партнера обучения –педагога. Педагог развивается вместе с учеником. Педагог должен выступать в качестве наставника, взаимодействуя, таким образом, не с другим педагогом, а с родителями. Он продолжает оказывать педагогическую поддержку всем

родителям учеников, но с одной или двумя семьями выстраивает индивидуальную работу: подробно разбирает проблемы в общении с ребенком, дает рекомендации. В ходе наставничества педагог формирует с родителями доверительные отношения. Он не указывает им на ошибки в воспитании ребенка, а подсказывает, как надо.

Ключевая роль эмпатии в педагогическом общении.

Урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес, воспитывать познавательную потребность. Темп и ритм должны быть оптимальными, действия завершенными. Доминирование атмосферы доброжелательности и активного творческого труда. Смена видов деятельности обучающихся, сочетание различных методов и приемов обучения. Обеспечение активного учения каждого учащегося. Наличие эмпатических способностей позволяет обеспечить доброжелательную и рабочую атмосферу в учебном группе. Эмпатия объединяет людей. Это основа доверительного отношения между людьми. Любой, даже самый недоверчивый человек, начинает доверять другому человеку со временем, если тот проявляете к нему живой интерес и понимает, что чувствует другой человек. Эмпатия несовместима с критикой. Большинство людей постоянно критикует близких, не задумываясь о том, как это ранит их самолюбие. Если вы развиваете эмпатию, то начинаете понимать, что нужно и чего не нужно говорить. [3, 25];

Коммуникативная организация уроков в форме диалога, дискуссии;

Педагог обязан чётко и грамотно выражать свои мысли, аргументировать своё мнение и отступать от неверных доводов, принимать позицию собеседника. Преподаватель должен четко спланировать содержание педагогического взаимодействия, т.е. расписать деятельность свою и деятельность обучающегося.

Важное значение может иметь памятка по разработке взаимодействия педагога и обучающегося на уроке, в которой прописаны примеры «диалогового общения» на разных стадиях усвоения материала урока: (Конструктор Л.С. Илюшина) [4, 34];

Список использованной литературы:

1. Асмолов А.Г. (ред.) Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.В. Володарская, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов. — М.: Просвещение, 2010. — 159 с.

2. Асмолов А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданской общества / А.Г. Асмолов // Вопросы образования. - 2008. - № 1.

3. Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении / В.В. Давыдов. - М., 2000

4. Илюшин Л.С. Использование «Конструктора задач» в разработке современного урока; https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-konstruktora-zadach-v-razrabotke-sovremennogo-uroka;

5. Семушина Л.Г., Ярошенко Н.Г. «Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: учеб. пособие для преп. учреждений сред. проф. образования».

ПРОБА ПЕРА В БИЗНЕСЕ, ИЛИ МОЖЕТ ЛИ СТУДЕНТ, ОБУЧАЯСЬ В КОЛЛЕДЖЕ, НАЧАТЬ СОБСТВЕННОЕ ДЕЛО

Шохина Л.Л., Шевченко В.А.
Специалист высшей квалификационной категории и специалист первой квалификационной категории, преподаватели ГБПОУ «Донецкий профессионально-педагогический колледж», г. Донецк.

В связи с изменением роли и функций специалистов среднего звена актуальной задачей становится приведение профессиональной подготовки в соответствие с потребностями рынка труда и перспективами развития экономики. Иными словами, выпускник средней профессиональной школы должен выходить на рынок труда, образно говоря, со своим «товаром» - специальностью, уровнем квалификации, мастерством. И этот «товар» должен быть «конкурентоспособным», то есть отвечать требованиям «потребителя» - работодателя.

Однако следует подчеркнуть, что проблема подготовки конкурентоспособного специалиста оказалась в силу ряда объективных причин относительно новой для педагогической мысли.

Среди известных нам исследований можно назвать работы С.А. Потачева, посвященные проблеме обеспечения конкурентоспособности выпускника, а также труды Э.П. Печерской, разрабатывающей проблему подготовки конкурентоспособного выпускника экономического вуза.

Таким образом, в настоящее время имеется существенное противоречие между запросами практики (потребностью рынка труда в конкурентоспособных специалистах среднего звена) и состоянием теоретического знания, характеризующимся отсутствием целостных исследований проблемы подготовки конкурентоспособных специалистов (менеджеров) в средней профессиональной школе.

Стремление отыскать пути разрешения указанного противоречия (пусть и частично) и обусловило проблему данной статьи. В теоретическом плане - это проблема выявления структуры и содержания такой дидактической категории средней профессиональной школы, как «конкурентоспособность будущего специалиста среднего звена». В практическом плане - это проблема разработки форм и методов педагогической деятельности в рамках подготовки

конкурентоспособных выпускников специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям).

Сегодня важным становится не столько то, что выпускник колледжа по данной специальности знает и даже умеет применять свои знания в условиях учебного заведения и учебного магазина, а то, как он будет их применять их в реальной жизни. Под адаптацией студента в самостоятельной жизни следует понимать его активное творческое взаимодействие с собой и реальным миром на основе собственного профессионально-личностного саморазвития, опыта, социальных отношений, культурного и духовного развития с целью нахождения гармонии индивидуального и социального. Из этого следует, что для успешности «наращивания» молодым человеком данных адаптационных способностей он должен приобрести опыт творческой деятельности в учебном заведении. Основой обучения должно стать самообразование и самовоспитание студента при поддержке педагога. Следовательно, эффективное приобретение студентами опыта жизнеутверждающей адаптации предполагает творческий союз педагога и молодого человека.

Во всех видах взаимодействия в системе «педагог–студент» преподаватель ценен уже своим реальным примером творческой деятельности как профессионал, личность, носитель духовности, свойственной людям данного социального слоя на данном историческом этапе, как наиболее подготовленный к процессу обучения и воспитания специалист.

Так, К.Д.Ушинский писал: «Влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений» [2, с. 151], так как «воспитание под влиянием сильнейших, уже сформировавшихся характеров» едва ли самый быстрый и ведущий к изумительным результатам процесс [2, с. 46].

В учебном процессе творческая деятельность в системе «педагог–студент» направлена на развитие умственной, интеллектуальной активности, самостоятельности, мобильности и гибкости в умении применять полученные знания на практике, делать их жизнепригодными. Чтобы эти процессы были успешны, педагогу необходимо выполнить кропотливую работу по целесообразному отбору изучаемого материала, его варьированию и дозированию на различных занятиях, координированию как по горизонтали, так и по вертикали между преподаваемыми дисциплинами.

В настоящее время вся деятельность педагогов цикловой комиссии «Коммерческая деятельность» колледжа направлена на формирование творческой личности, потому что только творческая личность способна усваивать теоретические знания и применять их на практике.

Понимание взаимодействия педагога и студента как равноправного диалога берет свое начало в работах немецкого философа и педагога М. Бубера [3].

В современной педагогике диалог определяется как этически равноправные взаимоотношения, как форма выражения отношений, как связи, переходящие в личностное развитие и совершенствование, что, в свою очередь, способствует

созданию более глубокой духовно-практической реальности его участников, в контексте которой каждый имеет возможность найти собственный путь самоосуществления [1].

Соответствующим образом организована работа по преподаванию экономических дисциплины специальности. Вступая в диалог, педагоги постоянно активизируют умственную деятельность студентов, формируют критическое и творческое мышление, учат анализировать события и ситуации, прогнозировать их развитие, поощряют самостоятельное получение знаний.

Наиболее продуктивно творческий диалог между субъектами образования реализуется в неформальных видах общения, которое более эффективно для их личностного развития, воспитания духовности. Неформальность общения способствует установлению позитивного психологического контакта между его участниками.

Примером такого неформального общения является участие студентов в Конкурсе «Ярмарка бизнес-идей» в формате деловой игры «Акулята бизнеса», который проводится преподавателями цикловой комиссии «Коммерческая деятельность» уже более 5 лет.

Целью внедрения педагогами данного профессионального конкурса является:

- использование новых и прикладных подходов в организации образовательной деятельности;
- совершенствования практической подготовки специалистов среднего звена;
- формирование творческих способностей современных конкурентоспособных специалистов, способных плодотворно работать в сложившихся условиях;
- создание условий для эффективного использования инвестиционных и профессионально-кадровых ресурсов Донецкого региона для развития малого бизнеса.

Экспериментальная проверка рассмотренного способа реализации творческого диалога между педагогом и студентом показала, что он способен содействовать выходу молодого человека на качественно новый уровень. Уровень конкурентоспособного специалиста среднего звена со своей уникальной бизнес-идеей.

Данный профессиональный конкурс помогает педагогу раскрыть в полном объеме творческие способности студентов и в дальнейшем воплотить бизнес-идею в реальной жизни.

В ходе работы над проектом, в большинстве случаев, педагоги ориентировались на старшекурсников, как минимум второй курс, потому что у них уже есть базовые знания таких дисциплин, как маркетинг, менеджмент и основы бухгалтерского учета. Но с каждым годом, как это, ни странно и, ни парадоксально, в проекте принимают участие много ребят первокурсников. На наш взгляд, это неслучайно, потому что, в предпринимательстве помимо знания

и умения огромную роль играют предпринимательская харизма, готовность к риску и очень серьезная мотивация.

Проведение Конкурса «Ярмарка бизнес-идей» в формате деловой игры «Акулята бизнеса» проводится поэтапно:

I этап - организационный. На данном этапе авторитет преподавателя базируется на умении стимулировать виды умственной активности студентов при поиске бизнес-идей. Студентам предоставляется стандартная форма бизнес-плана и требования к его оформлению.

II этап - учебно-методический. Это самый сложный этап. В этот период проводятся тренинги по основным темам, консультации по составлению разделов бизнес-плана.

Очень здорово, когда есть взрослый предприниматель-наставник среди родителей, друзей, знакомых у которого уже есть свой бизнес.

Иногда наличие хорошего ментора, то есть человека-консультанта по бизнесу, который сам уже является состоявшимся предпринимателем, намного полезнее, чем большое количество тренингов.

III этап - отборочный. Студенты - участники проекта представляют разработанные бизнес-планы и электронную презентацию.

IV этап - итоговый. Проводится открытое финальное мероприятие в формате деловой игры «Акулята бизнеса» на базе колледжа.

Участники-финалисты конкурса представляют электронные презентации собственных бизнес-планов независимому, компетентному жюри, состоящему из успешных предпринимателей города Донецка.

Призеры Конкурса «Ярмарка бизнес-идей» в формате деловой игры «Акулята бизнеса» награждаются грамотами и ценными подарками (Рис.1).





Рис. 1. Подведение итогов Конкурса «Ярмарка бизнес-идей»

Результаты внедрения опыта Конкурса показали, что движущей силой развития творческой активности студентов является формирование мотивов, стимулирующих к творческим действиям, к проявлению собственной уникальности, включение в процесс творческого поиска нестандартных решений, возможность демонстрации результатов своего труда.

Опыт внедрения профессионального конкурса показал, что выступать преподавателю в такой роли значительно труднее, чем «выкладывать» заранее подготовленные порции знаний из учебников, задачников и др. Большая роль организационной работы отводится преподавателю, преподаватель становится инициатором интересных начинаний, изобретательности и творческой фантазии. Именно в такой атмосфере, атмосфере доверия и взаимопомощи, студентам легко делать открытия и осознавать важность полученных знаний.

Очень важно, в ходе выполнения проекта педагогу донести до студента понимание, что делать бизнес в одиночку крайне сложно. Африканская мудрость гласит «Если хочешь идти быстро - иди один. Если хочешь идти далеко - идите вместе». Поэтому нужно искать команду единомышленников, с которыми готов работать дальше, и чтобы это были надежные люди.

Именно при таких условиях возможно воспитание конкурентоспособного специалиста среднего звена - коммерсанта, подготовленного к будущему, в котором необходимо будет решать реальные проблемы, и принимать конкретные решения в современных условиях!

Список использованной литературы:

1.Анисимов П.Ф. Развитие СПО в контексте модернизации российского образования / П.Ф. Анисимов // Среднее профессиональное образование. - 2018.- № 2. - С. 10.

2.Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. – Москва, 1953.

3.Шибаев А.А. Диалог как средство формирования межличностных отношений учителя и учащихся: сб. науч. метод. трудов. – Москва, 2019.

Секция 5. Эффективные практики профориентации: организационно-методические механизмы их реализации

ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Зиброва К.В.
Магистрант ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»,
г. Ростов-на-Дону.

В современной России происходят определенные изменения, в социально-экономической сфере которые влияют на рынок труда. Возросшие требования к профессиональным компетенциям востребованных специалистов актуализируют проблемы профессиональной ориентации школьников. Поэтому одной из важнейших задач подготовки квалифицированных специалистов, является соответствие требованиям социально-экономической ситуации страны. Однако профориентационной работе в образовательных организациях уделяется недостаточно внимания, отсюда и отсутствие в штатном расписании специалистов, отвечающих за направление социально-педагогической работы [1-4].

Как показывают проведенные автором исследования литературных источников, существует целый ряд проблем, которые препятствуют организации профориентационной работы:

– не всегда у образовательной организации есть достаточно финансовых средств для организации и качественного проведения профориентационных мероприятий;

– отсутствие координации в работе различных образовательных организаций, занимающиеся профориентацией, что приводит к дублированию усилий и потере эффективности;

– недостаточное количество квалифицированных специалистов, которые могут проводить качественную профориентационную работу;

– недостаток информации у школьников и их родителей о различных профессиях и возможностях трудоустройства;

– отсутствие мотивации у некоторых школьников, что может быть связано с отсутствием понимания важности выбора профессии;

– недостаток доступа к необходимым ресурсам, таким как интернет, библиотеки или специализированные центры, чтобы получить информацию о профессиях и возможностях трудоустройства и др.

Целью представленной работы является рассмотрение примера организации регионального профориентационного мероприятия «Маршрут построен» в области сопровождения и формирования индивидуальных траекторий профессионального самоопределения школьников, на дальнейшее развитие системы профессиональной ориентации в Ростовской области.

В соответствии с целью поставлены следующие задачи:

– активизация творческой деятельности преподавателей образовательных организаций Ростовской области, направленную на профессиональное ориентацию школьников;

– выявление педагогических работников с активной позицией в вопросах профессиональной навигации школьников;

– расширение информационного обеспечения профориентационных мероприятий;

– выявление лучшего педагогического опыта образовательных организаций по проведению профориентационной работы, отбор лучших региональных профориентационных практик.

Предлагаемое региональное профориентированное мероприятие «Маршрут построен» – дает возможность школьникам сформировать представления о своих желаниях, интересах, способностях и др. в выборе профессиональных предпочтений. Эти представления заносятся в цифровую «Маршрутную карту», которые каждый школьник комплектует в ходе предварительного тестирования. Прохождение «Маршрутной карты», поможет школьникам лучше понять, кто они и чего хотят в выборе профессии.

Региональное профессиональное мероприятие «Маршрут построен» ориентировано на:

– предоставление средств самооценки в интерактивной и увлекательной среде, призванной облегчить выбор будущей профессии;

– помощь школьникам понять процесс формирования профессиональных компетенций и осуществить выбор будущей профессии;

– определение ценности самооценки в процессе формирования своих решений выбора профессии;

– обеспечения школьникам поддержку и вдохновение посредством работы в группе;

– возможности школьников лучше осознавать, как внутренние, так и внешние влияния, которые могут влиять на принятие решений;

– сознание школьников, что им доступно множество вариантов в выборе профессии и информирует их о том, что наиболее важным фактором, который следует учитывать при принятии решения, является то, кем они хотят быть.

Прохождение «Маршрутной карты»:

– проводится группами по 4 или 5 человек и включает в себя профиль профессиональной деятельности, в котором участники записывают информацию о своих желаниях, интересах, способностях и личности, связанных с вариантами выбора профессии и принятием конкретного решения;

– школьники применяют информацию, которую они получают вовремя прохождение «Маршрутной карты», для создания заявления-предпочтения, которое помогает им сформулировать, кто они и чего они хотят для себя в профессиональной деятельности;

– по результатам прохождения «Маршрутной карты» психолого-педагогическими работниками составляется резюме по наиболее предпочтительным вариантам принятия решения о выборе профессии.

В заключении автор отмечает, что важно помнить, что организация регионального профориентационного мероприятия – это ответственный процесс, который требует времени, усилий и ресурсов. Однако, если все сделано правильно, то мероприятие может стать полезным инструментом для помощи школьникам в выборе профессии и развития экономики региона.

Список использованной литературы:

1. Пряжников, Н.С. Профориентация в школе и колледже: игры, упражнения, опросники (8-11 классы): учеб.-метод. пособие / Н.С. Пряжников. – М.: МОДЭК, 2020.

2. Тюшев, Ю.В. Выбор профессии: тренинг для подростков / Ю.В. Тюшев. – СПб.: Питер, 2017. – 160с.

3. Чернявская, А.П. Психологическое консультирование по профессиональной ориентации / А.П. Чернявская. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2021. – 96с.

4. Никодимова, Е.А. и др. Методические рекомендации по организации профориентационной работы с обучающимися общеобразовательных учреждений, направленной на повышение престижа рабочих специальностей, востребованных на региональном рынке труда [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://psihdocs.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-organizaciiproforientacionnoj - r-v2.html.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Кожанова О.В.
Преподаватель ГБПОУ РО «Шахтинский педагогический колледж»
г. Шахты

Профессиональная ориентация представляет собой систему мер, направленных на оказание помощи человеку любого возраста в осознанном выборе профессии. Дошкольные образовательные организации являются важной ступенью социализации личности. В процессе социальной адаптации ребенок знакомится с миром профессий. Согласно программе воспитания и бучения, детей прежде всего знакомят с профессиями людей в промышленности, сельском хозяйстве и трудом интеллигенции. Важно, чтобы ребенок понял, что труд человека необходим и профессии возникают в ответ на потребность человека в ней, в этом случае усиливается нравственный аспект и формируется интерес детей к разным профессиям. [3]

Со старшими дошкольниками проводятся беседы о происхождении разных профессий и причинах их появления. Ознакомление с разными профессиями способствует возникновению у детей целенаправленных познавательных интересов, желания, став взрослым, овладеть любимой профессией. Появившееся желание будет направлять мотивацию деятельности, будет способствовать развитию интереса к труду взрослого и собственному труду, будет влиять на осознанное отношение ребенка к овладению трудовыми умениями. Начиная с дошкольного возраста, необходимо расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. [2]

Необходимость организации деятельности по формированию профессионального самоопределения детей начиная с дошкольного возраста, диктуется потребностью в выработке у человека умения анализировать содержание профессий, оценивать свои возможности с учетом потребностей современного рынка труда и перечня требований к современным профессиям. [1]

В современном обществе эта проблема решается с учетом личностных качеств ребенка, его индивидуальных и психологических способностей.

Самоопределение трактуется как способность устанавливать и отслеживать свои особенности, опираясь на возможности и способности. Человек оценивает себя самостоятельно, критерием же являются требования, которые предъявляет современное общество к человеку в рамках данной профессии.

Процесс самоопределения реализовывается на протяжении всей сознательной жизни человека. Личностное и профессиональное самоопределение существенно отличаются. Личностное самоопределение понимается как познание человеком самого себя, с помощью которого он определяет свое отношение к жизни и свое место в обществе. Профессиональное самоопределение это сложный динамический процесс формирования личностью системы своих основополагающих отношений к профессионально-трудовой сфере деятельности, развития и самореализации духовных и физических возможностей, формирования им адекватных профессиональный намерений и планов, реалистического образа себя как профессионала.[1]

Выбор профессии играет огромную роль в жизни человека. От него зависит успешность человека, его самооценка, отношения с другими людьми, самореализация.

В рамках реализации проекта по ранней профессиональной профориентации «Билет в будущее» в ГБПОУ РО «Шахтинский педагогический колледж» на базе мастерской «Дошкольное воспитание» проводятся занятия с детьми дошкольного возраста и обучающимися средних общеобразовательных школ города Шахты и Ростовской области в детской мультстудии Kids animation desk. Мультстудия является инновационным элементом образовательной среды художественно-эстетической творческой направленности для детей с 4 лет и старше. Образовательное пространство, созданное на базе мультстудии позволяет решить самые различные задачи: развивающие, образовательные, коррекционные. Самостоятельная творческая детская деятельность сама по себе является естественной почвой личностного роста и развития ребёнка и способствует профессиональному самоопределению ребят.

Kids Animation Desk - это мини-киностудия, которая предоставляет возможность снимать крупный план и движения в пространстве. Данная инновационная технология помогает развивать познавательные процессы, творческий потенциал, формировать коммуникативные навыки и умения, закладывать основы профессиональной деятельности, формировать интерес к миру профессий. [4] Занятия на базе мультстудии позволяют решить самые различные задачи: развивающие образовательные и коррекционные. Использование мультстудиии позволяет развивать творческие способности личности, формировать интерес к миру профессий. (Рис.1)



Рис.1 Мультстудия Kids Animation Desk

Универсальный мультстанок имеет следующие оборудование:

- Зона декораций.
- Вращающаяся сцена.
- Камера с высоким разрешением.
- Микрофон.
- Лампа на штативе.
- Ноутбук.

Воспитывая интерес к будущей профессии, мы приглашаем детей в нашу ультрасовременную мультстудию.

В нашей студии дети знакомятся с основами flesh анимации и мультипликации, историей возникновения мультфильмов, узнают о том, как можно создать и оживить собственные персонажи, осваивают разнообразные техники мультипликации.

Каждый участник учится собственными руками создавать героя и делать его анимацию, придумывает увлекательные истории и оживляют главных персонажей.

Такая работа доступна и проста в исполнении и для детей дошкольного возраста, и для взрослых. (рис.1)

Принципы работы студии мультипликации:

1.Доступность (простота, индивидуальные особенности);

2.Наглядность (наличие наглядных примеров);

3.Реализация собственных творческих потребностей участников.

Дети могут попробовать себя в разных кинопрофессиях:

1.Режиссер;

2.Сценарист;

3.Оператор;

4.Актер.

В работе используются следующие материалы:

- Пластилин, фигуры ЛЕГО

- Рисунки, созданные красками, карандашами и мелом

В работе над мультфильмом дети общаются, вдохновляются, сочиняют, изобретают и получают от этого огромное удовольствие. Время, проведённое над созданием мультфильма, делает детей счастливыми, что является очень важным условием гармонически развитой личности.

Попробовав себя в роли режиссера, актера или оператора, ребенок примеряет данную профессию, осваивает основные направления деятельности.

Профессиональное самоопределение обычно подразделяют на несколько этапов, их длительность изменяется в зависимости от индивидуальных особенностей развития личности и социальных условий. Первым этапом является детская игра, в ходе которой дети принимают на себя разные профессиональные роли и проигрывает отдельные элементы связанного с той или иной из них поведения. Второй этап - подростковые фантазии, когда ребенок видит себя представителем той или иной привлекательной для него профессии. Третий этап охватывает юношеский возраст - это предварительный выбор профессии. Разные виды деятельности сортируются и оцениваются сначала с точки зрения интересов человека, затем с точки зрения его способностей и, наконец, с точки зрения его системы ценностей.

Список использованной литературы:

1.Васильченкова Т.В. Организация профессионального самоопределения молодежи с учетом потребностей рынка, в том числе и в сфере предпринимательства: методич. рекомен. / Т. В. Васильченкова; «Рязанский институт развития образования». – Рязань, 2014. – 40 с.

2.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. От рождения до школы. Мозаика-Синтез, Москва, 2020.- 368 с.

3.Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников. Академия. Москва, 2015 – 144 с.

4.https://www.youtube.com/watch?v=-2uUa0pjUb0

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ПРОФОРИЕНТАЦИИ: ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ

Пономарева С.Г.

Студент ГБПОУ РО «Шахтинский педагогический колледж», г. Шахты.

Эффективные практики профориентации в школе и ДОО

Профессиональная ориентация – это обобщенное понятие одного из компонентов общечеловеческой культуры, проявляющегося в форме заботы общества о профессиональном становлении подрастающего поколения, поддержки и развития природных дарований, а также проведения комплекса специальных мер содействия человеку в профессиональном самоопределении и выборе оптимального вида занятости с учетом его потребностей и возможностей, социально-экономической ситуации на рынке труда.[4,8]

В ходе профориентационной деятельности с обучающимися могут быть использованы разнообразные методы, формы организации учебного процесса и образовательные технологии.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемный, игровой,дискуссионный, интерактивного обучения, стимулирования и мотивации деятельности.

Формы организации образовательного процесса:

• фронтальная;

• подгрупповая;

• индивидуальная.

Формы организации учебного занятия: лекция с элементами беседы; дискуссия; круглый стол; практическое занятие; беседа в сетевой группе; видео, аудио-урок; урок-лекция; вебинар; онлайн или очная конференция; чат; виртуальная экскурсия; виртуальный мастер-класс; онлайн профпроба; очная профпроба; тренинги личностного и профессионального самоопределения нацифровых тренажёрах; цифровое тестирование и пр.

Образовательные (педагогические) технологии:

 технология личностно-ориентированного подхода;

 технология игрового моделирования;

 технология развивающего обучения;

 технологии проектного обучения;

технология проблемного обучения;

 технология портфолио (технология накопления и систематизации информации о достижениях обучающегося);

 технология организации контент-анализа;

 технология организации самостоятельной работы;

 информационно-коммуникационные технологии (в т.ч. технологии дистанционного и электронного обучения).[4,11]

Польза эффективных практик по выбору будущей профессии

Учебным заведениям нужно искать пути сотрудничества со школами по следующим причинам:

- оказание помощи школьникам в области занятости и досуга;

- поддержка идей молодого поколения;

- продвижение инноваций, предложенных талантливыми школьниками;

- предварительная подготовка учащихся к получению выбранной профессии[1]

1. Широкоиспользуется компьютерный жанр в виде квестов. Это популярное развлечение по факту представляет собой исследование реального мира профессий путем решения поставленных задач. Полученные знания повысят уровень информированности школьников в области особенностей профессии.

Цель квеста: содействовать профессиональному самоопределению, создавать позитивную мотивацию школьников к выбору будущей профессии в соответствии с ведущими направлениями развития определённого региона.

2. Ролевые игры позволяют учащимся познакомиться с характеристиками основных функций конкретных работников и выполнить упражнения, характерные для определённого вида трудовой деятельности.

3. Такая практика, как проведение мастер-классов, улучшает экономическую грамотность школьников и развивает интерес к деятельности, связанной с бизнесом. Школьники получают возможность овладеть реальными навыками, получить базовые знания в области ведения предпринимательской деятельности. [5,40]

В рамках Профориентационного минимума реализуются через сочетание следующих основных подходов:

 мотивационно-активизирующий подход – привлечение внимания

обучающегося к теме профориентации, пробуждение у него интереса к процессу выбора индивидуальной образовательно-профессиональной траектории, проблематизация темы профессионального будущего (и жизненного будущего в целом), подготовка основы для развития внутренней мотивации к построению своей индивидуальной образовательно-профессиональной траектории с опорой на собственную активность в исследовании интересующих школьника вопросов. Активное использование данного подхода актуально на протяжении всего периода профессионального самоопределения;

 информационно-развивающий подход – помощь обучающемуся

в ориентации в мире современных профессий, информирование о рынке труда и отраслях экономики, развенчание заблуждений и мифов, связанных как

с конкретными профессиональными областями, так и с логикой получения профессионального образования и связью между образованием и дальнейшим трудоустройством, что создает основу карьерной грамотности;

 диагностико-консультативный подход – помощь обучающемуся при выстраивании картины себя как будущего профессионала путем исследования своих ресурсов и дефицитов, сильных сторон и зон роста, исходных знаний, интересов и склонностей. Проведение диагностики с использованием специально разработанных и апробированных современных инструментов, а также консультирование по вопросам профессионального самоопределения – это важные задачи на протяжении всего процесса работы с обучающимися разных возрастных групп, что позволяет также выявить исходный уровень сформированности ГПС и отследить ее изменения.

 практико-ориентированный подход – разработка специальных мер,

позволяющих обучающемуся установить связь между получаемыми теоретическими знаниями и текущими и будущими практическими действиями, необходимыми для освоения выбранной специальности; решение реальных практических кейсов от работодателей; разработка и реализация собственной индивидуальной образовательно-профессиональной траектории; участие в мероприятиях по профессиональному выбору (в профессиональных пробах и др.), что предполагает пробное погружение обучающихся в реальный профессиональный контекст; методические рекомендации.[3,21]

Профориентационная работа в дошкольной образовательной организации может быть реализована следующими направлениями:

 информационное сопровождение процесса профориентации (изучение

нормативных документов, регламентирующих раннюю профориентационную работу, изучение лучшего опыта дошкольной образовательной практики, виртуальные путешествия в мир профессий и др.);

 методическое сопровождение процесса профориентации (работа с педагогами по развитию компетенций по проблеме, консультативная поддержка участников образовательного процесса, разработка рекомендаций, пошаговых инструкций, буклетов, организация и проведение семинаров, педсоветов, практикумов, разработка конспектов познавательных занятий, просмотр открытых мероприятий с детьми по проблеме профориентации);

 образовательное сотрудничество с родителями (участие родителей в

планировании профориентационной деятельности, оснащении предметнопространственной среды, проведении экскурсий, встреч и бесед с детьми о профессиях, творческих выставках, проектной деятельности);

 эффективное взаимодействие с социальными партнерами (организация и проведение экскурсий по знакомству детей с разными видами профессий, совместное проведение конкурсов, творческих встреч, праздников);

 развитие материально-технической базы дошкольной образовательной организации (оснащение развивающей предметно-пространственной среды,

приобретение игрового оборудования, наглядно-дидактических пособий);

 профориентационная работа с детьми (через специфические для каждого возраста формы, прежде всего в игровой, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка).

Деятельность педагогических работников по реализации задач ранней профориентации должна основываться на самых разнообразных формах и методах работы с детьми и выстраиваться системно.

Для ознакомления детей с трудом взрослых можно применять традиционные методы обучения и воспитания:

 словесный (беседы с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы);

 наглядный (наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин и иллюстраций);

 практический (экспериментирование с разными материалами, проектная деятельность, опыт хозяйственно – бытового труда);

 игровой (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игровые ситуации).

В процессе работы с детьми все методы целесообразно применять не разрозненно, а в сочетании друг с другом.

Работа по формированию у детей представлений о труде взрослых проводится в процессе непосредственно образовательной деятельности, в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности детей и в процессе совместной деятельности с семьей. [2,13]

Заключение

Профориентация – в настоящее время является важным направлением работы образовательных учреждений. Известно, что деятельность по профориентации школьников начинает проводиться в старших классах, когда у подростков уже сформированы жизненные приоритеты и ценности. Но мы сходимся во мнении, что закладывать мотивацию необходимо еще в детском саду.

Основная масса выпускников школ не имеет даже примерного представления о том, кем хочет стать, какую профессию получить, кем работать после окончания техникума или института, профессию зачастую детям выбирают родители и финансовые возможности семьи. В результате ребенок, даже если он хорошо учился в школе и имел множество увлечений, может не найти себя в нужной ему профессии. Профориентация детей в значительной степени влияет на самореализацию личности в будущем. Даже когда ребенок определился с выбором учебного заведения и факультета еще рано считать, выбор будущей профессии сделан окончательно. Не имея опыта работы, не побывав ни разу в рабочей среде, очень трудно решить, нравится тебе эта работа или нет. Далеко не всегда представления о той или иной работе совпадают с

реальностью. Поэтому важно предоставить максимум информации о перспективах в работе при обучении той или иной профессии.

Профориентация дошкольников – это новое, малоизученное направление в психологии и педагогике. Трехлетний ребенок уже проявляет себя как личность. У него проявляются способности, наклонности, определенные потребности в той или иной деятельности. Зная психологические и педагогические особенности ребенка в детском возрасте можно прогнозировать его личностный рост в том или ином виде деятельности. Мы можем расширить выбор ребенка, дав ему больше информации и знаний в какой либо конкретной области

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

2.Методические рекомендации по организации профориентационной работы в дошкольной образовательной организации – Салехард: ГАУ ДПО ЯНАО «РИРО», 2019. – 23 с.

3. Методические рекомендации по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций российской федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования

4. Современные методы профориентации и самоопределения обучающихся: учебно-метод. пособие / автор-сост. О.П. Черных; под ред. О.П.Черных.-64с

5. Фундаментальное ядро содержания общего образования: пособие для учителей и методистов / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011.

УЧИТЕЛЬ XXI ВЕКА: ДИАЛОГ НАУКИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Материалы межрегиональной с международным участием научно-практической конференции, 2024 г. – Ростов-на-Дону.

Подписано в печать 05.06.2023 г. Формат 60х84/16
Бумага офсетная. Печать цифровая. 188 стр. Усл.печ.л. 11,2

Тираж 100 экз.

Отпечатано в типографии «ИП Гаврилов В.Ю.»
344038, г. Ростов-на-Дону, пер. Ашхабадский, 1
Тел. 8 904 504 81 77

ГБПОУ РО "Донской педагогический колледж"
Адрес: г. Ростов-на-Дону, пр. Ленина, д. 92